الدستور

تأسست عام ١٩٦٧

٢٤ صفحة

١٥٠ فلساً

رئيس التحرير المسؤول: د. نبيل الشريف

الجمعة ٢٨ جمادى الاولى ١٤١٧هـ الموافق ١١ تشرين الاول ١٩٩٦م/ رقم العدد ١٠٤٦٦ السنة الثلاثون/ عمان

AD - DUSTOUR NEWSPAPER FRIDAY 11 OCTOBER - 1996, NO 10466 - VOL 30 - AMMAN

احداث (٤) بلديات جديدة وتوسيع حدود (٣) اخرى

عمان – بترا: قرر مجلس الوزراء الموافقة على الغاء بلدية الخربة السمراء والزنية والمزرعة واعتبار المجلس البلدي فيها منحلا.

كما قرر المجلس احداث ثلاث بلديات في كل من الخربة السمراء والزنيه والمزرعة وتشكيل ثلاث لجان في البلديات الثلاث لادارة شؤونها.

وقرر مجلس الوزراء الموافقة على احداث بلدية في قرية منشية الغياث لتتمكن من توفير الخدمات المطلوبه منها للمواطنين.

كما قرر المجلس الموافقة على توسيع حدود بلديات راسون بمحافظة عجلون وماحص والشونه الجنوبية في محافظة البلقاء لتشمل عددا من قطع الاراضي في الاحواض القريبة من كل منها.

في الدستور الثقافي

اجواء ازمة تخيم على العلاقات الاردنية الاسرائيلية

● السفير الرفاعي: العلاقات تدهورت بسبب خروج تل ابيب عن الخط العريض لعملية السلام

● مسؤول اردني: نرغب في رؤية تطبيق متكامل للاتفاقات الموقعة مع الفلسطينيين



تل ابيب – بترا عمان – ا.ف.ب – قال السيد عمر الرفاعي السفير الاردني في تل ابيب ان العلاقات الاردنية الاسرائيلية تشهد تدهورا واضحا في الفترة الحالية ولا مجال لتحسينها الا بتنفيذ اسرائيلي لاتفاقيات اوسلو وتجنب اي عمل منفرد في القدس من شانه ان يؤثر على الدور الاردني في رعاية المقدسات.

وقال السيد السفير في مقابلة مع صحيفة «الجيروزاليم بوست الاسرائيلية» ... «لقد شهدنا تدهورا جديا في العلاقة الثنائية بين الاردن واسرائيل ويعود هذا جزئيا الى تدهور العلاقات العربية الاسرائيلية ويجب على الجانب الاسرائيلي احترام كافة الاتفاقات الموقعة مع اي طرف عربي».

وردا على سؤال حول ما يمكن ان تفعله اسرائيل لجسر الهوة مع الجانب الاردني اجاب السيد الرفاعي بقوله ... «لن يستطيع اي/ نتنياهو/ ان يحسن علاقاته مع الاردن ومصر ودول الخليج والفلسطينيين حتى ينفذ اتفاقيات اوسلو».

واضاف ... انه ومع اقترابنا من الذكرى الثانية لتوقيع معاهدة السلام الاردنية الاسرائيلية فان العلاقات بين الاردن واسرائيل ليست بالمستوى المطلوب مقارنة بما كانت عليه هذه العلاقة عندما وقعنا اتفاق السلام.

واكد ان اسرائيل لا يمكنها فصل علاقتها بالاردن عن علاقاتها المتدهورة بالاطراف العربية الاخرى.

وقال السيد الرفاعي ان العلاقات العربية الاسرائيلية تدهورت بسبب الخروج عن الخط العريض لعملية السلام وبالتالي فنحن في وضع لن يمكننا من تحقيق السلام العادل والشامل مع الامن وهو ما عملنا من اجله.

واضاف ان سبب تجاوز الخطوط العامة للعملية السلمية هو وجود تعنت على كافة المستويات ابتداء بموضوع الخليل والحصار المفروض والمستوطنات وانتهاء بالنفق والقائمة بالتجاوزات طويلة جدا.

وقال السيد السفير ان الجو العام للعملية السلمية من دون شك اثر على العلاقة الاردنية الاسرائيلية

البقية ص١٩

في الدستور اليوم

الدستور تستضيف الفنانين نبيل وهشام

تستضيف الدستور يوم غد السبت الفنانين نبيل وهشام ليردا على استفسارات القراء وذلك ابتداء من الساعة السابعة وحتى الساعة الثامنة مساء على هاتف الدستور رقم ٦٦٤١٥٣ والفاكس رقم ٦٦٧١٧٠

***

الحسن والوليد يبحثان امكانات التعاون بين المؤسسات الاردنية والسعودية في مجالي الاستثمار والصناعات

عمان – بترا: التقى سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك وولي العهد سمو الامير الوليد بن طلال بن عبد العزيز في الديوان الملكي الهاشمي بعد ظهر امس.

وتم خلال اللقاء استعراض العلاقات الثنائية المتميزة بين البلدين الشقيقين والتي لرسى دعائمها جلالة الملك الحسين قائد الوطن واخوه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز عاهل المملكة العربية السعودية.

كما بحث سمو الامير مع الامير الضيف امكانات التعاون بين المؤسسات الوطنية الاردنية والسعودية في مجال الاستثمارات والصناعات المشتركة تعزيزا للتضامن وعلاقات الاخوة الوطيدة بين البلدين الشقيقين.

وقد اشاد سمو الامير الوليد بن طلال بالجهود التطويرية والتنموية في الاردن والمناخ المشجع للاستثمار الذي يساعد على تعظيم الاستفادة من الميزة النسبية للاردن.

و الكباريتي يعرض مراحل التنمية الاقتصادية والمناخ الاستثماري والسياسات المالية

عمان – بترا: استقبل السيد عبد الكريم الكباريتي رئيس الوزراء في مكتبه بدار الرئاسة صباح امس سمو الامير الوليد بن طلال بن عبد العزيز بحضور السيد جمال الصرايرة وزير البريد والاتصالات وزير السياحة بالوكالة.

واستعرض السيد رئيس الوزراء خلال اللقاء مراحل التنمية الاقتصادية في المملكة والمناخ الاستثماري فيها والسياسات الاقتصادية والمالية التي تنتهجها الحكومة في سبيل تشجيع الاستثمارات الخارجية في الاردن وبالذات العربية منها اضافة الى تفعيل دور القطاع الخاص كشريك في تحقيق التقدم والنماء الاقتصادي في المملكة.

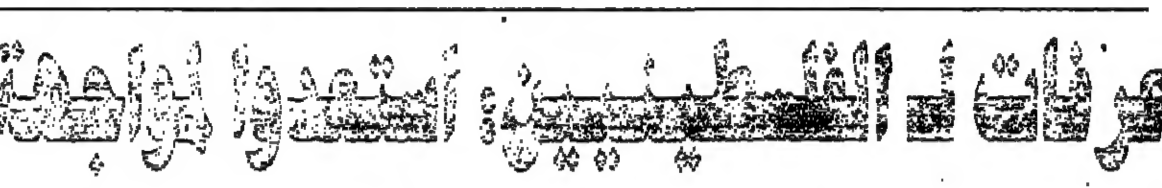
واعرب السيد رئيس الوزراء عن تقديره للدور المميز الذي يلعبه القطاع الخاص السعودي في اقامة مشروعات اقتصادية وتجارية مشتركة مع القطاع الخاص الاردني ولما لذلك من اهمية في احداث نقلة نوعية في التكامل الاقتصادي العربي.

وبدوره اشاد سمو الامير الوليد بن طلال بالفرص الاستثمارية المشجعة في المملكة بدعم من الحكومة الاردنية. واضاف في تصريح صحفي عقب اللقاء انه بحث مع السيد رئيس الوزراء العديد من المواضيع ذات الاهتمام المشترك وبخاصة في الميادين الاقتصادية والسياحية.

واشار الى انه بعد التوقيع على العقد الاول لبناء فندق الفورسيزنز سيتم التباحث لبناء فندق اخر في منطقة البحر الميت او مدينة العقبة.

وحضر اللقاء السفير الاردني في الرياض واعضاء الوفد المرافق لسمو الامير الوليد بن طلال.

انباء اسرائيلية عن عودة محتملة لكريستوفر ولقاءات تمهيدية لقمة فلسطينية - اسرائيلية في القدس



عرفات للفلسطينيين: استعدوا لمواجهة كل الاحتمالات

المحادثات لم تخرج بشيء.. وعلى نتنياهو ان يدرك اننا لا نرتعب من الدبابات



● الرئيس عرفات يلوّح للجمهور لدى وصوله إلى رام الله. (ا.ف.ب)

غزة - خاص بـ«الدستور» – من حسن مي – رام الله – وكالات الانباء: بعد خمسة ايام من مفاوضات بيت حانون بين الفلسطينيين والاسرائيليين.. لم تتحقق اي نتائج.

اعلن ذلك الرئيس ياسر عرفات في حديثه الى اعضاء المجلس التشريعي الفلسطيني خلال جلستهم في مدينة رام الله امس.

وقال عرفات «علينا ان نكون بكامل استعداداتنا، واللبيب بالاشارة يفهم». وكرر الرئيس الفلسطيني الدعوة لشعبه وقيادات سلطته باليقظة «لمواجهة كافة الاحتمالات التي قد تكون صعبة».

وشدد على التزام الفلسطينيين بالسلام كخيار استراتيجي وقال: على نتنياهو ان يدرك اننا لا نستجدي، ولا نرتعب من المصفحات والدبابات والطائرات او اقوى جيش في المنطقة فهذا الشعب

البقية ص١٩

الكباريتي يتلقى اتصالا هاتفيا ثانيا من روس

عمان – بترا: تلقى السيد عبدالكريم الكباريتي رئيس الوزراء امس اتصالا هاتفيا ثانيا من السيد دينيس روس منسق المفاوضات الامريكي للشرق الاوسط.

واطلع السيد روس السيد رئيس الوزراء على آخر ما تحقق في مفاوضات حاجز ايريز بين السلطة الوطنية الفلسطينية واسرائيل والتي تجرى برعاية امريكية.

وياتي هذا الاتصال ضمن التوجه الامريكي لاطلاع الاردن على ما يجري ويتحقق في هذه المفاوضات.

الموافقة على تعيين ملحقين في الخارجية

عمان – بترا: قرر مجلس الوزراء الموافقة على تعيين السادة التالية اسماؤهم بوظيفة ملحق في ملاك وزارة الخارجية اعتبارا من ١ تشرين الاول ١٩٩٦ وهم

الدكتور عمر الداغستاني، غالب الشوابكة، احمد الحجايا، ضيف الله القايز، صدقي العموش، معن مساعدة، خالد القاضي، بشار ابو طالب، فراس الخوري، الانسة عالية المطري، عمر عبيدات، سفيان القضاة وعدلي الخالدي.

المجلس العربي للطفولة والتنمية يعد لانشاء مصرف للفقراء في مصر

القاهرة –(اف ب)– يعتزم المجلس العربي للطفولة والتنمية انشاء مصرف للفقراء في مصر، كنواة لمشاريع اخرى على مستوى الدول العربية، بهدف المساعدة على تمويل مشاريع ينفذها الفقراء للمساهمة في عجلة التنمية.

واكد المجلس في بيان امس-انه سيتم "الاعلان قريبا" عن انشاء هذا المصرف الذي سيمنح قروضا بلا فوائد تسدد على مدى عشر سنوات الى غير القادرين "لمساعدتهم في تحسين اوضاعهم المعيشية".

وقال البيان لن هذا المصرف سيقام على غرار "بنك غرامين" الذي اسسه استاذ الاقتصاد محمد يونس، في بنغلادش، والذي ساهم منذ ١٩٧٦ في تمويل الالاف من المشاريع الصغيرة في المناطق الريفية وتحول في وقت لاحق الى مصرف يملكه اصحابه الفقراء.

وكان الامير طلال بن عبد العزيز، شقيق العاهل السعودي الملك فهد، ورئيس المجلس العربي للطفولة والتنمية، بدا في اذار الماضي، حملة اعلامية لتاييد فكرته في انشاء مصرف على غرار المصرف البنغالي في الدول العربية. واكد حينها ان المجلس سيساهم بداية بمبلغ مليون جنيه (٣٠٠ الف دولار) لتاسيس المصرف.

كما وعد عدد من رجال الاعمال المصريين بالمساهمة في راس المال.

ارادة ملكية بمنح القاضي السحيمات وساما رفيعا

عمان – بترا: صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على منح القاضي السيد خليف السحيمات وسام الاستقلال من الدرجة الاولى تقديرا لما قدمه من خدمات جلى اثناء توليه عمله القضائي لفترة طويلة.

د. خليفة مديرا عاما لشركة اعادة تمويل الرهن العقاري

عمان – بترا: قرر مجلس الوزراء الموافقة على اعارة الدكتور زهير عبدالرحمن خليفة مدير عام بنك تنمية المدن والقرى للعمل مديرا عاما للشركة الاردنية لاعادة تمويل الرهن العقاري لمدة سنة اعتبارا من ١٩٩٦/١٠/١.

الاردن يحتل مركزا مرموقا بين الدول المساهمة بحفظ السلام

نيويورك – بترا: احتل الاردن مركزا مرموقا بين دول العالم المساهمة بقوات حفظ السلام الدولية في شهر ايلول الماضي حيث احتل المرتبة الرابعة

البقية ص١٩

مقتل «٤٠» مصلين بالفؤوس والسكاكين داخل مسجد جزائري

الجزائر – (ا ف ب)– افادت الصحف الجزائرية امس ان اربعة اشخاص اغتيلوا في تجلابين (٥٠ كيلومترا شرق الجزائر العاصمة) في احد المساجد اثناء الصلاة يوم الجمعة الماضي.

واوضحت صحيفة "الوطن" ان الاشخاص الاربعة قتلوا بالسلاح الابيض وقطعت رؤوسهم وبترت اطرافهم امام حشد من المصلين هربوا في كل اتجاه.

البقية ص١٩

على عهدة «واشنطن تايمز»

الصين باعت مجدداً وسراً تكنولوجيا نووية الى باكستان

واشنطن – (اف ب)– ذكرت صحيفة "واشنطن تايمز" اول امس ان الصين عمدت مرة اخرى وفي سرية الى تزويد باكستان بتكنولوجيا نووية خلافا لما وعدت به. ونقلت الصحيفة عن تقرير "سري جدا" لوكالة الاستخبارات المركزية الامريكية (سي آي اي) يحمل تاريخ ١٤ ايلول ان وزارة الخارجية الامريكية ارسلت تحذيرا الى بكين واحتجت على العملية الجديدة لنقل التكنولوجيا النووية الى اسلام اباد.

وقد رفض المتحدث باسم الخارجية الامريكية نيكولاس بيرنز تاكيد ما جاء في التقرير مكتفيا بالقول "يبدو ان هناك مرة اخرى تسريبا لوثيقة سرية جدا".

وقال بيرنز "استنادا الى معلوماتنا لم نتاكد بعد من ان الصين اخلت بوعودها" التي قطعتها في ايار الماضي بوقف بيع اي تكنولوجيا نووية من شانها ان تستخدم في صنع اسلحة نووية.

واشارت الصحيفة الى ان الصين باعت منشات نووية من دون موافقة الهيئات الدولية، بينها فرن صناعي وتجهيزات متطورة يمكن استخدامها في الاغراض العسكرية.

وذكرت ان الاجهزة كان يفترض ان تصل الى باكستان بداية ايلول وان عددا من الخبراء الصينيين توجهوا الى باكستان الشهر الماضي لتركيبها.

وكانت الصين باعت باكستان سرا العام الماضي اجهزة مغناطيس دائرية خاصة بصناعة الاسلحة النووية قبل ان تتعهد للولايات المتحدة في ١١ ايار الماضي بالتوقف عن مثل هذه الصفقات. وقررت واشنطن في حينه عدم فرض عقوبات اقتصادية على الصين بمقتضى قانون امريكي حول منع الانتشار النووي تم اعتماده عام ١٩٩٤.

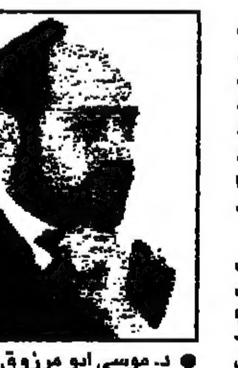
قرار قضائي امريكي بتسليم ابو مرزوق الى اسرائيل

نيويورك – الدستور – قالت السيدة نادية العشي زوجة د. موسى ابو مرزوق رئيس المكتب السياسي لحركة المقاومة الاسلامية «حماس»، ان القاضية الامريكية كيميا وود المعنية بالنظر في قضية د. ابو مرزوق قد اصدرت قرارها يوم امس الاول بعدم الممانعة بتسليمه الى اسرائيل.

وكانت القاضية وود التي استلمت ملف القضية بعد القاضي العنصري السابق كيفن داق الذي اصدر قرار التسليم قد اتصلت بعد ظهر امس الاول بالمحامي مايكل كيندي احد محامي هيئة الدفاع عن د. ابو مرزوق لتخبره بالحضور واستلام القرار. وضمنت القاضية وود قرارها في ١٥ صفحة لم يتسن بعد الحصول عليها.

وقد حذرت مصادر فلسطينية مقربة من ان الدكتور ابو مرزوق قد يرفض استئناف القضية بعد ان رأى سيطرة الحكومة الامريكية على العدل والقضاء الامريكيين، وان مسالة تسليمه انما تاتي في سياق الحملة الانتخابية الرئاسية، وارضاء للوبي الصهيوني.





● د. موسى ابو مرزوق

ويخشى مقربون من الدكتور ابو مرزوق الذي اعتقلته السلطات الامريكية في ٢٥ تموز ١٩٩٥ من ان الحالة الصحية السيئة التي يعاني منها بسبب سوء الرعاية الصحية من الادارة الامريكية قد تؤثر عليه.

من جهة اخرى اصدرت جماعة الاخوان المسلمين بيانا ادانوا فيه «السياسات الامريكية المعادية لطموحات الامة العربية والاسلامية»، وطالبوا بالافراج فورا عن الدكتور ابو مرزوق.

«حماس» تحذر

القدس المحتلة – رويتر – حذرت حركة المقاومة الاسلامية «حماس» الولايات المتحدة امس من انها ستدفع ثمنا اذا سلمت زعيم سياسي للحركة الى اسرائيل.

وقالت حماس في منشور «ان تسليم المجاهد الدكتور موسى ابو مرزوق سيفجر جولة جديدة دامية من الصراع».

وقال البيان «ان الاستفزاز الامريكي للامة ولمشاعر ابنائها لن يبقى الى الابد مجانيا».

الامطار متوقعة في اليومين القادمين

● ذكرت مصادر دائرة الارصاد الجوية ان المملكة تتاثر في اليومين القادمين بكتلة هوائية باردة مصاحبة لمنخفض جوي يتمركز شمال جزيرة قبرص وتسقط باذن الله زخات متفرقة من المطر خاصة في شمال ووسط المملكة.

رأي الدستور

ذهنية اسرائيلية غريبة

يبدو ان النخبة السياسية الاسرائيلية لا تزال تحت تاثير الصدمة التي احدثتها مقابلة جلالة الحسين لجريدة الشرق الاوسط اللندنية. سيما وان الشارع الاسرائيلي قد بدا يرى انهيار نموذج آخر، كان يسميه الاسرائيليون انفسهم باسم السلام النموذجي، وذلك بعد انهيار نموذج السلام مع مصر، وتصدع مشروع السلام مع الفلسطينيين.

ومع ذلك فان من اسماهم جلالة الحسين بضيقي الافق، يعتقدون انه بمجرد ارسال مبعوث اسرائيلي الى الاردن، فان ذلك كفيل بازالة سوء الفهم، وتطييب خاطر الاردنيين الذين صدمتهم الفعلة الليكودية المستنكرة ضد مدينة القدس العربية المحتلة. وروعهم ذلك السلوك الوحشي الاسرائيلي لقوات الاحتلال ضد الاشقاء الفلسطينيين.

وهكذا فان الذين استمرأوا لعبة الكذب على المكشوف، قد اخذوا يصدقون انفسهم بان الاردن يمكن له ان يبتلع مزيدا من الكذب، وان يأخذ التصريحات الرسمية الاسرائيلية حول مسالة الالتزام باتفاقيات السلام.

البقية ص١٩

AD-DUSTOUR الدستور

الجمعة ١١/١٠/١٩٩٦



● من اللقاء

بحث سبل تطوير التعاون بمجال الاسكان بين الاردن واستراليا

عمان ـ الدستور ـ استقبل المهندس عبدالهادي المجالي وزير الاشغال العامة والاسكان في مكتبه صباح امس سفيرة استراليا المعتمدة لدى المملكة.

وتم خلال اللقاء بحث علاقات التعاون القائمة بين البلدين الصديقين وسبل تدعيمها والاستفادة من الخبرات الاسترالية من مجال الاشغال العامة والاسكان وامكانية جذب الاستثمارات الاسترالية في هذا المجال.

كما تم بحث عدد من المواضيع ذات الاهتمام المشترك بين البلدين الصديقين.

في تقرير صادر عن سلطة المياه

١,٢٤٦ مليون متر مكعب استهلاك المياه في العام الماضي

عمان / بترا / قدرت وزارة المياه والري / سلطة المياه كميات المياه للاغراض البلدية والصناعية التي تم استهلاكها خلال العام الماضي بحوالي ١ر٢٤٦ مليون متر مكعب بزيادة نسبتها حوالي ١٢ بالمائة عن عام ١٩٨٤ .

واشار التقرير السنوي الذي اصدرته السلطة مؤخرا الى ان محافظة العاصمه استهلكت حوالي ٤٣ بالمائة من هذه الكمية تلتها محافظة اربد بواقع حوالي ١٦ بالمائة ثم الزرقاء بواقع ٣ر١٣ بالمائة ثم البلقاء بواقع ٢ر٨ بالمائة ثم معان بواقع حوالي ٦ر٨ بالمائه تلتها المفرق بواقع ٧ر٦ بالمائة ثم الكرك بواقع حوالي ٣ بالمائة وكان اخرها الطفيلة بواقع ٨٩ر٠ بالمائة من نسبة الاستهلاك .

واعتمدت السلطة في احصائياتها على المحافظات الثمانية سالفة الذكر لان الاحصائيات التي توفرت لديها كانت قبل ترفيع بعض الالوية الى محافظات. وقدر التقرير السنوي المياه المزودة من مصادر المياه التابعة للسلطة والتي تم استهلاكها خلال الاعوام ١٩٩٠/ ١٩٩٥ للاغراض البلدية والصناعية حوالي ١٢٥٠ مليون متر مكعب هذا اضافة ان السلطة وزعت خلال العام الماضي حوالي ٥ر٨ مليون متر مكعب من المياه المستخرجة من ابار القطاع العام لاغراض الري الريفي في بعض المشاريع الزراعية التي تديرها السلطة في مختلف انحاء المملكة .

مناقشة الاجراءات اللازمة لمواجهة طوارىء الشتاء بمحافظة البلقاء

السلط / بترا/ ناقشت لجنة الدفاع المدني في محافظة البلقاء في اجتماع عقدته امس برئاسة السيد محمد سعيد الطرزي محافظ البلقاء وحضور مدراء الدوائر المعنية الاجراءات اللازمة لمواجهة اي طارىء خلال فصل الشتاء والاستعدادات التي اتخذتها الدوائر الرسمية ومجالس الخدمات المشتركة والمحلية في المحافظة بهذا الخصوص .

واستعرضت اللجنة خطة الطوارىء التي اعدتها مديرية الدفاع المدني في المحافظة بالتعاون مع بعض الجهات ذات العلاقة لمواجهة الاضرار المحتملة خلال فصل الشتاء المقبل والحلول المطلوبة لمواجهة وواجبات الاجهزة الحكومية والرسمية ذات الصلة .

واكد السيد الطرزي خلال الاجتماع اهمية التنسيق والتعاون بين الاجهزة الرسمية والمجالس المحلية ومؤسسات القطاع الخاص وبذل المزيد من الجهد لخدمة المواطن والمجتمعات والعمل ضمن روح الفريق الواحد والانطلاق من نقطة توجيه واحدة.

ودعا الى ضرورة الكشف المسبق على عبارات تصريف المياه ومساقط السيول والاودية ووضع الخطط للدوائر والمؤسسات لمواجهة الطوارىء والعمل على ترتيب توزيع الاليات والمعدات اللازمة بين مجالات الخدمات والمناطق التي تكون عادة عرضه لحالات الطوارىء تلافيا للاضرار التي قد تنجم في حالة وقوع الخطر لا قدر الله مؤكدا انه لا بد من التوعية الشاملة للمواطنين بهذا الخصوص باستغلال الدروس الدينية وخطب الجمعة في المساجد.

وتقرر في الاجتماع تشكيل غرفة عمليات رئيسية في مركز المحافظة في حالة الطوارىء تضم ممثلين عن الشرطة والقوات المسلحة والدفاع المدني والصحة والاشغال العامة وهندسة البلديات وسلطة الكهرباء والمياه والتموين والاتصالات والتربية والتعليم وبلدية السلط اضافة الى تشكيل غرف عمليات مماثلة في مراكز الوحدات الادارية في المحافظة ومختلف الدوائر والمؤسسات ذات العلاقة .

فازوا باربع ميداليات

القاضي يلتقي الطلبة الاردنيين المشاركين باحتفالات الجامعة العربية

القاهرة ـ الدستور ـ استقبل السيد نايف القاضي السفير الاردني في القاهرة في دار السفارة الاردنية اطفال الاردن المشاركين في احتفالات جامعة الدول العربية بيوم الطفل العربي برئاسة الدكتورة رناد الخطيب رئيسة الرابطة الوطنية لتربية الطفل.

وقد حيا السيد القاضي الاطفال الاردنيين المشاركين في الاحتفالات والذين تمكنوا بابداعاتهم ومشاركتهم المتميزة من ان يرفعوا اسم الاردن عاليا حيث حصل الوفد الاردني على ٤ ميداليات.

واكد السيد القاضي على اهمية الابداع لدى الاطفال الاردنيين الامر الذي يسهم في تقدم الوطن والمواطن.

وقد ثمن السيد القاضي دور مؤسسة نور الحسين والرابطة الوطنية لتربية وتعليم الطفل في ابراز الابداعات لدى الاطفال الاردنيين.

وقد تجول الاطفال الاردنيون في دار السفارة الاردنية حيث قدم السيد السفير نبذة عن طبيعة عمل السفارة ودورها في خدمة قضايا الاردن والامة العربية.

من جهتها شكرت الدكتورة رناد الخطيب رئيسة الوفد السيد السفير على هذه اللفتة بتكريم سفارة الاردن لابنائنا الاطفال المشاركين في الاحتفالات، وقدمت له شرحا عن طبيعة المشاركة الاردنية ودور الرابطة الوطنية لتربية الطفل في احتضان مواهب الاطفال وابداعاتهم وتنميتها وتفجير طاقاتهم الابداعية.

ويتكون الوفد من الاطفال قصي سليمان البرماوي وشذا حمدان الحاج وعصام الجراح والمعلمة سوزان شاكر.

وحضر اللقاء الدكتور خالد الشراري المستشار الثقافي في السفارة وعدد من الدبلوماسيين فيها.

احالة موظفين من مختلف الوزارات والدوائر الحكومية على التقاعد

عمان ـ الدستور ـ قرر مجلس الوزراء الموافقة على احالة التالية اسماؤهم من ملاك مختلف الوزارات والدوائر الحكومية على التقاعد وهم:

وزارة النقل:
هند اباظة.

ديوان المحاسبة:
خالد مشعل.

وزارة الصحة:
حياة خطاب.

وزارة التنمية الاجتماعية:
سميرة البدور.

ديوان المحاسبة:
عزام العباس.

وزارة التعليم العالي:
الدكتور علي الخريشة.

مؤسسة الاتصالات السلكية واللاسلكية:
هيام قطيشات.

سلطة المياه:
حمدي يعقوب.

دائرة الاحصاءات العامة:
نائلة جابر.

وزارة التربية والتعليم:
ابتسام المبيضين ورويدا خوري وزينب العلي وخولة الخطيب وختام ببوبش وهيام مدانات ونادية ابوقمر ومنى زينات وسرية ابواحسين وعواطف المدانات وورده الكواليت وهيفاء القصاص وفوزية علي وانصاف بركات وغادة يوسف ونوال البدور وهدى عنبتاوي وعبدالمعطي الشرايدة وماري صوالحة وسلام حجازي وانشاد النمري وعودة الحناوي وجواهر ابراهيم وازهار ادغيش وعائدة الرشيد وماجدة قاقيش وخديجة البخيت وسعاد المبيضين وليلى خريس وخضرة اسماعيل وامنه عبدالواحد وهانية سمارة وحنان شعار ونهاد عيسى وفتحي حمودة ونجاح عبدالجواد وزبيرة عمار والماظة الشطرات وفريال رجب، ستناي ابزاخ وهند الصرايرة ومريم الهباهبة واسماء حسن وفتحية مصلح ومريم حسين وبدرة محافظة وحساين صالح وعفاف الخوالدة وكريمة الذيب ولطفي الحوراني وعوض الزعبي وسليمة اليوسف وخيرية ابوعياد ونجوى صالح وشهلا الحياصات ومحمد غضيبات وسامية خواجه ولينا لحلوح وزينة ابوفارس ونوال ابوشويش ولمعة احمد وحمده عبدالله وليزا عيليوني وكلثم مريش ونوار ملكاوي وهدى العبدالله ومحمد الناطور.

وزارة البريد والاتصالات:
شاهر الضامن وزينب الطرشان وروضة الفراهيد.

وزارة الصحة:
مروان مسمار ومريم قباعة.

وزارة التخطيط:
حكمت الخضر.

وزارة التنمية الاجتماعية:
انتصار الحموز ورسمية عبدربه.

دائرة الشؤون:
غيداء التلاوي.

في توصيات لندوة علاقة بنك تنمية المدن والقرى مع المجالس المحلية

منح البلديات قروضا لغايات الاسكان لموظفيها واعفاؤها من الفوائد ومن الديون المتراكمة عليها

العقبة / بترا/ طلب المشاركون في ندوة علاقة بنك تنمية المدن والقرى مع المجالس المحلية في ختام اعمالها مساء امس الاول من رؤساء المجالس البلدية في محافظتي معان والعقبة بضرورة اعادة النظر في التشريعات المتعلقة بالمجالس البلدية وبما يتناسب مع عمل هذه المجالس في الظروف الحالية واعفاء البلديات من الديون المتراكمة عليها في الاعوام السابقة واعفائها من المساهمات في موازنات خدمات مجالس الخدمات المشتركة .

كما اوصوا باصدار تشريع يلزم المصانع والشركات الكبرى بدفع رسوم وضرائب لصالح البلديات ومنح البلديات قروضا لغايات الاسكان الوظيفي لموظفيها على ان تكون معفاة من الفوائد وتفعيل دور العلاقات العامة في بنك تنمية المدن والقرى بهدف ابراز انشطته المختلفة وابراز المشاريع الخدمية والانتاجية التي يمولها .

واكد المشاركون على ضرورة فتح فروع للبنك في محافظتي العقبة ومعان واصدار تشريع يعالج موضوع المكاره الصحية ومجمع النقابات وتخصيص نسبة معينة من الضرائب التي تجبي من المؤسسات الرسمية لصالح المجالس البلدية .

كما عبر المشاركون عن شكرهم للجهود التي بذلتها بلدية العقبة في سبيل انجاح الندوة وتحقيق الاهداف التي عقدت من اجلها .

حلقة نقاشية بالجامعة الاردنية حول ميادين الشعر والكتابة الادبية

عمان / بترا/ عقدت في قسم اللغة الانجليزية بكلية الاداب في الجامعة الاردنية حلقة دراسية بمشاركة وفد امريكي يضم اربعة من الادباء والصحفيين والناشرين الامريكيين واربعة من اعضاء الهيئة التدريسية مثلوا الجانب الاردني في هذه الحلقة .

واستعرض كل من اعضاء الوفد الامريكي والجانب الاردني تجاربهم في ميادين الشعر والكتابة الادبية والصحفية والتاليف والنشر خلال هذه الحلقة التي ادبرت من قبل الدكتور لويس مقطش رئيس قسم اللغة الانجليزية .

وتبادل اعضاء الوفد الامريكي الذي يزور الاردن حاليا ضمن برنامج «اروقة الثقافة» الذي تنظمه وكالة الاعلام الامريكية موضوعات تركزت حول عمليات النشر والتوزيع في سوق المنافسة وحماية حقوق الملكية الفكرية ودور المؤسسات في عملية التواصل العلمي والثقافي حيث اكد اعضاء الجانب الاردني اهمية التبادل الثقافي والفكري بين الشعوب .

واستمع الى الحلقة الدراسية المستشارة الثقافية الامريكية وعدد من اعضاء الهيئة التدريسية ومجموعة من الطلبة .

انتخاب ارتيمه رئيسا للجنة البرامج في اتحاد الاذاعات العربية

عمان/ بترا/ انتخب السيد صالح ارتيمه مدير القناة الاولى في التلفزيون الاردني رئيسا للجنة البرامج التابعة لاتحاد اذاعات الدول العربيه خلال اجتماعات اللجنة المنعقدة حاليا في تونس .

وتهدف اللجنة التي سترفع توصياتها الى اجتماع مدراء التلفزيون الذي سيعقد في الحادي والعشرين من الشهر الجاري في تونس الى وضع السبل الكفيلة بتبادل البرامج بين الدول العربية .

رئيس الجامعة الاردنية يلتقي السفيرة الاسترالية

عمان / بترا/ استعرض الدكتور فوزي غرايبة رئيس الجامعة الاردنية خلال لقائه في مكتبه امس الاول السيدة ماري ويكس سفيرة استراليا المعتمدة في الاردن افاق التعاون بين الجامعة والجامعات والمؤسسات العلمية الاسترالية وسبل تعزيز وتطوير العلاقات بينهما في الميادين الثقافية والاكاديمية .

٢٧٠٠٠ دينار لصيانة الطرق في حسبان

حسبان / بترا/ فرغ مجلس بلدي حسبان في لواء ناعور امس من وضع خلطة اسفلتية لعدد من الطرق الداخلية بكلفة ٢٧٠٠٠ دينار .

وذكر السيد يوسف العواودة رئيس البلدية ان المجلس احال عطاء لشق وتعبيد ما مساحته ١٠٠٠٠ متر مربع من الطرق بكلفة ١٠ الاف دينار وشراء وحدات انارة بمبلغ ٣٠٠٠ دينار واقامة مظلات على الطرق ودعم المركز الاجتماعي والنادي في البلدة وتوسيع المكتبة العامة بمبلغ ١٢ الف دينار .

ندوة حول بنك تنمية المدن والقرى

جرش / بترا/ تفتتح صباح غد السبت في قاعة بلدية جرش ندوة بعنوان «علاقة بنك تنمية المدن والقرى مع المجالس المحلية» وتستمر يومين. ويأتي افتتاح هذه الندوة انسجاما مع سياسة البنك في تدريب كوادر الهيئات المحلية لرفع الكفاءة الادارية والمالية والفنية .

وسيعقد البنك ندوات اخرى تشمل جميع المجالس البلدية في كافة انحاء المملكة بهدف تعريف المشاركين باعمال البنك وعلاقته مع المجالس المحلية وتوضيح سياسته الاقراضية بالاضافة الى ادارة وقبول الودائع للمجالس المحلية وكذلك الدراسات التي يعدها البنك لامكانية المجالس الاقتراضية والمعايير التي يعتمدها لقبول المشاريع والسياسة العامة للبنك .

تحديد تعرفة نقل الراكب على خطوط

عمان / بترا/ حدد السيد وزير النقل تعرفة نقل الراكب الواحد بواسطة سيارات الركوب الصغيرة / السرفيس/ العمومية العامله على خط ١٩ رغدان / وادي النصر /مجمع الجنوب الجديد بـ ١٢٠ فلسا وخط ٢٧ الوحدات/ شارع الامير حسن / مجمع الجنوب الجديد ٩٠ فلسا وخط ٢٧ ج الوحدات/ العبدلي المباشر/ مجمع الجنوب الجديد ١٤٠ فلسا .

الدولة والمجتمع ...

مصطفى دودين

وصل الى عمان السيد مصطفى دودين احد وزراء الشؤون الاجتماعية السابقين قادما من الضفة الغربية في زيارة تستغرق عدة ايام.

د. حسن جوخدار

تقرر تعيين الدكتور حسن جوخدار عميدا لكلية الحقوق في جامعة عمان الاهلية

د. زريق المعايطة

تقرر تثبيت الدكتور زريق المعايطة الاستاذ المشارك في قسم التاريخ بجامعة مؤته في الخدمة الدائمة

د. هاني الطعيمات

تقرر نقل الدكتور هاني الطعيمات الاستاذ المساعد في قسم الشريعة بجامعة مؤته من فئة (ب) الى فئة (ا) ضمن رتبة استاذ مساعد.

د. عودة ابو عودة

تقرر تعيين الدكتور عودة ابو عودة قائما باعمال رئيس قسم اللغة العربية والعلوم الاجتماعية في جامعة عمان الاهلية.

د. عبدالقادر الحباشنة

حصل الدكتور عبدالقادر الحباشنة من مستشفى الجامعة الاردنية على البورد الاردني في جراحة العظام والمفاصل.

سليمان جويحان

تقرر نقل السيد سليمان جويحان رئيس شعبة المشتريات في جامعة مؤته من الفئة (ب) الى الفئة (ا) ضمن الدرجة الثالثة.

د. طه عبابنة

غادر الدكتور طه عبابنة نائب رئيس جمعية جراحي الكلى والمسالك البولية والتناسلية الاردنية الى بيروت لحضور المؤتمر الدولي لجراحي الكلى والمسالك البولية الذي سيعقد هناك.

تركي العبابنة

تقرر ترفيع السيد تركي العبابنة من موظفي دائرة الارصاد الجوية الى الدرجة الثالثة.

محمد الشبول

باشر السيد محمد الشبول عمله رئيسا لكتاب محكمة الشونة الشمالية الشرعية.

جمال الطوباسي

تقرر تعيين السيد جمال الطوباسي عضوا في مجلس بلدي دير علا.

علي البواب

تقرر ترفيع السيد علي البواب من ملاك دائرة الارصاد الجوية الى الدرجة الخامسة.

يوم طبي مجاني في دار لرعاية الاطفال المعوقين

مادبا / بترا/ نظمت لجنة الجامعة والمجتمع في الجامعة الاردنية يوما طبيا في دار رعاية الاطفال المعوقين في محافظة مادبا .

واشتمل اليوم الطبي الذي شارك فيه اطباء متخصصون من الجامعة في امراض العيون والانف والاذن والحنجرة ومختصون في مجالات السمع والنطق على فحص الاطفال المنتفعين من خدمات دار الرعاية البالغ عددهم ٣٢ طفلا من ذوي الحاجات الخاصة وتقديم العلاجات اللازمة لهم وتحويل من هم بحاجة الى متابعة طبية وعلاجية الى مستشفى الجامعة الاردنية .

كما اشتمل على فحوصات قياسية لمستوى سمع ونطق الاطفال المعاقين لمعرفة مدى حاجتهم الى التاهيل الجسماني من سماعات تساعدهم على تحسين مستوى نطقهم وسمعهم اضافة الى تقديم مساعدات عينية مختلفة .

وتحدثت السيدة فاطمة زكريا مقررة لجنة الجامعة والمجتمع عن اهداف اللجنة الرامية الى تقديم الرعاية الصحية للفئات الاقل حظا في المجتمع من خلال البرامج التثقيفية والاجتماعية والايام التطوعية والطبية المخصصة لدور رعاية المعوقين وذوي الحاجات الخاصة مشيرة الى ان اللجنة ستنظم اياما طبية مجانية مماثلة في مناطق مختلفة من المملكة .

واعربت السيدة هيا المصالحة مديرة دار رعاية الاطفال المعوقين في المحافظة عن شكرها للجامعة الاردنية والمشاركين في هذا اليوم من اطباء وممرضين واختصاصيين لتنظيم هذا اليوم حيث تعكس هذه الخطوة اهتمام المجتمع والهيئات التطوعية الخيرة بهم .

تمرين تجربة عملية لحادث طائرة وهمي الاثنين المقبل

عمان / بترا / تجري سلطة الطيران المدني بعد ظهر يوم الاثنين المقبل تمرين الطوارىء الوهمي لهذا العام فراس ٩٦ في مطار الملكة علياء الدولي .

ويشمل التمرين تجربة عملية لحادث طائرة وهمي يقع على ارض المطار تتخلله عمليات اطفاء وانقاذ واسعاف من قبل مختلف الاجهزة المشاركة في خطة الطوارىء المعتمدة وخاصة طواقم من الدفاع المدني والخدمات الطبية الملكية ووزارة الصحة . كما ستقوم سيارات الاسعاف والطائرات المروحية المشاركة بنقل الاصابات الوهمية الى المستشفيات المحددة بالخطة .

وسيتم اغلاق مطار الملكة علياء الدولي في وجه الحركة الجوية طيلة فترة التمرين المذكور .

اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم

عمان ـ الدستور ـ اعلن الدكتور عبدالرحمن جرار مدير اوقاف محافظة العاصمة اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم على النحو التالي:

مساجد وسط البلد واللويبدة والعبدلي

الشهيد الملك عبد الله المدرس رفيق الخطيب الخطيب د. يحيى كوكش، الحسيني الكبير د. فؤاد المرطاوي والخطيب د. حمود العواطلي، كلية الشريعة محمد ابوقياص، السعدي محمد وساس، المستشفى الاسلامي ابراهيم رحمة، الشابسوغ احمد ممتاز، احمد قارة احمد شعبان، التلهوني حسام سنونو، مصلى الامانة روبين قليقل.

مساجد منطقة الشميساني والمدينة الرياضية

الفيحاء القاضي مصطفى المفتي، الزميلي مسعود شاكر، بلال بن رباح د. حمدي مراد، الامير الحسن محمد بني ملحم، المنصور د. توفيق الشيخ، الصالحين منصور الحياري، صالح ابوقورة د. محمد القطناني، الهدى حميد العبدالات، النور / الخرابشة رشاد ابوالوفا، زكي ابوعيد محمد بني دومي، اسكان الروضة الاسلامي محمد الطيب، ضاحية الحسين حاتم السحيمات، ابوالغيلات نائل الملازم، سليمان الحاج سالم/ وادي صقرة فضل خليفة، الحمصي / خالد بن الوليد د. ذيب عبدالله.

مساجد الجبيهة وضاحية الرشيد وصويلح وابونصير

السلام / ضاحية الرشيد ثامر شهاب، الجامعة الاردنية المدرس د. يوسف علي والخطيب د. محمد الرهود، اللوزيين عبدالله البطوش، الامام النووي زهير القضاة، اسكان اساتذة الجامعة محمد الخالدي، الكلية العلمية الاسلامية ايمن الحمد، الامام الشافعي سامي الجمال، صويلح الكبير حسن محمود، الشركس القديم كفاح درويش، عبدالرحمن بن عوف محمود طالب، موسى بينو مالك الرفاعي، الهداية جمعة حميدات، عادل ابوخلف احمد الحلايبة، مسجد الحسين بن طلال / طبربور محمود بغدادي، عبدالله بن مسعود ابراهيم خليل ، الحسن والحسين عمر ابو ناصر، مراد عبدالغني شديد، خليل الرحمن القاضي خالد الوريكات، سعد بن ابي وقاص عاهد عساف، حذيفة بن اليمان يوسف معدي، نهار ابوسويلم امجد المستريحي، معاذ بن جبل عمر الصادق، عبدالرزاق الداود موسى ابوسويلم، محمود الكايد عبدالنبي مصطفى، اسكان الامير هاشم مهران ابوحلاوة، ذو النورين حسن ربابعة، ابونصير الكبير محمد جبريل، الفاروق محمد صالح، عمار بن ياسر اسامة الصمادي.

مساجد التاج والجوفة والاشرفية والوحدات

ابودرويش عبد الله الفجاوي، السلام جمال بنات، مستشفى البشير صبحي حمدان، القعقاع بن عمرو محمد رامز، انس بن مالك عصام ذيب، مدرسة صلاح الدين عبدالرؤوف الصيام، الورد بن خالد يوسف منصور، الشهيد/ التاج عباس اللبدي، الامام علي يحيى ابولبن، البقاعي محمد الشواعرة، ابوبكر الصديق حسن ابوطالب، عمر بن الخطاب محمود تفال، جعفر بن ابي طالب محمد ابوصعيليك، الجوفة القديم عبدالله العمري، مدرسة الامير الحسن عبدالله سعايدة الانصار سعيد حجاوي، سعيد بن زيد حسن كريرة، عمرو بن الجموح محمد عبدالحميد، الوحدات الكبير محمد عبدالهادي ، مدارس الوحدات حمزة منصور، علي بن ابي طالب فالح الطلافيحة، القدس محمود ممدوح، اليرموك يحيى الاسطل، سوق الخضار زياد عبدالنبي، ابو انشيش القديم غالب بني يونس، حفصة احمد العبادية، الوحدات الجنوبي سليمان ابوعنزة، الراشدين فوزي السعود.

مساجد تلاع العلي وام السماق وجبل عمان وعبدون

ابو سليمان العساف وليد الفاعوري، تلاع العلي القديم محمد القادري، تلاع العلي الجديد احمد خليفة، الطباع عبدالرحمن الكردي، حسام قولا غاصي مصطفى العساف، مصعب بن عمير تيسير بلعاوي، الامين احمد نوار، خلدا الشرقي وصفي مقدادي، وفيق التلاوي علي السطري، عبدالله بن حذافة موسى تكروري، ابوغويلة خالد سليمان، احد مروان الديري، مريم هاشم دولة، طارق بن زياد عوض كمال، صهيب بن سنان مصطفى ابورمان، الكلية العلمية الاسلامية يعقوب هندي، الصفدي زكي الغول، العمري محمد عطية، صلاح الدين محمد شقرة، ابو شليم هاني سويدان، ام يحيى الزين عبدالرحمن ابوصلاح، عبادالرحمن محمد القضاة، حذيفة بن اليمان وائل خير، قدري التيوسف عبدالجواد الطنطي، عائشة ام المؤمنين عبدالقادر الشيخ، ابو بكر الصديق حسن [illegible] جبل عمان د. عبدالرحمن الكيلاني [illegible] احمد الجحيشي.

مساجد جبل الحسين والمخيم والمصدر والحدادة والنزهة والقلعة

كلية الحسين بشير الكيلاني، الحسين الشرقي محمود علاوي، الحسين الغربي حسن رزوق، الفضل بن عباس رفيق الخطيب، عبد الحميد القرني هيثم عبدالغفور، المحسنين محمد الفرم، ابوحنيفة خليل ابوطوق، الشافعي عبدالحميد الشاهدي، مالك بن انس شعبان عبدالجبار، احمد بن حنبل طه الشمايلة، ربعي بن عامر اسحق امبارك، اويس القرني عيسى حرزين، سلمان الفارسي عزالدين الدهون، عبدالله بن رواحة محمود الكسواني، عاصم بن ثابت سعيد الدباس، الحارث بن عمير الازدي [illegible] رشاد المجاهدين محمود شحادة، المرابطين عماد مرار، سعيد بن المسيب [illegible] شحادة، ابو ذر الغفاري انور عليان، عمار بن ياسر ابراهيم خشان، [illegible] الثوري شاكر ابوحطب، المغيرة بن شعبة علي العمري، اسامه بن زيد عمر عادي، سلمة بن الاكوع وليد قنو.

مساجد منطقة ماركا الشمالية والتطوير الحضري وماركا الجنوبية والحزام

امنة بنت وهب بسام ربابعة، حمزة بن عبدالمطلب عبدالحميد الزين، سهيل بن عمر عبدالفتاح عمر، السلام عزت جميل، مخيمر ابوجاموس جمال ابويحيى، ماركا القديم روحي ابوحلاوة، مطار عمان المدني تسيم العجولي، الامام علي بن ابي طالب بسيم قشه، سليمان المسقر غسان احمد، فاطمة الزهراء محمد ابوغزالة، الامام مسلم فراس القضاة، التقوى عبدالجليل الزق، الابرار خضر خضر، معاذ بن جبل وليد الحلحولي، النور د. خليل حميض، التوحيدعباس ذنيبات، اصحاب رسول الله محمود الذيب، عبدالله بن عمر يوسف ابورشة، احمد علي العبدالله محمد العبوس، عبدالله خلف ضيف الله الزعبي، الغفران علاء الحايك، صالحية العابد محمد شاكر، سلمان حرب يحيى عمايرة.

مساجد نزال والاخضر وراس العين والمهاجرين والزهور والنظيف والمريخ

نزال الكبير نعيم مجاهد، علي صقر محمد المشاوي، السيدة زينب رشاد ابراهيم، بدر طه خلف، جمعية لفتا ماجد رسلان، الصالحين جهاد شاهين، صبحي الحاج حسن غسان احمد، ابوايوب الانصاري احمد جبر، التوبة مفضي التعمري، ابوالدرداء ناصر الدبي، ابوهريرة ضيف الله الشويكي، زيد بن حارثة رضا ضمرة، ابراهيم خليل محمد الصوياني، الخلفاء الراشدون عمار الناجي، الشعراوي نضال امارة، البخاري شفيق مسعود، المهاجرين الكبير احمد عنكير، الامام الرواس سعدالدين زيدان، عثمان بن عفان [illegible] الحميد، طارق بن زياد حسين شحادة، النظيف الاوسط / الشركس فوزي ابراهيم، مصعب بن عمير خليل الهمشري، عبدالله بن الزبير عبدالفتاح عقل، خالد بن الوليد توفيق ضمرة، المؤمنون محمد النجار ، محمد منور [illegible] حي القيسية امين عمر.

مساجد الهاشمي الشمالي والجنوبي والمحطة والنصر والمنارة

[illegible] عماد ضرغام، [illegible] عيد التكروري عصام [illegible] القناوي عزت شرشوح، حمادة [illegible] الخطاب [illegible] التقوى شاكر ابوستيتة، السلطان عبدالقادر [illegible] للجرمي، قباء معاذ العوايشة، عين كارم محمود ابوغزالة [illegible] احمد بيعة الرضوان محمد صوان، ابوعبيدة عامر بن الجراح صالح البوريكي، خالد بن الوليد [illegible] المرطاوي، عمر بن الخطاب تيسير صبحي، ابوالقاسم عبدالرؤوف [illegible] الفتح محمد [illegible] احسان حجير، [illegible] بلال بن رباح [illegible] الرحمة محمود [illegible] نجيب القصراوي [illegible] عابدين، سعيد بن جبير [illegible] المجالي.

مساجد القويسمة وابوعلندا [illegible] والطيبة

مسجد السنة / ام الحيران محمد [illegible] القويسمة الكبير عماد ابوالروس، قتيبة بن مسلم عبدالسلام [illegible] الزبيدي، الحاج نهار القطارنة محمود [illegible] عمر بن عبدالعزيز خالد شعبان، [illegible] خليل الرحمن محمد الرقب، محمد بن مسلمة [illegible] محمد العرميطي، ابوعلندا الكبير عثمان درويش [illegible] صالح، جعفر بن ابي طالب محمد حوا، اهل الكهف محمد [illegible] القطارنة عبدالرحمن سعد، فارس الشويكي عبدالرحمن الزيود، مسلم خير علي الرفاعي، ام الحيران القديم د. محمود عبيدات، عائشة ام المؤمنين احمد خليل، حمدان القرى عدنان يحيى، ابراهيم الحاج حسن صالح طه، عمر المختار خالد مصطفى، الجويدة القديم يوسف ابوصبيح، شاهر الحديد عصام عمران، الامام علي بن ابي طالب غالب السرطاوي، الطيبة القديم غالب النادي، سعيد ارحيل حسام ابوالحاج، سارة شقاكوج محمد وهدان، الرحمن / اسكان المالية والزراعة محمد الخطيب، قباء / اليادودة حسين وهدان، محمد منور الحديد عبدالرحمن البيك.

مساجد خريبة السوق واليادودة والمقابلين والبنيات وناعور

خريبة السوق القديم يوسف العايد، حذيفة بن اليمان محمد ابوخضير، السلام عدنان جبارات، اسعد بن زرارة رياض الكيلاني، الخنساء سمير الحراسيس، جاوا احمد الطلافيح، المقابلين محمد الوحيدي، السيدة خديجة محمد ارشيد، الغرباء عوض هواري، ام قصير يوسف العامري، انس بن النضر يوسف حسن، مصطفى سيدو الكردي عادل ضمرة، سعد الغرير محمد القاضي، ناعور الكبير محمد الفرايلي، هيثم ادلبي محمد الرفاعي، مطار الملكة علياء الدولي حسن الزوايدة.

مساجد وادي السير والبيادر وقراها

ابو بكر الصديق / مرج الحمام د. خالد عيسى، نوران / مرج الحمام طاهر محمد، شعبان عنان عيسى الداوي، وادي السير الكبير شويش هزاع، وادي السير الاوسط ابراهيم شديفات، الحجرات محمد الحبشي، الشركس القديم محمد البكري، اسامه بن زيد القاضي عصام ابوالعدس، دار الايمان حسني الشريف، الزهراء محمد مطر، البصة الجديد محمود حمدان ، البصة القديم حامد الدهامشة، صلاح الدين / دابوق عبداللطيف البيطار، معاذ بن جبل عبدالسلام القوصي، عراق الامير طراد فهمي، عبدالرحمن / غياضة حسام تفاحة.

مساجد سحاب والموقر والقرى

سحاب الكبير محمد حسين، الشورى د. محمود الزيود، سحاب الجنوبي الدكتور د. ذياب عقل، مدرسة بلاط الشهداء د. هاني طهراوي، صلاح الدين محمود شحادة، نوران محمود الرفاعي، عويد عبدالفتاح / ضيف الله الحسنات، النور وصفي جعارة، النزهة خليل عسكر، العبدلية القديم جمال شاهين، الحسين بن طلال نصوح عارف، بلال بن رباح احمد زيدان، جعفر الطيار احمد عبدالهادي، الموقر الكبير محمد الشوشان، الغزالي محمود الابراهيم، الفيصلية الجنوبي عبدالحميد الجهني، ذهيبة الدهام عبدالله المحارمة، الفيصلية الشمالي عدنان العايدي، المطلة يوسف عواد، المطلة يوسف عواد، رجم الشامي علي العايد، جابر بن عبدالله عبدالواحد الزيود، مغاير المهنا الشمالي عايد عوض.

مساجد لواء الجيزة

لريقه محمد الزيادي، خان الزبيب فليح الزبن، الجيزة القديم هاني مفلح ، مخيم الطالبية محمد حسن، النور علي عكيله، ام رمانة طايل الفليز، الكتيفة / الموقر محمد عطيه، ام العمد محمد سليم، الحشاش/ ام الرصاص محمد الكعابنة، اللبن عبدالفتاح عبدالواحد، جلول عمر الشيراوي، الزيتونة فلاح ادبيهم، الهاشمية / الموقر محمد الجبر، المشقر عبدالمحسن المطر، مدرسة سيل حسبان فراس المجالي، منجا جمال السعيد، نارت قاحون.

هكذا من الأصل

استعراض اهمية الدور العربي الاسلامي والمسيحي في الحفاظ على القدس

عمان / بترا / استقبل السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان في مكتبه بدار مجلس الامة صباح امس نيافة المطران سفيرويس ملكي مراد النائب البطريركي لكنيسة السريان الارثوذوكس في الاردن والقدس وسائر الديار المقدسة • وسلم السيد المطران رسالة من البطريرك «الاول عيواص» الرئيس الاعلى للكنيسة السريانية الارثوذكسية في العالم اجمع •

وقد تطرق الحديث خلال اللقاء الى اهمية الدور العربي الاسلامي والمسيحي في الحفاظ على القدس كرمز للسلام وعنوان تعايش اتباع الديانات السماوية الثلاث على اساس الحق والعدل والتعاون والسلام •

وتمنى السيد اللوزي لنيافة المطران التوفيق والنجاح في عمله الجديد وخدمته الروحية والانسانية لابناء وطنه ومجتمعه •

وحضر اللقاء عدد من افراد الطائفة السريانية في المملكة •

● احمد اللوزي

النسور يرعى افتتاح فعاليات اسبوع التراث الفلسطيني الاثنين المقبل

عمان /بترا / تبدا مساء يوم الاثنين القادم فعاليات اسبوع التراث الفلسطيني والذي تنظمه لجنة فلسطين في كل من نقابة المهندسين الاردنيين ونقابة المهندسين الزراعيين خلال الفترة من الرابع عشر وحتى الحادي والعشرين من الشهر الجاري في مجمع النقابات المهنية بعمان • ويرعى الدكتور عبدالله النسور وزير التعليم العالي فعاليات الاسبوع التي تتضمن اقامة المعارض والندوات وعشاء من التراث الوطني الفلسطيني •

ويتضمن الاسبوع ندوة بعنوان «مستقبل القدس» يتحدث فيها كل من النائب طاهر المصري والنائب ابراهيم زيد الكيلاني والسيد سليمان عرار والسيد رائد صلاح رئيس بلدية ام الفحم ويدير الندوة المهندس حسني ابو غيدا نائب نقيب المهندسين • كما ستعقد ندوة بعنوان «المحاولات الصهيونية لتهويد القدس» يشارك فيها المهندس رائف نجم والدكتور همام سعيد والسيد كامل الريان والسيد نواف الزرو ويديرها المهندس حسن جبر نقيب المهندسين الزراعيين • كما تتضمن فعاليات الاسبوع على مهرجان الانشودة الوطنية تشارك فيه فرقة اليرموك والبراء والبيادر • وستقام جميع الفعاليات في قاعات الرشيد والزهراء والرازي والبركة في مجمع النقابات المهنية بعمان •

في اطار التعاون القائم

توقيع اتفاقية منحة بين الاردن والاتحاد الاوروبي بقيمة ١٢٥ مليون دولار

● من توقيع الاتفاقية

عمان ــ بترا: جرى في وزارة التخطيط امس التوقيع على اتفاقية منحة بين الحكومة الاردنية والاتحاد الاوروبي يقدم الاتحاد بموجبها منحة للحكومة الاردنية حوالي ١٠٠ مليون وحدة حسابية اوروبية اي ما يعادل ١٢٥ مليون دولار كدعم مباشر الى خزينة الدولة لتعزيز جهود الحكومة لتنفيذ الاصلاحات الهيكلية في الاقتصاد الاردني •

وتساعد هذه الاتفاقية الاردن لمواجهة متطلبات المرحلة المقبلة خاصة في ضوء قرب انضمام الاردن الى منظمة التجارة العالمية وتوقيع اتفاقية الشراكة بين الاردن والاتحاد الاوروبي بالاضافة الى تعزيز احتياطات الاردن من العملات الاجنبية وتم التوقيع على مذكرة التفاهم الخاصة بهذه المنحة بين الجانبين الاردني والاوروبي •

ووقع الاتفاقية ومذكرة التفاهم الخاصة بها عن الجانب الاردني الدكتورة ريما خلف وزيرة التخطيط وعن الجانب الاوروبي السيد ايف جازو ممثل الاتحاد الاوروبي في عمان •

ويذكر انه سبق وان قام السيد مارين جونز اليس نائب رئيس المجموعة الاوروبية بتوقيع المنحة عن الجانب الاوروبي في بروكسل في السابع من هذا الشهر •

وقال السيد جازو في تصريح للصحفيين ان هذه المنحة تاتي في اطار التعاون القائم بين الاتحاد الاوروبي والاردن من اجل دعم وتحسين اداء الاقتصاد الاردني والمشروع المقترح حول انشاء فريق عمل تجاري لتطوير القطاع الخاص •

واضاف ان الاتحاد وافق على منح الاردن ٧ ملايين وحدة نقد اوروبية خلال العام القادم من اجل دعم القطاع الخاص والعمل على تطويره وتحسين الاداء والكفاءات العاملة في مختلف مجالاته.

وحضر توقيع الاتفاقية عدد من المسؤولين في كل من وزارة التخطيط ومكتب الاتحاد الاوروبي في عمان.

لجنة الشؤون العربية والدولية النيابية تجتمع غدا

عمان / بترا/ قرر الدكتور فوزي الطعيمة رئيس لجنة الشؤون العربية والدولية في مجلس النواب دعوة اللجنة للاجتماع صباح غد السبت • وقال الدكتور الطعيمة ان اللجنة ستلتقي خلال الاجتماع مع وفد الماني يزور الاردن حاليا يضم اعضاء في برلمان مدينة برلين واعضاء من الحزب الاشتراكي الالماني •

واضاف ان اللقاء سيتناول البحث في العلاقات الاردنية الالمانية والبحث في اخر المستجدات السياسية في المنطقة والعالم ومواقف الاردن والمانيا منها اضافة الى القضايا ذات الاهتمام المشترك •

تعديل الاجازات السنوية لموظفي المستشفى الاسلامي

عمان – الدستور – وجه الدكتور علي الحوامدة مدير عام المستشفى الاسلامي كتبا الى سبعة وتسعين من الموظفين والموظفات الذين تجاوزت خدمتهم في المستشفى الاسلامي خمس سنوات برفع رصيد اجازاتهم السنوية من ١٤ يوما الى ٢١ يوما تمشيا مع قانون العمل والعمال الجديد وقد استقبل الموظفون والموظفات هذه المبادرة بالشكر والتقدير لادارة المستشفى.

لدى مشاركته في مؤتمر وكلاء السياحة والسفر الامريكية

ارشيدات: السلام بالنسبة للاردن خيار استراتيجي السياحة بوابة السلام وصناعته الرئيسية

عمان / بترا / شارك الاردن في اعمال وانشطة المؤتمر السادس والستين لجمعية وكلاء السياحة والسفر الامريكية /الاستا/ الذي عقد في بانكوك خلال الفترة بين السادس والعاشر من الشهر الحالي •

وتمثلت المشاركة الاردنية باقامة جناح اردني في المعرض الذي ضم مئات المشاركين من مختلف انحاء العالم وبانشطة وفعاليات مكثفة ولقاءات عديدة بين ممثلي القطاعين العام والخاص السياحي للوفود المختلفة بالمشاركة •

والتقى الدكتور صالح ارشيدات وزير السياحة والاثار رئيس الوفد الاردني المشارك في اعمال المؤتمر مع السيد بونجبول وزير الدولة لشؤون رئاسة الوزراء /رئيس هيئة السياحة التايلندية حيث جرى بحث امكانية التعاون السياحي المشترك بين الاردن وتايلند وتوجيه الدعوة للوزير التايلندي لزيارة الاردن ودعوة العديد من الصحفيين والاعلاميين التايلنديين لزيارة الاردن •

كما التقى الدكتور ارشيدات خلال المؤتمر السيد موشيه كتساف نائب رئيس الوزراء / وزير السياحة الاسرائيلي حيث جرى بحث ومناقشة السبل الكفيلة بتعزيز التعاون السياحي بين البلدين وبحث استكمال الاجراءات الفنية والدراسات خاصة في مجالات اقامة وتطوير المشاريع السياحية • وعقد الدكتور ارشيدات لقاء صحفيا تحدث فيه عن التطور السريع الذي تشهده جميع الانشطة السياحية والتسهيلات والخدمات السياحية التي يتم تقديمها في المناطق والمواقع السياحية الرئيسية خاصة في البتراء والعقبة ووادي رم والبحر الميت وجرش وام قيس وعجلون والقصور الصحراوية وغيرها من مواقع الجذب السياحي في المملكة •

واوضح السيد الوزير ان السياسة السياحية الاردنية تؤكد اهمية المحافظة على البيئة باعتبارها اولوية وطنية في برامج ومشاريع التطوير السياحي • كما اكد ان الانشطة والمشاريع السياحية لن يتم تطويرها على حساب الخصائص البيئية والمعطيات الثقافية والمعالم التراثية في المملكة •

كما القى السيد الوزير كلمة في اجتماع عمل ضم اكثر من خمسمائة مشارك في المؤتمر بمن فيهم وكلاء السياحة والسفر من جميع انحاء العالم •

واكد ان السلام بالنسبة للاردن خيار استراتيجي وان السياحة هي بوابة السلام وصناعته الرئيسية باعتبارها وسيلة التخاطب والتفاهم بين الشعوب موضحا ان الاردن من اكثر بلدان العالم التي تتمتع بالامن والضيافة الاصيلة •

وعبر المشاركون في الاجتماع عن اعجابهم بالاردن وخاصة بالقيادة الحكيمة والرؤية السديدة لجلالة الملك الحسين وسعيه الدائم من اجل السلام والاستقرار في منطقة الشرق الاوسط •

وتقرر في ختام اعمال المؤتمر عقد المؤتمر القادم لجمعية وكلاء السفر الامريكية في مدينة جلاسكو في اسكتلندة •

ويعتبر مؤتمر /الاستا/ من اهم اللقاءات السياحية العالمية التي توفر فرصا واسعة وكبيرة للمشاركين لتسويق وترويج بلدانهم سياحيا •

وشارك في المؤتمر ما يزيد على اربعة الاف مندوب يمثلون اكثر من ١٥٠ بلدا في العالم •

وضم الوفد الاردني الى المؤتمر ممثلين عن وزارة السياحة والاثار والملكية الاردنية وعددا من وكلاء السياحة والسفر وممثلي القطاع السياحي الخاص•

● د. صالح ارشيدات

تشكيل لجنة التربية في مديرية عمان الاولى

عمان ـ الدستور ـ تم تشكيل لجنة التربية والتعليم في مديرية التربية والتعليم لعمان الكبرى الاولى على النحو التالي:

السيد مشهور الخرابشة مدير التربية والتعليم رئيسا للجنة وعضوية السادة محمد زعل ابو زيد المدير المساعد للشؤون الادارية، عارف فاخوري المدير المساعد للشؤون الفنية، احمد يوسف رئيس قسم الاشراف التربوي بالوكالة، موسى ابو نوار رئيس قسم التخطيط والاحصاء والموازنة، مصطفى ابو نار رئيس قسم اللوازم، سليم ابو زيد مشرف تربوي، نعيمة ابو عقيفة مشرفة تربوية، مصلح احمد سالم مدير مدرسة صلاح الدين، ربيعة ذياب مديرة مدرسة اسماء بنت ابي بكر، ونواش علي سليمان امينا للسر.

ندوة حول القراءات عند الاطفال في مؤسسة نور الحسين الاحد

عمان ـ الدستور ـ تنظم مؤسسة نور الحسين يوم الاحد المقبل ندوة حول القراءات عند الاطفال في مركز هيا الثقافي بمناسبة الاحتفال بيوم الطفل العربي، وذلك بهدف اثارة الاهتمام حول اهمية القراءة عند الاطفال واساليب تنميتها، وابراز دور القراءة في تنمية وبناء شخصية الطفل روحيا وعقليا وفكريا، اضافة الى تحديد المعوقات والمصاعب التي تواجه عملية القراءة.

ويتخلل الاحتفال كلمات لوزير التربية ووزير التنمية الاجتماعية وممثل اللجنة التحضيرية ليوم الطفل.

وسيشتمل برنامج الندوة التي يشارك فيها ٢٠٠ من المهتمين والمختصين بالكتابة للاطفال على مواضيع حول القراءة ماهيتها واهميتها، للدكتور امين الكخن واساليب تنمية القراءة عند الاطفال (دور الاسرة ودور المدرسة ودور المكتبة)، اعداد الدكتورة رناد الخطيب والانسة يسرى ابوعجمية وشرح حول واقع كتاب الطفل في الاردن اعداد السيدة هيفاء شرايحة والقراءة والتقدم التكنولوجي اعداد الدكتور عبدالرازق يونس وآراء الاطفال في الخدمات المكتبية التي تقدم للاطفال في الاردن الطالب محمد الحديدي.

خلال لقائه مدراء التنمية في المحافظات

ابوجاموس: نصف مليون دينار قروض ميسرة لغايات زراعة الحنطة



● م. حماد ابو جاموس

عمان / بترا/ كانت مشروعات التاهيل المهني لغايات زراعة الحنطة للفئات التي تنطبق عليها تعليمات التاهيل المهني لصندوق المعونة الوطنية محور الاجتماع الذي عقد امس في المؤسسة الاجتماعية لرعاية وتاهيل الايتام برئاسة المهندس حماد ابو جاموس وزير التنمية الاجتماعية / رئيس مجلس ادارة صندوق المعونة الوطنية وحضور مدراء التنمية الاجتماعية / مدراء صناديق المعونة الوطنية في محافظات والوية المملكة •

وبحث المشاركون الاسس والشروط التي وضعها مجلس ادارة صندوق المعونة الوطنية لمنح القروض لهذه المشروعات واجراءات الدراسة الاجتماعية المتعلقة بها وعقد التاهيل لغايات زراعة الحنطة •

واكد السيد الوزير ان هذه المشروعات تاتي من منطلق توجهات الحكومة وبرنامجها الاصلاحي بعودة المواطن الاردني الى الارض وتنمية المجتمعات الريفية وايجاد دخل ثابت للمواطن والاعتماد على الذات •

وقال ان مشروعات زراعة القمح والشعير من المشروعات الهامة ويحق لكل من هو منتفع من صندوق المعونة الوطنية من العائلات التي يبلغ تعدادها ٤٠ الف عائلة الاستفادة من هذه المشروعات

واوضح ان الشروط الواجب توفرها للذين يتقدمون للتقدم للحصول على قرض التاهيل ميسرة ومن اهمها انه لا يزيد نفقة الدونم الواحد على عشرة دنانير وبحد اعلى ٥٠٠ دينار للمشروع الواحد يصرف على دفعتين. وقال انه تم تخصيص نصف مليون دينار من موازنة الصندوق لهذا العام لهذه المشروعات وسيتم تخصيص مبالغ اخرى حسب الطلب موضحا انه تمت الموافقة على خمسين طلبا من هذه المشروعات وستقر خلال اليومين القادمين وهناك حوالي ٤٠٠-٣٠٠ طلب قيد الدراسة.

السيد فرج الهاشم مدير صندوق المعونة الوطنية اكد ان هذه المشروعات ستعطى الاولوية على جميع المشروعات الاخرى لاهميتها وجدواها الاقتصادية وان صرف القروض سيكون ميسرا.

واوضح انه يستفيد من هذه القروض الاسر والافراد التي تمتلك الاراضي او التي تقوم باستئجار ارض من الغير بموجب العقود الموقعة او بطريقة المشاركة «المزارعة». وتنطبق عليها شروط التاهيل المهني والمنصوص عليها بتعليمات التاهيل والمعونة المعمول بها حاليا في الصندوق ويستثنى من ذلك العجز الجسدي.

المصري يترأس اجتماعا للجنة التخطيط بالتربية

مناقشة اسس اختيار المشرفين التربويين والتعيين على حساب التعليم الاضافي

عمان ـــ الدستور ـــ ناقشت لجنة التخطيط بوزارة التربية والتعليم في اجتماعها الموسع الذي عقدته امس برئاسة الدكتور منذر المصري وزير التربية والتعليم ورقة عمل حول الاسس الجديدة لاختيار المشرفين التربويين تضمنت عرضا لمجموعة من القضايا الهامة التي تتصل بتشكيلات الاشراف التربوي والتوجهات الجديدة للوزارة بهدف تطوير منهجية العمل التي يمكن اتباعها عند اجراء التشكيلات على نحو ينسجم وقانون التربية والتعليم من ناحية ويعتمد اسسا معيارية سليمة من ناحية اخرى وذلك في ضوء التغذية الراجعة والتجارب السابقة ومن خلال ما تضمنه قانون التربية والتعليم من شروط التقدم لوظيفة مشرف تربوي والاسس التي بموجبها تمنح اجازة مهنة التعليم.

وتركزت المناقشة على شروط التقدم لوظيفة المشرف التربوي ومعايير تقدير العلامة التنافسية للمتقدم واسس الاختيار واليات التنسيب لملء شواغر الاشراف والاجراءات والادوار لكل من مديريات التربية والتعليم والمديريات العامة للتربية والتعليم في المحافظات ودور الوزارة والمديرية العامة للتدريب والتوقيت المقترح لتنفيذ الاجراءات واعداد قوائم المنسبين لهذه الوظيفة وتنقلاتهم.

وتم الاتفاق في نهاية الاجتماع على ان تقوم مديرية التدريب التربوي في الوزارة باعادة دراسة هذه الورقة في ضوء التوجهات والمقترحات التي تم التوصل اليها من خلال الاجتماع ووضعها بصورة نهائية وبشكل تنفيذي ولجرائي في الاجتماع القادم.

كما ناقشت اللجنة ورقة عمل حول الاسس المقترحة للعمل على حساب التعليم الاضافي في مدارس الوزارة حيث اشارت الى تكليف حملة البكالوريوس وحملة المؤهلات التربوية للعمل في المرحلة الثانوية وحملة الشهادة الجامعية الاولى للعمل في تعليم المرحلة الاساسية العليا، كما اشارت الى تكليف حملة البكالوريوس لمعلمي المجال والتربية الابتدائية للعمل في المرحلة الاساسية الدنيا مبينه انه في حال عدم توفر المؤهلات يتم تكليف حملة دبلوم كليات المجتمع من نفس التخصص.

وتم الاتفاق على ان يقوم كل مدير تربية وتعليم بتنظيم سجل خاص باسماء المعلمين ومؤهلاتهم وخبراتهم لاستدعائهم للعمل على حساب التعليم الاضافي عند الحاجة.

وعرض الدكتور محمود المساد مدير عام التعليم ورقة حول المسابقة الهاشمية للصحة والتكافل لعام ١٩٩٦ والتي ينظمها صندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي والتطوعي بمشاركة العديد من المؤسسات الحكومية وغير الحكومية ذات العلاقة والتي تهدف الى نشر المعلومات العلمية بخصوص الاعاقة السمعية باسلوب علمي مبسط لنشر الوعي لدى الطلبة والمواطنين وبناء اتجاهات ايجابية نحو الطلبة الذين يعانون من الاعاقات السمعية.

كما تهدف المسابقة الى توفير التمويل اللازم في تطوير ودعم البرامج الموجهة للطلبة الذين يعانون من المشكلات السمعية في المدارس الحكومية من خلال مديرية التربية الخاصة في الوزارة. وفي نهاية الاجتماع اكد الدكتور عزت جرادات امين عام الوزارة اهمية لجان التنسيق والتربية في المحافظات والاولوية في تنفيذ السياسات التربوية وبرامج تطوير النظام التربوي مشيرا الى ان دور هذه اللجان ينبع من المشاركة الفاعلة في دراسة القضايا التي تواجه الميدان التربوي وايجاد الحلول المناسبة لها في صنع واتخاذ القرارات التي تسهم في رفع كفاءة الجهازين الاداري والفني وتطوير ادائهما للنهوض بالعملية التربوية بالميدان.

الباب المفتوح ...

وزارة العمال

الاخ ابن البلد

انطلقت تسمية وزارة العمل من كونها تشرف على جميع ما يتعلق بالحقوق. والتنظيم، والاشراف. والتدريب للعمالة الاردنية داخل الاردن وخارجه ايضا ووضعت القوانين واقامت مدارس التدريب المهني وساندت وعاضدت العامل الاردني في جميع القوانين التي فرضتها. حتى انها لم تتوان عن معاونة العامل الوافد وتخليص حقوقه، من بعض اصحاب العمل.

من هنا نجد بان تسمية وزارة العمال هي تسمية صحيحة وحتى لا يكون هنالك مجال للبس في هذه التسمية اقدم المزيد وهذا المزيد يصب في غير صالح صاحب العمل بل وفي كثير من الاحيان ضده.

صاحب المصنع الذي يحاسب العامل يوم الخميس، هل تعلمون يا وزارة العمال بانه يبقى قلقا حتى صباح يوم السبت، ليطمئن بان العامل قد حضر للدوام.

وهل تعلم وزارتنا الموقرة بانه يحق للعامل بان يترك عمله في اي وقت وتحت اي ظرف حتى دون ان يوجه الانذار المطلوب الى صاحب العمل الذي اشرف على تعليمه ادارة ما او علمه مهنة معينة تدر عليه دخلاً.

وهل تعلم وزارتنا الموقرة خسائر اصحاب العمل نتيجة هذه الثغرة في قانون العمل ومقدار ما تسببه من تعطيل للعمل، واحراج صاحبه.

اننا اذا استثنينا بعض اصحاب العمل الذين يحتكرون جهود عمالهم، بل ويرهقونهم وياكلون حقوقهم لا ينبغي لنا ان ننسى حسن معاملة الكثيرين من اصحاب المصانع والمشاغل، الذين يدفعون للعامل حقه كاملا، ويمنحونهم الحوافز والساعات الاضافية.

من هنا نجد بانه على الوزارة ان تحدد وتشدد على طريقة معينة تجدها لتحد من هذه المشكلة وهي الوزارة المعنية، وهذا لا يعني ان يكون اصحاب العمل خارج نطاق التنظيم بل يجب علينا التباحث والتشاور لايجاد الطريقة المناسبة للخروج من هذه المشكلة والتي منها:

وضع قانون العقد السنوي بين العامل وصاحب العمل، حتى يضمن لكل ذي حق حقه.

ومنع صاحب العمل من تعيين اي عامل غير حاصل على شهادة خلو طرف من صاحب عمله السابق وحاصل على موافقة وزارة العمل.

ان الوزارة معنية بهذا الامر، لذلك ينبغي عليها عدم اهمال هذه المشكلة لما لها من سلبيات على نطاق العمالة، وكونها من سلسلة تنظيم العمل التي تسعى الوزارة جاهدة لتطويره وايجاد الحلول له. راجيا ايلاء هذه المشكلة حقها في البحث، لنمضي في درب النهوض والتطوير لاردننا الحبيب.

جاك بطرس القبطي

نشكر الاخ جاك بطرس القبطي على هذه المقترحات ونأمل من وزارة العمل دراستها، ونطرحها للحوار والمناقشة من المعنيين.

ابن البلد

بكلفة اجمالية مقدارها حوالي ١.٥ مليون دينار

المداحة لـ «الدستور»: احالة اربعة عطاءات لمشاريع خاصة بقطاع الابنية

عمان – من نسرين ابو الريش : احالت دائرة العطاءات الحكومية اربعة عطاءات لمشاريع خاصة بقطاع الابنية بكلفة اجمالية تبلغ حوالي ١.٦٠٧.١٥١ دينار.

وقال المهندس ناصر فلاح المدادحة مدير دائرة العطاءات الحكومية لـ «الدستور» ان المشاريع عبارة عن اعداد الدراسات وعمل التصاميم واعداد وثائق لفندق المؤسسة العامة للضمان الاجتماعي في مدينة العقبة بكلفة تبلغ ٢٩١.٧٠٠ دينار.

واضاف ان العمل جاء لاعداد الدراسات والتصاميم ووثائق العطاء لمشروع فندق العقبة السياحي كمنتجع على شاطىء العقبة الشمالي على قطعة الارض البالغ مساحتها ٣٣٧٢٠م٢. وقال ان المشروع ذو هدف استثماري سياحي يتناسب مع مواصفات الفنادق فئة خمس نجوم في مدينة العقبة ٣٣٠ غرفة مع عدد مناسب من الاجنحة والخدمات اللازمة وحسب متطلبات وزارة السياحة وحسب التنظيم الصادر عن سلطة اقليم العقبة مع الاخذ بعين الاعتبار الاستغلال الامثل لقطعة الارض وامكانيات التوسع الافقي واضافة اي منشآت اخرى.

واضاف المهندس المدادحة ان مشروع انشاء معهد الصناعات المعدنية في سحاب الصناعية التابع لمشاريع مؤسسة التدريب المهني يتكون من ثلاث مبان رئيسية مبنى الاداره ومبنى المشاغل الشمالية ومبنى المشاغل الجنوبية بحيث يتكون مبنى الادارة من ثلاثة طوابق ويتوسط بماني المشاغل الشمالية والجنوبية وبمساحة اجمالية ١٦٣٦.٤٠ مترا مربعا والهيكل من الخرسانة والطوب.

واوضح بان كلفة المشروع تبلغ حوالي ١.٠٥٧.٦٨٢ دينارا ويتكون من مباني المشاغل الشمالية والجنوبية التي تشمل مشاغل الالات وفحص اللحام واللحامات ومعالجة الشرائح المعدنية والدهانات والمعالجة الحرارية وفحص المواد والسكب وتشكيل المعادن بواسطة الطرق ومشغل C.N.C وبمساحة اجمالية ٤٥٠٧.٤١ مترا مربعا والهيكل من الخرسانة والطوب.

واضاف ان الاعمال الخارجية تشتمل على الاسوار وجدران استنادية وساحات وشوارع خدمة داخلية وغرفة حارس بمساحة حوالي ١٣.٧٠ مترا مربعا وخزان الماء الارضي سعة ٥٠م٣.

وقال ان المشروع الثالث هو انشاء مبنى الاسكان الجماعي في العقبة بكلفة تبلغ ١١٩.٣٤٨ دينارا بحيث يتكون المشروع من مبنى الاسكان الجماعي في العقبة والمكون من عمارة واحدة مكونة من طابقين تحتوي على غرف سكنية للموظفين وبمساحة اجماليه ٦٠٠ متر مربع بالاضافة الى اعمال الموقع العام من ارصفة وجدران خارجية.

وحول المشروع الاخير قال المهندس المدادحة انه سيتم بناء طابق اضافي لمبنى المؤسسة الاستهلاكية المدنية في عين غزال بكلفة تبلغ ١٣٩.٤٢١ بحيث يشتمل على انشاء وتشطيب وصيانة مبنى اضافي طابق ثان لمكاتب المؤسسة الاستهلاكية المدنية في عين غزال وبمساحة اجمالية ١٠١٥م٢ والمبنى مكون من غرف مكاتب ووحدة صحية مزدوجة ومتوضا اضافة الى حمام غرفة المدير والمبنى مزود بالتدفئة المركزية والتكييف.

امين عمان يستقبل وفدا يمثل جمعية الطبيب العام



● من اللقاء

عمان / بترا/ استقبل الدكتور ممدوح العبادي امين عمان في مكتبه امس وفدا يمثل جمعية الطبيب العام برئاسة الدكتور عوني الحوامدة رئيس الجمعية • وعبر رئيس واعضاء الجمعية عن شكرهم لامانة عمان الكبرى لدعمها للجمعية خلال انعقاد / مؤتمر الطبيب العام/ مؤخرا •

وقدم الدكتور الحوامدة لامين عمان درع الجمعية تقديرا لجهوده في خدمة عمان في جميع المجالات •

منح الجنسية لعدد من الاشخاص والسماح لاخرين بالتخلي عنها

عمان – الدستور – صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على قرار مجلس الوزراء المتضمن منح الجنسية الاردنية للمواطن الفلسطيني السيد احمد حسني احمد شقير. وللمواطنة الفلسطينية الانسة مها صالح كامل جبريل والمواطن الفلسطيني السيد صقر محمد سلمان مصلح وشقيقه السيد خالد والمواطن الفلسطيني السيد سليمان سلمي سالم سليم ابو حشيش الرميلات والمواطن الفلسطيني السيد حسين يوسف عيسد مصلح والمواطن الفلسطيني السيد روحي عبدالقادر حسين حماد ابو لحية والمواطن الفلسطيني السيد جمال حسن احمد ابو قياص والمواطن الفلسطيني السيد فراس فلاح سعد صالح جبر وشقيقته لينا والمواطن الفلسطيني السيد زكي خليل محمد التلاوي وولديه خليل ونبيل والمواطنة العراقية السيدة ايمان بنت عبدالاله الهاشمي والمواطن العراقي الشريف عبدالاله حازم هزاع مهنا والمواطن العراقي السيد هشام شكري صادق بابان والمواطنة الفلسطينية الانسة سونا محمود عباس ابو الحبر.

وقرر مجلس الوزراء الموافقة على اعادة الجنسية الاردنية للمذكورين تاليا وذلك لرغبتهم بالعودة الى الاستقرار فيها السيد عمار زكي مسعد الطوال والسيدة اكرام محمد مناع غيث والسيد عزام حسين علي بني عطا والسيد حسن مفلح خطار شطناوي وقرر مجلس الوزراء منح المذكورين تاليا الجنسية الاردنية المواطن السوري السيد عدنان محمد سعيد النقيب والمواطن السوري السيد احمد بدر الدين غاوجي والمواطنة المصرية الانسة وفاء محمد حلمي رحمو والمواطن الفلسطيني السيد اسماعيل حماد اسماعيل ابو شنب وشقيقه ابراهيم وصباح والمواطن الفلسطيني السيد ماجد اسحق محمد عبدالله الجرجاوي والمواطن السوري السيد سرجون نديم كامل نعمه والمواطن اللبناني السيد قعدان نقولا قعدان الناشف.

وقرر مجلس الوزراء الموافقة على منح المواطن السوري السيد عويد ضبيعان محيلان الغياث الجنسية الاردنية وقرر مجلس الوزراء الموافقة على السماح للمذكورة اسماؤهم تاليا بالتخلي عن الجنسية الاردنية للتجنس بالجنسية الالمانية وهم ابراهيم يوسف علي عفانة ويسرى ابراهيم محمد الكفافي واحمد جبر احمد عبدالله وفايزه فوزي عبدالرحمن احمد وديانا سميح مصطفى البرغوثي ووليد محمد عبدمصطفى وغادة محمد صالح علاونة وناظم حسن اسعد عبدالله ومحمد خالد نايف اسعد عرار وازدهار ذيب ابراهيم زوجة السيد محمد خالد نايف اسعد وصباح ابراهيم عبدالرزاق زوجة محمد خضر الطوباسي.

والموافقة على اعادة الجنسية الاردنية للمذكورين تاليا وذلك لرغبتهم بالعودة الى البلاد والاستقرار فيها محمود خليل عيسى الرمحي وعطا احمد محمد الخلف وسلامة اشتيوي حسين عودة وزوجته نورة موسى محمد موسى وولديه كل من انور وفدوى وحمدان عبدالرحيم علي الغور وصالح احمد صالح احمد واحمد عبدالكريم ابراهيم رمضان وزوجته السيدة هدى بكر مصطفى وابنته ليلى وصالحة سالم ذيب احمد ارملة سالم ذيب سعيد احمد ومحمد عبدالفتاح محمود العناني.

تحويل الخدمة الهاتفية في الباعج الى الالية المباشرة

عمان / بترا/ بدات مؤسسة الاتصالات السلكية واللاسلكية امس بتحويل الخدمة الهاتفية في بلدة الباعج في محافظة المفرق الى الخدمة الالية المباشرة بعد ان تم تحويل مشتركي الهاتف من المقسم اليدوي الى التابع الالكتروني الجديد• وبموجب هذا التحويل فقد اصبحت الارقام الهاتفية للمشتركين مكونة من ست خانات بحيث اصبح رقم المشترك الذي كان ٣ مثلا اصبح الان ٤٦٥٠٠٣ • وذكر المهندس وليد طيفور نائب مدير عام مؤسسة الاتصالات لشؤون التنمية ان عملية التحويل لمشاريع الاتصالات في محافظة المفرق هي استمرار لاستلام المواقع التي تم انجازها سابقا وانه يجري العمل لادخال الخدمه الهاتفية الالية في محافظة المفرق حيث من المتوقع الانتهاء من مشروع المفرق كاملا في نهاية الربع الاول من العام القادم •

انتخاب هيئة ادارية جديدة لجمعية سيدات الرويشد

المفرق / بترا/ انتخبت الهيئة العامة لجمعية سيدات الرويشد الخيرية هيئة ادارية جديدة من السيدات: لمياء عبدالله ابو درويش رئيسة ولوما جلوى فليح العنزي نائبة للرئيسة وصباح سعيد عبدالله العنزي امينة للسر وانتصار موسى حسن العاصي امينة للصندوق وفريال عبد السلام ابو درويش ويسرى موسى حسن عاطي وعالية مصطفى موسى ومنوة سمير حمدان وبهية امين زانيلا وخولة عبد القادر وزينب شحادة ظهيرات اعضاء •

● الوفد قبيل مغادرته

المشاركة في المؤتمر العشرين لقادة الشرطة والامن العرب بالجزائر

عمان / بترا / غادر عمان صباح امس متوجها الى الجزائر اللواء محمد انور البصول مساعد مدير الامن العام للعمليات والتخطيط والتدريب على رأس وفد يضم اللواء احمد الضمور مساعد مدير الامن العام للقوى البشرية والعميد زياد النجداوي مدير ادارة الشؤون القانونية والعقيد مجحم الفاعوري مدير ادارة التحقيقات لحضور المؤتمر العشرين لقادة الشرطة والامن العرب الذي يعقد في الجزائر خلال الفترة الواقعة بين الرابع عشر والسادس عشر من الشهر الجاري.

ويتضمن جدول اعمال المؤتمر موضوعات من ابرزها بحث نتائج تطبيق المؤتمر التاسع عشر لقادة الشرطة والامن العرب ودراسة مشروع خطة اعلامية عربية للتوعية الامنية والوقاية من الجريمة والوقوف على اتجاهات الجريمة في الوطن العربي على ابواب القرن الحادي والعشرين وغيرها من الموضوعات. ويقدم اللواء البصول في هذا المؤتمر ورقة عمل تحت عنوان «اتجاهات الجريمة في الوطن العربي على ابواب القرن الحادي والعشرين».

انجازات مكتب جوازات عمان خلال شهر ايلول

عمان / بترا / بلغ عدد المعاملات التي انجزها مكتب جوازات عمان خلال شهر ايلول الماضي ٨٥٠٦ معاملات منها صرف ٦٠٧٢ جوازا و ٢٤٣٤ معاملة تمديد واضافة وتظهير.

وبلغ عدد جوازات السفر التي اصدرها مكتب جوازات نابلس خلال المدة المذكورة ٣٣٢٠ جوازا و ٧٦٥ معاملة تمديد واضافة وتظهير.

كما بلغ عدد جوازات السفر التي اصدرها مكتب جوازات القدس ٣٠١٠ جوازات و ٤٤٦ معاملة تمديد واضافة وتظهير.

خلال لقائه المشاركين بندوة القدس

د. البخيت: الدفاع عن المدينة المقدسة فرض عين ولن نتخلى عنها مهما كانت الظروف

المفرق - الدستور - اشار الاستاذ الدكتور محمد عدنان البخيت رئيس جامعة آل البيت الى ما يوليه جلالة الملك الحسين وسمو الامير الحسن نائب جلالة الملك وولي العهد من اهتمام بالقدس وبالمقدسات الاسلامية والمسيحية فيها، وبالتراث التاريخي الفريد للمدينة المقدسة، والى جهود المؤسسات التي يرعاها سمو الامير الحسن ويديرها في عملية الفهم والفهم المتبادل الذي يتم من خلال حوار الاديان.

جاء ذلك في الكلمة التي القاها الدكتور البخيت خلال لقائه في رحاب الجامعة العلماء المشاركين في الندوة السابعة ليوم القدس بعنوان «الحقوق العربية الثابتة في القدس» التي بدأت اعمالها يوم السبت الماضي في المركز الثقافي الملكي بعمان.

وقال الدكتور البخيت خلال اللقاء «ان علينا ان نتساءل عما قدمنا للقدس وعما يتوجب علينا ان نقدم، فالقدس بواقعها المعاصر الآن ضمن المشاريع الاسكانية الاستيطانية الجديدة المحشوة بوجود بشري كبير، والتي تشكل سورا جديدا لها، وبما طفا على سطح الاحداث مؤخرا من موضوع النفق، انما تشكل بالنسبة لنا كباحثين وكلجان وجمعيات وهيئات تعمل من اجل القدس تحديات من نوع خاص، اذ ماذا ستقدم للقدس بعد هذا اللقاء بعد ان غدت الساحة مفتوحة امام الباحث الاسرائيلي الذي يحاول بشتى الطرق ان يتلمس شرعية للوجود اليهودي في القدس، وان يثبت ان هذا الوجود ليس وجودا طارئا، مشيرا الى ضرورة تضافر جهود كل الجهات والهيئات المعنية بموضوع القدس، من اجل البحث في شؤون القدس وفي الوثائق المتعلقة بها، وفي البحث عن كيفية توظيف السجل العثماني في خدمة قضية القدس، وان على هذه الجهات ان تعمل على نشر اصدارات علمية معمقة ومقنعة تكون قادرة على التأثير في الرأي العام الاوروبي والامريكي المتأثر اساسا بالمقولات التوراتية.

واستعرض الدكتور البخيت الجهود التي بذلت في جمع الوثائق والمصادر التاريخية المتعلقة بالقدس عبر مختلف الحقب التاريخية، بما في ذلك الجهود المتعلقة بتصوير محاضر المحاكم الشرعية واوراق وسجلات الاوقاف في القدس وفي الحرم القدسي الشريف، وتصوير السجلات العثمانية المتعلقة بالقدس، والتي تندرج ضمن الجهود الرامية لانقاذ التراث التاريخي الفريد والهام للمدينة المقدسة. مشيرا في هذا الصدد الى دور الكنيسة في المحافظة على هذا التراث، والى مساهماتها في الحفاظ على عروبة المدينة المقدسة. ومبينا ان ما تم من جهود في خدمة القدس والحفاظ على تراثها وعروبتها انما جاء بتوجيه خاص من جلالة الملك وسمو ولي عهده، وسيرا على المنهج الهاشمي في الاهتمام بالمقدسات الاسلامية في المدينة المقدسة.

واكد الدكتور البخيت انه لا بد من تناول القدس باطارها الجغرافي الكبير، وارتباطها بالاردن وبلاد الشام، وبعمقها العربي والاسلامي. وقال اننا نعكف الآن على تجميع اوراق الملك عبدالله المتعلقة بالقدس، والتي تقع في مجلد ضخم ضمن المشروع الذي اوكل الينا وهو مشروع الوثائق الهاشمية التي صدر منها حتى الآن ثمانية اجزاء، واشار الى ضرورة توفير صندوق للانفاق على الدراسات عن القدس، فالقدس بالنسبة لنا تجمع ولا تفرق وهي بحاجة الى تضافر جميع الجهود. وبين ان جامعة آل البيت على استعداد لتقديم اي خدمة او جهد ضمن امكانياتها، من اساتذة ووسائل وادوات ووثائق وغيرها، وانها ستفعل ما بوسعها للدفاع عن القدس، لان الدفاع عن القدس في ظل هذه الظروف انما هو فرض عين لا فرض كفاية، واننا لن نتخلى عنها مهما كانت الظروف التي تسيطر على السياسة العربية او تحيط بالقدس كمدينة. ثم تحدث السيد مازن النشاشيبي، العضو المؤسس في لجنة يوم القدس، وشكر الدكتور البخيت على ملاحظاته القيمة ورؤيته المعمقة، مؤكدا عزم الحضور على العمل الجاد والسير قدما لانقاذ مدينة القدس من الخطر المحدق بها بروح واحدة، لان القدس تجمع ولا تفرق.

ثم دار نقاش بين الدكتور البخيت والحضور تم خلاله الاجابة عن الاسئلة واستفسارات المطروحة، وحضر اللقاء عدد من اساتذة الجامعة والعاملين فيها.

● د. البخيت يلقي كلمته

● المشاركون بالندوة

عقدت على هامش معرض عمان الدولي السادس للكتاب

ندوة حول حماية حقوق النشر والتأليف بالوطن العربي

المحاضرون قدموا اقتراحات لمواجهة القرصنة

عمان / بترا / عقدت في مؤسسة شومان مساء امس الاول ندوة على هامش معرض عمان الدولي السادس للكتاب حول حماية حقوق النشر والتأليف في الوطن العربي.

واستعرض السيد اسامه مقدادي مدير عام دائرة المكتبات الوطنية خلال الندوة تشريعات حق المؤلف المعمول بها والتي تكاد تقوم جميعها على نفس المبادىء التي تحكم حق المؤلف وتتلخص في التعريف بحماية المصنفات المشمولة بالحماية والحقوق الادبية والمالية التي يتمتع بها المؤلف بموجب هذه التشريعات.

كما استعرض موضوع الاستعمالات الحرة للمصنفات اي استخدام المصنف في حالات معينة وضمن شروط محددة دون تصريح من المؤلف بالاضافة الى مدد الحماية.ووسائل الحماية والعقوبات المترتبة على الجرائم الواقعة على حق المؤلف.

وتناول السيد فتحي البس رئيس اتحاد الناشرين الاردنيين خلال الندوة صور الاعتداء على حقوق المؤلف كأن تترجم اعمال كاملة دون اتفاق او اذن من المؤلف او الناشر الاصلي او تصوير اجزاء كاملة وكبيرة من احد المؤلفات او اكثر وتضع مصنفات جديدة او تصوير كتب تراث محققه او تفاسير او معاجم بعد تغيير طفيف في الترتيب والتنسيق او ان تقوم بعض الصحف والمجلات بنشر اعمال او اجزاء من اعمال كاملة دون وضع حقوق او اتفاق او ذكر لحقوق النشر او ان تنشر نفس الكتب مع تغيير اسم المؤلف او الناشر للتمويه.

الملكية الادبية

وقال ان الاعتداء على حقوق الملكية الادبية جريمة مشينة ومخلة بالشرف تستحق التجريم والعقاب بما لا يقل عن اي جريمة سرقة مادية عادية مؤكدا ان للتأليف شكلا معنويا واخر ماديا ولا يجوز التنازل عنها كونها صناعة تحويل النتاج الفكري الذهني الى كتاب مؤكدا ان اشكال الاعتداء على حق التأليف والنشر كثيرة ومتعددة.

وتناول السيد ابراهيم المعلم امين عام اتحاد الناشرين العرب/رئيس اتحاد الناشرين المصريين مشكلات تزوير المطبوعات في الوطن العربي المتمثلة باقة التزوير او القرصنة والاعتداء على حقوق الملكية الادبية والفنية والمالية مستعرضا الاضرار التي تسببها عملية التزوير والقرصنة في حرمان المؤلفين والمحررين والفنانين من العائد الطبيعي للجهد والعلم والخبرة والوقت والابداع الذي يقترفه المزور القرصان مما يزيد في احباط المؤلف ويحرمه حق التفرغ لمزيد من التأليف والابداع.

كما يعتمد القراصنة المزورون على الناشرين في التجربة والاختيار وتحمل كافة المصاريف الادارية والفنية حيث يتحمل المؤلف كافة الضرائب والرسوم مما يتسبب في احجام معظم الناشرين عن نشر الاعمال الكبيرة او تشجيع المؤلفين والمواهب الجديدة وهو الامر الذي لا يتأتى الا في حالة حماية مهنة النشر وتحقيقها لعائد يحفزها على ذلك.

السلبيات والثغرات

كما تناول السلبيات والثغرات التي يستغلها المزورون من عدم شيوع التشريع في معظم الدول العربية وعدم تناسب العقوبات المالية مع حجم الجرم ومقدار الخسائر.

وقدم المحاضرون اقتراحات لمواجهة القرصنة الفكرية عن طريق تعاون اتحادات الناشرين والكتاب والصحفيين والنقابات الفنية في الدول العربية في تبني قضية الدفاع عن حقوق الملكية الادبية والفنية وحث المسؤولين على ادراك اهميتها وابعادها وضرورة تحمل مسؤولياتهم في حماية هذه الحقوق والعمل على سن تشريع موحد في الدول العربية يشدد العقوبة بما يتناسب مع الجرم وتكوين الادارات اللازمة لتطبيق هذه القوانين وملاحقة التزوير بامكانيات بشرية وتقنية ومادية مناسبة.

الخرابشة يترأس اجتماعا لقائدات المرشدات في مدارس عمان الاولى

عمان - الدستور - ترأس السيد مشهور الخرابشة مدير التربية والتعليم لعمان الكبرى الاولى اجتماعا لقائدات المرشدات في مدارس المديرية بحضور مديرة الكشافة والمرشدات في الوزارة السيدة عبلة ابو نوار ورئيس قسم النشاط السيد محمد سرحان ومسؤولي المرشدات والكشافة في المديرية.

وتم في الاجتماع بحث خطة النشاط الارشادي للعام الدراسي الحالي والتي تتضمن عقد دورات تدريبية للمرشدات والزهرات ودراسة اساسية للقائدات وتنظيم ندوات ومشاغل خلال العام الدراسي واقامة التجمعات على مستوى الفرق في المدارس والتجمعات في المعسكرات والاحتفال بالمناسبات الوطنية والدينية. واكد المدير ان مجالات عمل المرشدات داخل المدرسة وخارجها كثيرة ومتعددة فمنها حفظ النظام والانضباط والمناوبة خلال فترات الاستراحة والمشاركة بفعالية في الطابور الصباحي ورفع العلم والنشاطات المختلفة وصيانة الاثاث المدرسي ونظافة المدرسة وخدمة البيئة والمجتمع المحلي ورعاية الحديقة المدرسية.

واضاف ان المديرية ستقدم التسهيلات اللازمة للفرق الارشادية لتحقيق اهداف الحركة الارشادية الرامية الى تنمية الحس الوطني لدى المرشدات وتنمية روح العمل الجماعي والتطوعي وخدمة المجتمع والبيئة المحلية.

وتحدثت السيدة عبلة ابو نوار حول خطة الوزارة لاعادة التأهيل للقائدات وحول توفر الزي والشارات في دكان الكشاف. وجرى نقاش وحوار موسع شاركت فيه قائدات المرشدات واجاب السيد المدير على اسئلة القائدات كما تم في الاجتماع توزيع الفرق الكشفية على خمس مجموعات تتوزع جغرافيا على مناطق عمان الكبرى الاولى.

دورة تدريبية لمدراء المدارس في مديرية تربية محافظة مادبا

مادبا - الدستور - عقدت في مديرية التربية والتعليم لمحافظة مادبا دورة تدريبية للمديرين الجدد، بهدف اطلاعهم وتعريفهم بمختلف الجوانب الفنية والادارية في عملهم، وقد عقدت هذه الدورة باشراف قسم الاشراف التربوي والتدريب في المديرية وبمشاركة الاقسام الفنية والادارية المعنية.

وقد تحدث السيد وجيه القاسم مدير التربية والتعليم في الدورة عن الواجبات والمهمات المنوطة بمديري ومديرات المدارس، واكد ضرورة ان يعي كل مدير دوره بشكل جيد من خلال اهداف ومنطلقات فلسفة التربية والتعليم في الاردن، وبرامج التطوير التربوي. وركز السيد المدير في حديثه على الجانب الفني لمدير المدرسة، من خلال متابعته الحثيثة لعطاء المعلمين واعدادهم للخطط الفصلية واليومية واسلوب تدريسهم، وتشكيل مجالس المباحث التي تهدف الى ايجاد التفاعل الايجابي البناء وتبادل الخبرات بين معلمي المبحث الواحد والتخطيط المشترك لرفع مستوى الطلبة.

كما اكد السيد مدير التربية على دور مدير المدرسة في متابعة مستوى الطلبة الدراسي وخلق المناخ التربوي المناسب لهم، والعمل على توثيق الصلات وفتح قنوات الاتصال مع البيئة المحلية واولياء الامور خدمة للعملية التربوية.

وعن الفعاليات التي نفذت في الدورة ذكر السيد خالد الفلاحات رئيس قسم الاشراف التربوي والتدريب انه تمت مناقشة كافة الامور والجوانب الفنية في عمل مدير المدرسة في اليوم الاول من الدورة وبمشاركة المشرفين التربويين ورؤساء الاقسام الفنية، وفي اليوم الثاني تمت مناقشة الجوانب الادارية وشارك في ذلك رؤساء الاقسام الادارية المعنية. باسلوب المناقشة والحوار وفي نهاية الدورة تم استطلاع اراء المديرين والذين ابدوا رغبتهم في عقد دورة اخرى وليوم واحد لمناقشة الامور المالية واللوازمية وتم تكليف رؤساء الاقسام المعنية بذلك.

نوقشت فيه الاستعدادات لمواجهة طوارىء فصل الشتاء

الضمور يترأس اجتماعا لمدراء الدوائر ورؤساء المجالس البلدية والقروية بلواء القصر

القصر / بترا/ عقدت متصرفية لواء القصر اجتماعا لمديري الدوائر ورؤساء المجالس البلدية والقروية في اللواء تم خلاله مناقشة الاستعدادات الواجب اتخاذها لمواجهة طوارىء فصل الشتاء.

واكد السيد محمد الضمور متصرف اللواء الذي ترأس الاجتماع على اهمية التعاون والعمل كفريق واحد في سبيل تامين احتياجات المواطنين الضرورية مركزا على دور المجالس البلدية والقروية في خدمة ابناء المجتمع وخاصة في ظروف تساقط الثلوج.

وطلب من مديرية زراعة اللواء ضرورة توفير نشرة توعوية لاصحاب مزارع الدواجن ومربي الاغنام حول كيفية التعامل مع الدواجن والاغنام خلال الشتاء سواء في مجال العلاج او تامين الاحتياطي الكافي من الاعلاف والمياه لها.

وطلب من مجلس الخدمات المشتركة في اللواء التعاون مع المجالس البلدية والقروية ومساعدتها لصيانة مجاري العبارات المتواجدة في مناطقها لتسهيل تصريف مياه الامطار.

واكد على ضرورة العمل من اجل ابعاد المواطنين القاطنين في الاودية في بيوت من الشعر عن مجاري السيول وتوفير احتياطي من المحروقات في محطات المحروقات وتامين تشغيل هذه المحطات يدويا اذا لزم الامر في حالة انقطاع التيار الكهربائي وتوفير الغاز في مجال توزيع الغاز واعداد ترتيب لمناوبات الافران ومتابعة توفير احتياطي من الطحين فيها.

وتم خلال الاجتماع الذي حضره مدير قضاء ققوع التأكيد على شركة الكهرباء ضرورة توفير رافعة اخرى لتامين تركيب وحدات الإنارة في مناطق للمجالس المحالية بسهولة ودون تأخير واعداد غرفة للعمليات في مركز امن القصر وغرفة طوارىء في اشغال اللواء.

حفل تكريمي لدور النشر المشاركة بمعرض عمان الدولي للكتاب

عمان / بترا/ اقام اتحاد الناشرين الاردنيين مساء امس الاول حفل عشاء تكريما لدور النشر والكتاب والفعاليات التي شاركت في معرض عمان الدولي السادس للكتاب.

وتم خلال الحفلة توزيع ثلاثة دروع مقدمة من الاتحاد الى كوكبة من رجالات الفكر الذين كان لهم باع طويل في صناعة النشر والتوزيع في الاردن وهم الاستاذ احسان عباس والاستاذ رجا العيسي والاستاذ محمود المحتسب والاستاذ رضوان دعبول.

وحضر الحفل عدد من المسؤولين بوزارة الثقافة والمطبوعات والنشر وعدد من الادباء والكتاب والمفكرين والصحفيين والناشرين الاردنيين والعرب.

ندوة حول دور غرفة تجارة المفرق في تشجيع الاستثمارات المحلية

المفرق - الدستور - ضمن النشاطات الاسبوعية لقسم الاقتصاد بجامعة آل البيت، نظم قسم الاقتصاد ندوة بعنوان «دور غرفة تجارة المفرق في تشجيع الاستثمارات المحلية» تحدث فيها السيد عبدالله نويفع الشديفات رئيس الغرفة التجارية في المحافظة. وفي بداية الندوة رحب الدكتور عوني حمدان الشديفات منسق الندوات والمحاضرات في القسم بالسيد عبدالله وبالحضور.

وتحدث المحاضر عن دور الغرفة التجارية في تشجيع الاستثمارات الداخلية في المحافظة، وتقديم النصائح الاقتصادية للتجار ومساعدتهم في ادارة المشاريع او توجيههم الى وزارة الصناعة والتجارة في عمان لدراسة الجدوى الاقتصادية للمشاريع المفتوحة. واكد على اهمية اقامة مدينة صناعية في المفرق لانها تساعد في تخفيض التكلفة على المصانع المتناثرة في المحافظة وتخلق فرص عمل جديدة في المحافظة. وبعد ذلك دار حوار مفتوح بين المحاضر والهيئة التدريسية واداره الدكتور شديفات، حيث رد السيد عبدالله على اسئلة الحضور



● من الندوة

بحث استعدادات لواء وادي موسى لمواجهة فصل الشتاء المقبل

وادي موسى / بترا/ تراس السيد عصام الشرع متصرف لواء وادي موسى اجتماعا للجنة الدفاع المدني في اللواء تم خلاله مناقشة الاجراءات اللازمة لمواجهة اي طارىء خلال فصل الشتاء والاستعدادات التي اتخذتها الدوائر الرسمية في اللواء اضافة الى خطة الدفاع المدني.

وتقرر خلال الاجتماع مخاطبة الدوائر الحكومية لتزويد غرفة العمليات التي سيكون مقرها في مركز شرطة وادي موسى بكشف يتضمن الآليات الموجودة وارقامها واسماء سائقيها ومخاطبة الدفاع المدني للكشف على محطة المحروقات واماكن بيع الخضار والتاكيد على اصحابها لتوفير المحروقات بكميات كبيرة وضمان عدم حصول اي نقص فيها وتكليف البلديات بفتح وصيانة العبارات وقنوات المياه الموجودة ضمن حدودها التنظيمية.

كما تقرر التنسيق مع المتعهد الذي يقوم بفتح طريق الطيبة وادي موسى واستخدام آلياته في المساعدة في فتح الطرق امام حركة المرور والطلب من الفنادق السياحية اتخاذ كافة الاستعدادات لتوفير احتياجات الزبائن وتوفير مولدات كهرباء احتياطية خاصة وان فصل الشتاء عادة ما يشهد حركة سياحية كثيفة.

وفيما يتعلق بالتموين فقد تقرر خلال الاجتماع تكليف اصحاب الافران لتخصيص اماكن لتخزين كميات كافية من الطحين ومخاطبة مدير تموين محافظة معان لتوفير كميات كافية من الاعلاف والطلب من مديرية صحة محافظة معان تامين مركز صحي وادي موسى بسيارة اسعاف جاهزة نظرا لعدم جاهزية السيارة الموجودة حاليا وتزويده بالعلاجات اللازمة ومتابعة اداء عيادة البتراء الطبية وتزويدها بكل مستلزماتها وخاصة العلاجية.

كما تقرر الطلب من الارصاد الجوية ضرورة تشكيل فريق رصد خلال فصل الشتاء لاعلام السياح اولا باول عن حالة الطقس.

وتقرر كذلك بان يقوم مكتب التنمية الاجتماعية في اللواء بجولات ميدانية والعمل على ترحيل القاطنين حول مجاري الاودية والسيول.

وفي نهاية الاجتماع تقرر تشكيل لجنة متابعة لهذه التوصيات برئاسة السيد ابراهيم عساف مساعد المتصرف وعضوية مدير مدرسة وادي موسى الثانوية للبنين وضابط الدفاع المدني كما تقرر اعتبار مدارس وادي موسى الثانوية للبنين والطيبة الثانوية وام صيحون الاعدادية والراجف ودلاغة الاعدادية اماكن اخلاء وايواء في الظروف الطارئة.

الجمعية التربوية تنظم ندوة الاحد

عمان/ بترا/ قررت الجمعية التربوية الاردنية تنظيم ندوة في الثالث عشر من الشهر الجاري لمناقشة عدد من القضايا التربوية.

ويتحدث في الندوة التي يديرها الدكتور سامي الخصاونة رئيس الجمعية السادة الدكتور احمد الحسبان امين عام وزارة التعليم العالي والانسة سعاد فركوح خبيرة تكنولوجيا التعليم وغازي المومني مدير عام التقنيات التعليمية في وزارة التربية والتعليم.

في تقرير الدفاع المدني اليومي

وفاة ٤ اشخاص واصابة ٣٦ جراء ٩٥ حادثا

عمان - الدستور - تعاملت مديرية الدفاع المدني العامة ومراكزها خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية مع ٩٥ حادثا نتج عنها ٣٦ اصابة مختلفة واربع حالات وفاة جميعها ناتجة عن اسباب مرضية.

وفيما يلي توزيع هذه الحوادث:

اطفاء ١٤ حادثا واسعاف ٨١ حادثا.

اما ابرز هذه الحوادث كما ذكرت مصادر قسم التثقيف الوقائي في مديرية الدفاع المدني العامة فهي:

في القطرانة وقع حادث تصادم ما بين بكب سعودي ويقوده حمدان خلف وشاحنة ويقودها عماد علي وقد نتج عن الحادث اصابة كل من حمدان احمد ٦٠ سنة وحالته العامة سيئة وحسين خلف عمره ١٥ سنة وحالته العامة متوسطة ومحسن خلف عمره ١١ سنة وحالته العامة متوسطة وحسن خلف عمره ٣٠ سنة وقد تم نقلهم جميعا الى مركز طبي القطرانة.

في منطقة الحدود العراقية وقع حادث تصادم بين صهريج يقوده جمال شيمل عراقي الجنسية وصهريج يقوده جبرائيل مشعل وقد نتج عن الحادث اصابة السائقين المذكورين وحالتهما العامة سيئة.

محافظة مادبا تحتفل بيوم الطفل العربي

توزيع الجوائز على المشاركين في المسابقات

مادبا / بترا/ احتفلت محافظة مادبا امس بيوم الطفل العربي بحضور السيد عبد الكريم الملاحمة محافظ مادبا في قاعة البلدية.

واشتمل برنامج الاحتفال على كلمات تحدثت فيها السيدة حنان القاسم مساعدة مدير التنمية الاجتماعية في المحافظة دعت خلالها الى الاهتمام بالطفولة على الصعد الوطنية والعربية من خلال ابراز اهمية التنشئة الاجتماعية للطفل واتاحة الفرص له للتعبير عن مواهبه وقدراته والتركيز على الاسلوب الامثل لتربيته.

وقالت ان الطفولة ثورة ذات ثقل وابعاد باعتبارها اولى مراحل الحياة والانسان فيها احوج بالرعاية والعناية وتوفير جميع العناصر والاجواء المناسبة للتنشئة حيث تعكس الطفولة ضمير الامة ومدى الاهمية التي يعطيها كل مجتمع للاطفال ومستقبلهم وتنمية قدراتهم وتطويرها.

واضافت ان الظروف والمتغيرات التي تواجه الاسرة محليا وعربيا في المجتمع المعاصر يعرضها لمتغيرات داخلية وخارجية تؤثر بشكل او باخر على حياة الاطفال ونموهم من كافة الجوانب مشيرة الى ان اكثر الاطفال تاثرا هم الذين يعيشون في اسر دون خط الفقر الامر الذي يؤثر على سلوكهم وابداعاتهم.

والقت الطالبة سوار حدادين كلمة الاطفال قالت فيها نشكركم نحن اطفال محافظة مادبا على اهتمامكم بنا فرعاية الطفل وتربيته وتغيير حياته نحو الافضل الثمن ثروة في المجتمع لبناء الغد الجديد المعزز بروح المواطنة الصالحة.

واضافت اتشرف باسمي واسم اطفال محافظة مادبا في عيدنا هذا ان نرفع تحية محبة واكبار لجلالة الحسين باني هذا الوطن ونعاهدكم جميعا ان نكون الابناء البررة الذين لهم حق عليكم منحنا حياة سعيدة في هذا الوطن العزيز.

كما اشتمل برنامج الاحتفال الذي حضره السيد علي الفايز نائب المحافظ ومدير الشرطة ورئيس البلدية ومدراء الدوائر وجمع من اطفال المحافظة على قصائد شعرية واغان ودبكات شعبية ومشاهد تمثيلية تعبر عن سعادة الاطفال في هذه المناسبة.

وفي نهاية الاحتفال وزع السيد عبد الكريم الملاحمة محافظ مادبا الجوائز التقديرية على الاطفال المشاركين في المسابقات والابداعات العلمية والفكرية والثقافية والدينية على مستوى مديرية التربية والتعليم في محافظة مادبا.

رسائل الى المحرر

الدستور

السيد رئيس تحرير جريدة الدستور المحترم

بالاشارة الى ما نشر في جريدتكم الغراء يوم الجمعة ٤/١٠/١٩٩٦ حول موضوع دخلة في بلدة الفيصلية ارجو نشر التوضيح التالي:

١ـ ان اجراء اي تعديل على المخطط التنظيمي بحاجة الى ثلاث مراحل تبدأ باللجنة المحلية ثم اللجنة اللوائية ثم ملجس التنظيم الاعلى.

٢ـ المواطن المشتكي صالح العميشات وحسب الوثائق الموجودة لدينا قام بانشاء بناء عام ١٩٩٣ معتديا على الشارع التنظيمي واتم بناءه بالرغم من انذارات مجلس قروي الفيصلية آنذاك والتعهد الخطي الذي كتبه على نفسه يوم ٣/٨/١٩٩٣ امام متصرف مادبا آنذاك.

٣ـ بناء على استدعاء المواطن اتخذت لجنة بلدية الفيصلية قرارا بالموافقة على تخفيض سعة الشارع ولكن اللجنة اللوائية ومجلس التنظيم الاعلى قررا عدم الموافقة على التخفيض للسبب الوارد في البند رقم ٢ وذلك بموجب قرار ملجس التنظيم الاعلى رقم ٣/٩٨٨ تاريخ ٢٤/١١/١٩٩٣.

واقبلوا الاحترام

المهندس عبدالحميد الذنيبات

مدير الشؤون البلدية والقروية والبيئة لمحافظة مادبا

الاميرة ثروت الحسن تفتتح معرضا لفنان ياباني عالمي




● من افتتاح المعرض

عمان ـ بترا: افتتحت سمو الاميرة ثروت الحسن في المتحف الوطني الاردني للفنون الجميلة بعمان مساء امس معرض الفنان الياباني العالمي فوميو كتياوكا بعنوان / جمال الفصول الاربعة في اليابان.

ويشتمل المعرض الذي يستمر خمسة ايام على ٤٠ لوحة فنية تمثل الطبيعة بجوانبها وطقوسها المختلفة وتجسد الجمال الخلاب للفصول الاربعة في اليابان عبر ابداع الفنان كيتاوكا في الحفر على الخشب والطباعة.

وتجولت سموها والحضور في المعرض وابدت اعجابها بمحتوياته •

ويأتي هذا المعرض في اطار علاقات الصداقة والتبادل الثقافي بين الاردن واليابان •

ويذكر ان الفنان كيتاوكا ولد في طوكيو عام ١٩١٨ وتخرج من جامعة الفن في طوكيو وحاز على تقدير من دول العالم للوحات التي عرضها في اروقة وصالات العرض في كبرى المدن في العالم •

وحضر افتتاح المعرض الدكتور احمد القضاة وزير الثقافة والسفير الياباني في عمان وعدد من اعضاء السلك الدبلوماسي العربي والاجنبي وعدد من المسؤولين والمدعوين.

تشكيل هيئة ادارية مؤقتة لنادي بلعما

المفرق ـ بترا: قرر وزير الشباب حل الهيئة الادارية الحالية لنادي بلعما / المفرق وتشكيل هيئة ادارية جديدة مؤقتة لمدة تسعة شهور برئاسة السيد احمد عبد سليمان الخوالدة وعضوية كل من السيد فلاح عبيد الله الخوالدة •• ومحمد سليمان الخوالدة •• ومحمد احمد الخوالدة •• ويوسف عيسى الخوالدة •• ومفلح سليمان الخوالدة •• وعيد فضيل الخوالدة•

وطلب السيد الوزير الهيئة المؤقتة العمل على تصويب كافة اوضاع النادي الادارية وتهيئة الجو المناسب لممارسة النشاطات التي اسس من اجلها تمهيدا لاجراء انتخابات النادي في شهر حزيران القادم •

كما شكل وزير الشباب لجنة من موظفي الوزارة لاجراء التنسيق مع مدير شباب محافظة جرش للكشف على احد المباني المقترحة في بلدة المصطبة تمهيدا لفتح مركز للشباب فيها.

لجنة مشتركة للتعاون بين جامعة مؤتة ومؤسسات المانية

مؤتة ـ الدستور ـ استقبل الدكتور عبدالرحمن عطيات رئيس جامعة مؤتة وفدا يضم السيدة انجرلد ليدجنر السكرتير الاول بالسفارة الالمانية والملحقة الثقافية والسيد مانفرد هاك رئيس مؤسسة فردرش ايبرت والدكتور هانس بينارت خبير الاثار الالماني.

وتم خلال اللقاء الاتفاق على تشكيل لجنة عمل مشتركة لدراسة احتياجات المنطقة الجنوبية من الخدمات التنموية التي ستقوم اللجنة المتخصصة بتحديدها كمقدمة لاجراء دراسة مشتركة لتنفيذ الممكن منها.

كما تم الاتفاق على تطوير برامج تعاون مشترك بين مؤسسة الاثار الالمانية وقسم الاثار في جامعة مؤتة لتطوير عمليات التنقيب الاثري واجراء الدراسات المشتركة الى جانب الاتفاق على اعتبار الدكتور مروان الموسى مستشار رئيس الجامعة للشؤون الخارجية عضوا في لجنة (الداد) المؤسسة الالمانية المانحة للمنح قصيرة الامد ومنح للدراسات العليا.

وفي نهاية جلسة العمل اتفق الطرفان على عقد اجتماعات دورية لتنفيذ الاتفاقيات

لدى زيارته وزارة النقل

الأمير الوليد بن طلال يبدي اهتماما خاصا بمؤسسات النقل المنوي تحويلها إلى إدارة القطاع الخاص

عمان – بترا / زار سمو الامير الوليد بن طلال امس وزارة النقل والتقى المهندس ناصر اللوزي وزير النقل واستمع الى شرح عن قطاع النقل في المملكة وتطوره والمشاريع الاستثمارية المستقبلية التي ينفذها القطاع العام بالتعاون مع القطاع الخاص في المملكة •

وابدى سمو الامير الوليد بن طلال اهتماما خاصا بمؤسسات النقل التابعة للقطاع العام والمنوي خصخصتها وتحويلها الى اسس تجارية بادارة القطاع الخاص •

وقال المهندس ناصر اللوزي عقب اللقاء لوكالة الانباء الاردنية ان لقاءه مع سمو الامير كان فرصة لبحث الاستثمار في قطاع النقل خاصة ما يتعلق منها بالفرص الاستثمارية في الملكية الاردنية كونها من المؤسسات التي سيتم خصخصتها وطرحها كشركة مساهمة تعمل بموجب اسس تجارية •

واضاف المهندس اللوزي ان سمو الامير ابدى اهتماما بالغا بالنسبة لموضوع الملكية الاردنية مشيرا الى انه سيتم البحث والعمل في هذا المجال واعلام سموه بالخطوات التي ستتخذ سواء من الحكومة او من الملكية الاردنية في طور الاعداد لتحويلها الى شركة مساهمة خاصة • وقال انه تم اطلاع سمو الامير على مختلف مجالات الاستثمار في قطاع النقل ومنهامشاريع السكك الحديدية وخاصة تحويل مؤسسة سكة حديد العقبه الى مؤسسة تجارية وتحويل ادارتها الى القطاع الخاص اضافة الى مشروع القطار الخفيف / المترو / الذي سيربط عمان والزرقاء والجامعة الاردنية مشيرا الى ان سموه ابدى اهتمامه بالبحث في امكانية المشاركة اما في التمويل او البحث عن شركاء في جزء من هذا المشروع• وحضر اللقاء السفير الاردني في الرياض ومدير عام سلطة الطيران المدني والرئيس التنفيذي للملكية الاردنية •

● الأمير الوليد في وزارة النقل

والصرايرة يستعرض واقع السياحة الاردنية المزدهرة في مرحلة ما بعد السلام

عمان / بترا/التقى السيد جمال الصرايرة وزير البريد والاتصالات / وزير السياحة والاثار بالوكالة في مكتبة امس سمو الامير الوليد بن طلال•

وجرى خلال اللقاء استعرض واقع السياحة الاردنية المزدهر في مرحلة مابعد السلام والمشاريع السياحية المعروضة للقطاع الخاص للاستثمار نظرا لاهتمام سمو الامير الوليد بالسياحة واقامة الفنادق العالمية •

كما عرض السيد الصرايرة واقع قطاع الاتصالات والتشريعات الجديدة التي تحكم هذا القطاع ومنح الرخص للقطاع الخاص للاستثمار بهذا القطاع والمراحل التي وصلت اليها خصخصة شركة الاتصالات الاردنية •

وقال السيد الصرايرة ان الحكومة على وشك تعيين مستشار مالي متخصص عالميا عن طريق العطاء المفتوح لتقييم وترتيب وعرض شركة الاتصالات الاردنية عالميا من اجل بيع ٢٦ بالمئة منها لشريك استراتيجي والذي سيكون عبارة عن شركة اتصالات عالمية كمرحلة اولى ثم يصار الى بيع اسهمها في اسواق الاسهم الاردنية والعالمية •



● من اللقاء

.. ويزور المكتب الاقليمي لراديو وتلفزيون العرب

وزار سمو الامير الوليد بن طلال بن عبد العزيز مساء امس المكتب الاقليمي لراديو وتلفزيون العرب «ايه • ار • تي» في عمان.

واستمع سموه الى ايجاز من المهندس راضي الخص مدير المكتب عن طبيعة عمل ومهام المكتب •

كما استمع من السيد اكرم مصاروه امين عام وزارة السياحة والاثار الى ايجاز عن مهرجان جرش واهدافه واهتماماته بالتراث العربي •

من جهته اشاد سمو الامير طلال بمهرجان جرش وفعالياته وتنوعها مشيرا الى ان سمعة المهرجان عريقة وفاقت حدود الوطن العربي • وتسلم سموه في نهاية الزيارة من السيد اكرم مصاروه درع مهرجان جرش.




● من الزيارة

بحث التعاون بين غرفة صناعة عمان ومنظمة العمل الدولية في مجال الصحة والسلامة المهنية

عمان ـ بترا: بحث السيد خلدون ابو حسان رئيس غرفة صناعة عمان مع الدكتور نبيل وطفة خبير منظمة العمل الدولية في شؤون السلامة والصحة المهنية خلال لقائه به امس التكوين الفني لدائرة الصحة والسلامة المهنية التي استحدثتها الغرفة واحتياجاتها من المساعدات الفنية •

واكد الدكتور وطفه ترحيب مدير عام منظمةالعمل الدولية بانشاء هذه الدائرة التي ستكون اول دائرة من نوعها في بلدان الشرق الاوسط والتي سيكون لها فاعلية مؤثره في التوعية باخطار الحوادث والاصابات وعقد الدورات التدريبية للمسؤولين عن السلامة في المصانع وتوفر اجهزة الرقابة •

وقال ان منظمة العمل الدولية والعربية لن تترددا في توفير الخبرات الفنية اللازمه للدائرة مشيرا الى ان التكوين الثلاثي في التشاور والتعاون بين اطراف الانتاج الثلاثة سيضمن نجاح الدائرة في اداء مهامها •

واعرب عن امله في ان تكون الدائرة نموذجا لانشاء دوائر مماثلة في الشرق الاوسط على غرار ما هو مطبق في الدول المتقدمة والتي تتشدد في تطبيقات شروط السلامة كمسؤولية وطنية اساسية•

من جانبة اكد السيد ابو حسان ان قضية السلامة من الحوادث والاصابات عامة تحظى باهتمام غرفة الصناعة والصناعين للعمل على توسيع القاعدة الصناعية وانتظام عملها.

ترأس اجتماعا لرؤساء المجالس البلدية بسيل الكرك

الوديان: تخصيص ٥٤٢ الف دينار للطرق الزراعية ولقنوات الري

سيل الكرك/ بترا/ عقدت مديرية زراعة الكرك يوم امس الاول اجتماعا في قاعة مشتل البصاص لرؤساء المجالس البلدية والقروية والمزارعين في منطقة سيل الكرك تم خلاله استعراض نشاطات مشروع تطوير منطقة سيل الكرك ومراحله التي وصل اليها وانجازاته وخططه المستقبلية لتحقيق اهداف المشروع •

وقال السيد بدرالدين الوديان محافظ الكرك الذي ترأس الاجتماع ان هذا اللقاء جاء للاطلاع على مشروع تطوير سيل الكرك الذي جاء بتوجيهات سمو الامير الحسن نائب الملك ولي العهد لتطوير الزراعة في المنطقة•

واضاف ان تمويل اعمال التطوير في مجال فتح وتعبيد الطرق الزراعية وعمل وصيانة قنوات الري ورفع كفاءتها متوفر حيث تم تخصيص مبلغ ٣١٦ الف دينار للطرق الزراعية و ٢٢٦ الف دينار لقنوات الري للعام الحالي والعام المقبل •

واكد ضرورة العمل بالمشروع حسب الاولويات التي تلبي حاجة المزارعين في المنطقة والتي يتوجب الاتفاق عليها مع المزارعين انفسهم قبل احالة عطاءاتها لتحقيق غايات المشروع في خدمة اكبر عدد ممكن من المزارعين والمواطنين في منطقة المشروع التي تشمل ١٢ قرية وتجمع سكاني•

وبين السيد المحافظ ان المشروع سيشمل مختلف الملكيات الصغيرة من الارض لغاية ثلاثة دونمات لاستصلاحها بعد موافقة المالكين الشركاء فيها •

وقال ان المشروع يشمل تنفيذ قنوات الري الرئيسية وعلى المزارعين ان يتولوا عمل القنوات الفرعية التي تصل الى اراضيهم •

واكد على ضرورة الاهتمام بتنفيذ حفر الابار لجمع المياه واعطائها الاولوية للاستفادة من مياة الامطار وتوفير المياه للزراعة والاستهلاك المنزلي مؤكدا على اهمية تشغيل الايدي العاملة من ابناء المنطقة في المشروع للحد من البطالة•

واوضح المهندس خالد النوايسة مدير زراعة الكرك ان هذا اللقاء ياتي ضمن سلسلة اللقاءات مع ابناء المنطقة مؤكدا اهتمام السيد المحافظ ومتابعته المستمرة لمشروع تطوير سيل الكرك والاتصال المباشر مع المزارعين في المنطقة•

القدرة الانتاجية

وبين المهندس جمال الخيطان مدير المشروع ان المشروع يهدف الى زيادة القدرة الانتاجية للارض والوصول الى الاستعمال الامثل للاراضي الزراعية والمياه وتنمية المنطقة اقتصاديا واجتماعيا وتطوير البنية التحتية وتنمية الثروة الحرجية والمراعي •

واشار الى انه تم شمول ٢٠٠٠ دونم موزعة على ٨٠ مزرعة في منطقة المشروع لصيانتها وعمل التدابير اللازمة لها لاستصلاحها بكلفة مقدارها ١٠٠ الف دينار كما تم طرح عطاء لصيانة مجموعة من قنوات الري وعطاء لفتح وصيانة وتعبيد ثمانية كيلومترات من الطرق الزراعية موزعة في مختلف مناطق المشروع •

لدى استقباله وفداً من المعهد الديبلوماسي

د. بدران: مؤسسة نور الحسين أصبحت محط أنظار العديد من دول المنطقة لما قدمته من أدوار حضارية وإنسانية

عمان – بترا / استقبل الدكتور ابراهيم بدران المدير التنفيذي لمؤسسة نور الحسين في مبنى المؤسسة امس وفدا يضم رئيس وادارة وطلبة المعهد الدبلوماسي •

واستعرض الدكتور بدران فلسفة المؤسسة واستراتيجيتها التنموية ونشاطاتها وانجازاتها المتنوعة في مختلف المجالات الحياتية •

كما تحدث عن نجاحات المؤسسة بعد مضي احد عشر عاما على انشائها والتي تمثلت في انجازاتها الملموسة المتمثلة في مشاريعها المنتشرة في مختلف المناطق •• والانجازات غير الملموسة على الصعيدين الاقتصادي والثقافي حيث استطاعت ان تجعل من الحرف اليدوية •• اضافة الى انها مصدر دخل•• قيمة اجتماعية راقية ضمن التوجه العام للمؤسسة لتطوير الحرف اليدوية والتقليدية على المستوى الوطني وجعلت المؤسسة كذلك ثقافة الطفل تحظى باهتمام الكتاب والادباء والفنانين الاردنيين والعرب من خلال جائزة الملكة نور لادب الاطفال وكذلك الارتقاء بالتذوق الفني و الانفتاح على الثقافات الموسيقية المختلفة من خلال المعهد الوطني للموسيقى •

واوضح الدكتور بدران ان المؤسسة اصبحت في العديد من مشاريعها محط انظار العديد من دول المنطقة حيث حظيت باهتمام المعنيين في مجتمعات تلك الدول وهي تستقبل باستمرار هؤلاء المعنيين اما للاطلاع على تجربة المؤسسة الرائدة او التدريب وتبادل الخبرات •

واشار الى دور المؤسسة السياسي غير المعلن من خلال تعريفها للضيوف والوفود الزائرة بالجوانب الحضارية والانسانية والثقافية للمجتمع الاردني عبر ما تبرزه المؤسسة من انشطة تتعلق بهذه الجوانب •

واشار الدكتور بدران الى دور المنظمات غير الحكومية في مستقبل هذا العالم حيث يعول عليها ان تكون شريكا مهما مع الحكومات والقطاع الخاص في خدمة المجتمعات وتوجيه مسيرتها وتبوؤ هذه المنظمات المركز المرموق الذي يتوقع ان يؤهلها في القرن القادم لامتلاك قوة فاعلة ومؤثرة في مجريات حياة تلك المجتمعات •

من جانبه اشاد الدكتور مازن العرموطي رئيس المعهد الدبلوماسي بالدور الهام والريادي الذي تضطلع به مؤسسة نور الحسين مؤكدا على دور المنظمات غير الحكومية في تطور المجتمعات والنهوض بها كونها اصبحت شريكا متكافئا مع المؤسسات والمنظمات الحكومية •

وفي نهاية اللقاء دار نقاش موسع اجاب فيه الدكتور بدران على اسئلة واستفسارات الطلبة حول مختلف النشاطات التنموية والثقافية التي تقوم بها مؤسسة نور الحسين ثم تجول الطلبة بعد ذلك في مركز التصميم والتسويق الاردني حيث اطلعوا على منتجات مشاريع المؤسسة من الحرف اليدوية والتقليدية •

وحضر اللقاء السيد خالد الملكاوي مدير دائرة الاتصالات والعلاقات العامة في المؤسسة وموظفو الدائرة •

مدعوون لاستكمال اجراءات ترشيحهم للدراسة في الجامعات الباكستانية

عمان ـ الدستور ـ تطلب وزارة التعليم العالي من الطلبة التالية اسماؤهم مراجعة قسم الدارسين بالوزارة مصطحبين معهم كشوف علاماتهم وجوازات سفرهم لاستكمال اجراءات ترشيحهم للدراسة في الجامعات الباكستانية خلال ثلاثة وكل من يتخلف عن الموعد المحدد يعتبر مستنكفا وهم:

محمد رجا وناصر عبدالحافظ ومحمد الجوارنة وعبدالله محمود ومنذر الشعيبات وربيع العبادي وعمران دعمس واحمد بني يونس ومحمد عزايزة وصالح الخضري وجابر سليمان واحمد الجوارنة وعامر العامري وخالد شهاب وعمر السواعير وعمر السليمات ومامون الوقفي وزياد الهباهبة وايمان الصمادي وليندا بني حمدان واياد جودة وعبدالرحيم طبلت وطارق العموش وليث جودة ومحمود راشد وعلاء العبيدين وربيع العبادي ورائد النسور وعلاء كنانة ومحمد راشد وهادي مساعدة وسلم اللوزي وجهاد ابوزعتونة ومؤيد الحاج توفيق وطارق صيام واحمد الجبور ومحمد الجراح وعمر العضايلة وعبدالله الخشاشنة وعلاء الدين نصار وجهاد درويش ومؤيد مبسلط وشادي الغنميين ومحمد نصيرات وطارق القاضي ومحمود الخرابشة وعلي المحاسنة وايهاب العمري وهمام احمد وعلي المحاسنة وعلاء شحادة ومراد الطاهات وسامي مطر واسامة السعيد ومعن الدرادكة ووسيم داوود وحسام العبابسة ورافت ابوسمرة وعاصر الصرايرة وخالد جميعان وزيد العبادي وشادي الغنميين وعمر الشحاتيت وعلاء الدين محمد وبلال العدوان ومحمد زيدان ورافت الشوابكة وعمادة الكردي ولؤي زيدات وشيرين سرور وطاهر جانيك وحازم المومني ومهند البغدادي وبشار البطوش ورامي فايق ومهند ماكوز وعون خصاونة وحمزة القضاة ومحمد العنانزة وخلدون عبدالرحمن ووائل الخوالدة ورائد مصطفى وحسان محمد شريف ومجدي البطوش ومحمد المجالي.

وتطلب وزارة التعليم العالي قسم الدارسين بالخارج من الطالب سفيان خالد السكارنة مراجعة القسم.

اختتام دورة دفاع مدني في جمعية قرى الأطفال الاردنية

عمان / بترا / اختتمت في جمعية قرى الاطفال الاردنية امس دورة دفاع مدني لموظفي الجمعية والتي عقدت بالتعاون مع مديرية دفاع مدني محافظة العاصمة •

وهدفت الدورة الى اطلاع المشاركين على احدث الطرق المتبعة في عمليات الدفاع المدني واخماد الحرائق واسعاف المصابين بالحوادث • واشتمل برنامج الدورة التي استمرت اسبوعا على عدد من الموضوعات المتعلقة بتدريب المشاركين على عمليات الاسعاف الاولية المختلفة وطرق استخدام الطفايات وعملية الاخلاء اثناء حالات الطوارىء •

احالة عطاء لتنفيذ مشروعات خدمية

السلط / بترا / صادق السيد محمد سعيد الطرزي محافظ البلقاء على احالة عطاء على احد المتعهدين المحليين وباشراف مديرية اشغال البلقاء لفتح وتعبيد شوارع بلدية الشونة الجديده بقيمة ٣٢ الف دينار •

العلم والحياة

الياف كيماوية

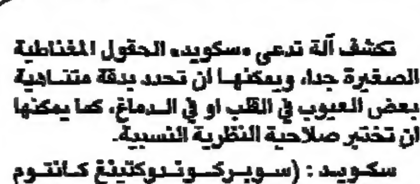
بدأت صناعة الياف جديدة من مواد كيماوية مركبة من الكربون والياف الزجاج والبلاستيك. وتتميز هذه الالياف بالمتانة، وعدم تأثرها بالرطوبة وتقلبات الحرارة.

ويمكن تصنيع الياف شبيهة بشبكة العنكبوت وحتى سماكة ٤٥ ملم وهذه مخصصة للملاحة البحرية والسفن الكبيرة.

وهذا الابتكار التقني لن يبدأ تسويقه على نطاق واسع قبل مرور فترة معقولة، حيث سيخضع للاختبار في كل الظروف ولمختلف الاغراض والتطبيقات الممكنة.

مكنسة كهربائية جديدة

عند استخدام مكنسة الكهرباء التقليدية، تبدأ بشفط الغبار والاوساخ، التي تسبب بدورها باغلاق ثقوب الكيس مقللة من فعالية الشفط. والآن جاءت شركة بريطانية لتقدم هذه المكنسة الجديدة التي لا تحتوي على كيس تجميع الغبار والاوساخ.ويدور الهواء في التجويف الخارجي للمكنسة الجديدة، بسرعة تصل الى ٣٢٠ كم/ الساعة، دافعا الاوساخ الكبيرة التي تترسب في تجويف المكنسة. وبالمقابل فان الهواء يدور بسرعة كبيرة في التجويف الداخلي للمكنسة. مزيلا حتى رقائق بقايا السجائر الدقيقة.



كاشف الحقول المغناطيسية للتصوير الطبي

تكشف آلة تدعى «سكويد» الحقول المغناطيسية الصغيرة جدا، ويمكنها ان تحدد بدقة متناهية بعض العيوب في القلب او في الدماغ، كما يمكنها ان تختبر صلاحية النظرية النسبية.

سكويد : (سوبركوندوكتينغ كانتوم انترفرنس ديفايس - جهاز موصل جدا بفوارق كمية) هي آلة حساسة جدا في الحقول المغناطيسية. تم اكتشافها في السبعينات. واعتمد مبدئها على تمرير تيار كهربائي في عقدة معدنية مبردة بواسطة سائل الهليوم بدرجة ٢٧٣ تحت الصفر. في هذه الدرجة القريبة من الصفر المطلق، تكون المعادن في غاية الايصالية اي انها تنقل التيار الكهربائي دون اية مقاومة. ومن ثم يتم قياس قوة التيار بين نقطتين من جهتي العقدة صعودا وهبوطا. يمكن للجهاز الاكثر حساسية ان يكشف حقلا مغناطيسيا اقل بمليارات المرات من مغناطيسية الارض.

ظلت هذه الآلات فترة طويلة في مختبرات الابحاث، وتم تطويرها في الثمانينات. تعمل الان بالآزوت السائل وبدرجة حرارة ١٩٦ تحت الصفر، اي بكلفة اقل من الهليوم. من جهة اخرى، هناك اجهزة قادرة على قياس متتال للحقل المغناطيسي بفضل اجهزة لاقطة متعددة. اتاحت كل هذه التقنيات المتقدمة مضاعفة الاستعمال بشكل خاص في الطب والفيزياء.

في الواقع، يخترق الجسم البشري آلاف الميكرو تيارات كهرباء، مرتبطة بالمد العصبي الذي ينقل المعلومات من نخاع شوكي الى آخر، ومن الدماغ نحو الاعضاء والعضلات وبالعكس. لذلك تولد حقولا مغناطيسية ضعيفة جدا تتناوب بين المتناهي لتبلغ ٥٠٠٠٠ في القلب.

يستعمل «سكويد» بشكل خاص في دراسة الدماغ، وتسمح الحقول المغناطيسية بكشف آلية التفكير والذاكرة والانفعالات.. فهو اكثر دقة من تخطيط الدماغ الصوري، ويمكنه ان يتابع ردة فعل الدماغ في جزء من الثانية. كما يمكنه التعرف في بعض المليمترات على الخلايا التي تبث المغناط. بواسطة هذه الآلة يتمكن اطباء الجهاز العصبي من تحديد مجموعة النخاع المسؤولة عن الصوت او النظر وبكل دقة، كما يمكن متابعة حاث ضوئي للعصب البصري في ما وراء الدماغ. وبواسطة سكانر وسكويد يمكن معالجة النخاع المريض والمسؤول عن بعض النوبات. هكذا لا يتعرض المريض الا لعملية جراحية بسيطة تقلل من فترة التأهيل. ويمكن بواسطة سكويد الذي يدوم فترة استعماله حوالي ٣ ساعات ان يوفر مبلغ ٢٥٠٠٠٠ فرنك، اي كلفة اسبوع استشفاء، كما كان يستعمل قديما في العمليات التي تجري على الدماغ.

نبضات القلب غير المتوازنة

كما يستعمل سكويد في معالجة القلب، ويمكن تسجيل نبضات قلب الجنين قبل الشهر السابع من الحمل، في حين ان التخطيط لا يميز بين قلب الام وقلب الجنين. لذلك يستعمل في معالجة خلل نبضات القلب الذي ينجم عن انتشار غير طبيعي للاشارات الكهربائية والتي قد تؤدي الى تقلص العضلة. وتدل كواشف الحقول المغناطيسية بسرعة الان على مواقع الشحنة الكهربائية غير الطبيعية.

يخرج جهاز سكويد من الطب ليطال ميادين اخرى. هناك علماء الفيزياء الذين يرغبون بادراك حقيقة الموجات التصاعدية التي يفترض بها ان تنتشر في الكون حسب النظرية النسبية. وللتعرف عليها يضع علماء الفيزياء حاليا عامودا من الالمنيوم وزنه ٥ اطنان بحرارة تجاور الصفر المطلق وينتظرون دون الوصول الى اي نتيجة تذكر، حول التشويش الناتج عن اختراق موجة تصاعدية ناجمة عن انفجار نجم ما. وقد سبق لسكويد ان دل علماء الفيزياء في المختبر ان الكتلة القصوى للفوتون لا يمكن ان تتجاوز ١٠ قوة ٤٦ غ.

ويلجأ الاخصائيون في مغناطيسية الارض الى استعمال سكويد لرسم خرائط عن مقاومة القشرة الارضية على عمق عشرات الكيلومترات. وانطلاقا من هذه يحددون درجة الهيدرولوجيا او علم المائيات والثقوب في باطن الارض ويبحثون عن النفط وعن المصادر الجيوحرارية. وهناك المجهر ذي سكويد الذي يمكنه تحديد اشارات التآكل في المنيوم الطائرات..

الشعور بالتعب والتغلب عليه

جسم الانسان منظم كالساعة، ونشاطه الهرموني يتغير على مدار النهار. ففي الساعة الحادية عشرة منعطف مهم ناجم عن انخفاض معدل السكر في الدم، الذي يمكن تجنبه بترويقة خفيفة، ويترجم الانخفاض بالدوار والعرق والجوع الشديد.

وثمة فترة حساسة هي الاخرى تقع بعد الوجبة ومن اجل تجنب الرويصة (التكلم اثناء النوم) الناجمة عن عملية الهضم، ينبغي تناول طعام خفيف. وفي الساعة السابعة عشرة يتعرض الجسم ايضا لهبوط في معدل السكري في الدم. ويكفي في هذه الحالة تناول وجبة فاكهة او قطعة جبنة او قطعة خبز او كوب شاي مخفف، او فنجان قهوة من دون كافيين.

والواقع ان الشعور الذي ينتاب الشخص بعد جولة من الركض او بعد نهار حافل بالعمل، يتأتى من تدني الاحتياطيات من الطاقة. فالجهود التي تبذل تثير خللا في توازن الجسم. ومن شأن الراحة المرتبطة بالجهد المبذول، ان تتيح اعادة التوازن، واعادة تكوين المخزونات باي طريقة كانت. وعندما يشعر الشخص بالتعب، قد يتناول فنجان قهوة او شاي او قد يخفف من نشاطه والبعض يتناول المنشطات.

واذا ما اصبح التعب مقيما، فمن الضروري استشارة الطبيب، فبعض انواع التعب الزمن، قد تكون اعراضا لامراض متفاوتة الخطورة.

وفي المقابل، اذا لم يكن التعب سوى انعكاس للارهاق، وطريقته في الحياة، فما عليه سوى العناية بنفسه، ويكفي في هذه الحالة وبكل بساطة اتباع بعض القواعد ومن اهم هذه القواعد النوم.

ولا شك ان افضل علاج هو الراحة، والاساس في ذلك النوم المريح، وقبل ان يستلم الشخص لسلطان النوم، عليه ان يحضر نفسه للامن ومن ذلك، ان مشاهدة التلفزيون ليست، كما يعتقد البعض خطأ، الطريقة المثلى للاسترخاء. بل يمكن ويفضل قراءة بعض الصفحات قبل النوم بدقائق، او الاستماع الى اسطوانة، او ان يتحدث الى نصفه الآخر.

اما الساعات التي يحتاجها الشخص للنوم اجمالا، فهي بين (٧) و(٩) ساعات. ولكن ذلك مرتبط بساعة جسمه البيولوجية الداخلية. فالنقص في النوم يتعب. والنوم الكثير لا يوفر الغاية المطلوبة ولذلك فان النوم الصباحي المفرط ليس مرغوبا كذلك.

وهناك نوع آخر من التعب، وهو التعب المقيم في الظهر بعد نهار ضاغط من العمل.. وفي هذه الحالة ليس هناك من مزيل لهذا التعب سوى التعرض لرذاذ بسيط من المياه الساخنة على طول العمود الفقري.

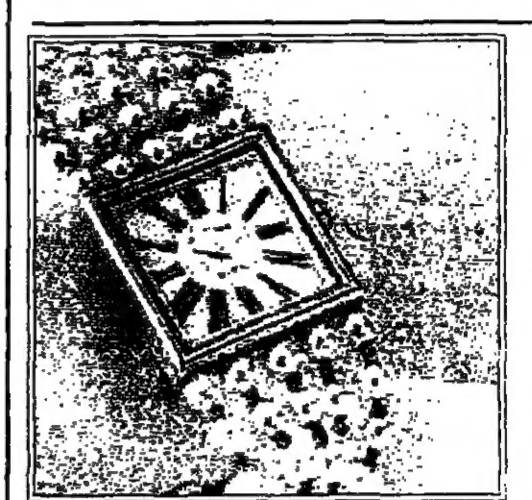
الاسطوانة الليزرية

تتمثل آخر الابتكارات في هذا المجال في التوصل الى انتاج اسطوانة لايزرية لا يتعدى وزنها ٣٠ غراما، وتتسع الى نحو ٤٥ مليون كلمة. اي انها قادرة على ان تستوعب مضمون موسوعة كاملة من الحجم الكبير جدا. وتتألف من ٢٤ جزءا. هذا اضافة الى مئات المقالات والابحاث والشروحات، اي ما مجموعه ٢٢ الف موضوع.

والميزة الاساسية والمهمة في الانجاز التكنولوجي انه يمكن الحصول على اي موضوع او بحث مطبوع خلال ثوان معدودة لقراءته والتمعن به.

هذا اضافة الى ان هذه الاسطوانة يمكن استخدامها في اي جهاز كمبيوتر. ويعتبر هذا الانجاز خطوة مهمة على طريق تطوير الوسائل العلمية والثقافية، وجعلها في متناول الجميع. ويتراوح قطر هذه الاسطوانات الجديدة بين ٦ و١٢ سم.

ساعة شمسية



ظهرت بعض النماذج من الساعات السويسرية واليابانية، مؤخرا، والتي تعمل بالطاقة الشمسية. ومن المتوقع ان تكون هذه الساعات الاكثر انتشارا على المستوى العالمي والاكثر دقة في جميع الاستخدامات.

وتتميز الساعات الجديدة في كونها اقتصادية، فهي لا تحتاج الى بطاريات ولا الى تعبئة، كما انها غاية في البساطة لذلك فهي نادرا جدا ما تتعرض الى الاعطال. كما انها تستمد طاقة لتشغيلها ما بين ٢٤ و٤٨ ساعة بمجرد تعرضها للضوء ما بين ٦٥ و٩٠ دقيقة فقط.

وتدل الساعة الجديدة الشمسية على الزمن والتاريخ واليوم، وتحتوي على اطار خاص بالعمليات الحسابية المعقدة، ويقول المشرفون على ابتكارها وتطويرها، انها سوف تغزو الاسواق التجارية في المستقبل القريب.

«تمبركس» مادة مصدرها النفايات

تعتبر القمامة والنفايات من المشاكل البيئية المستعصية ولكن احدى المؤسسات الامريكية استطاعت اخيرا استخراج مادة جديدة من هذه الفضلات، تعرف باسم (تمبركس) ومصدرها الاساسي من الالياف الخشبية والبلاستيك. ومن مميزاتها ان المادة الجديدة مقاومة لكل انواع الرطوبة، وتمنع تسلل الاشعة فوق البنفسجية المؤذية، وتحفظ درجة الحرارة شبه ثابتة في الصيف والشتاء.

وكذلك فان هذه المادة غير قابلة للتشظي، كما انها تخدم مئات السنين دون ان تتعرض للتعفن او التلف. وهي تجمع بين المتانة وخفة الوزن. فهي اصلب من الخشب بخمس مرات واخف وزنا منه بنحو مرتين.

وقد اثبتت التجارب الاولى ان هذه المادة مثالية في صنع الاثاث والبناء وتغليف الجدران والسقوف. ومن المتوقع ان يخف استهلاك الخشب بنسبة ٦٥ بالمائة على الاقل بعد تعميم هذا الجهاز الجديد.

والقطط أيضا، تعاني من تلوث البيئة!

يبدو ان القلق الذي يساور انصار حماية البيئة وجماعات الخضر في اوروبا عامة وبريطانيا على نحو خاص في اعقاب الفشل الذي منيت به حملاتهم المتكررة لتحويل الرأي العام وتأليبه ضد الحكومات الاوروبية بهدف ارغامها على اتخاذ اجراءات اكثر فاعلية لحماية طبقة الاوزون التي تتآكل فوق القارة. وهذا القلق دفع بهم الى سلوك طرق اخرى لتحقيق ما يريدون.

واما مشاعر العطف على الحيوان ونوازع الرفق به التي تفيض بها نفوس الاوروبيين، شرعت هذه الجماعات مؤخرا في حملة تستهدف لفت الانظار الى ما تعانيه بعض الحيوانات بسبب التخريب الذي يلحقه الانسان بالبيئة. وعلى الرغم من انها المرة الاولى التي يجري فيها الكشف عن ان القطط تحديدا عرضة لاخطار معينة لها علاقة بالبيئة، فان توقعات حماية انصار البيئة على هذا الصعيد تشير الى ازدياد حالات الاصابة بالسرطان لدى الحيوانات عامة والقطط بشكل خاص اذا ما استمر تآكل طبقة الاوزون فوق الارض.

ويوضح هؤلاء ان القطط وهي من عشاق الشمس معرضة اكثر من سواها من الحيوانات للاصابة بسرطانات الاذن والانف والجفون لا سيما اذا كانت ذات اصول عريقة كالسلالات السيامية المميزة بفرائها الابيض وعيونها الزرقاء.

والقط الذي اكتشفوا حالته ليس طفرة او حالة استثنائية كما يقول انصار حماية البيئة. فالقطط البيضاء اينما كانت معرضة لمثل هذه الاخطار، لانها تفتقد وسائل الوقاية من الاشعة فوق البنفسجية، وبغية تامين الحماية لهذه الكائنات يطالب هؤلاء بفرض حظر على استخدام المواد الكيماوية التي تسهم في تخريب طبقة الاوزون. وينصحون مقتني الحيوانات الاليفة بدهن القطط بزيوت خاصة تخفف من آثار التعرض لاشعة الشمس.

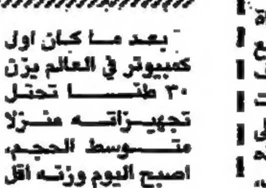
وقد تفاوتت التعليقات في الاوساط الاجتماعية والاعلامية الاوروبية بين مؤيد او مستخف بهذه الحملة التي تستهدف لفت الانظار الى محنة القطط. ولكنها في كل الاحوال، حملة تبين بان حماية البيئة امر ضروري لجميع الكائنات الحية فيها. لانها تعني حماية ارضنا الام التي نعيش عليها.

دراجة هوائية للتسوق

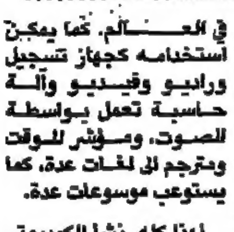
لا يمثل التسوق مشكلة لهواة ركوب الدراجات، حيث توضع المشتريات في سلة محمولة خلف المراكب، ولكن اذا كانت المشتريات كثيرة وثقيلة، فانها قد تؤثر على اتزان الدراجة. وقد تصدى لهذه المشكلة مخترع بريطاني شاب، فتوصل الى تصميم يمكن بموجبه تحويل سلة الدراجة الى مقطورة تجر خلف الدراجة، وتحمل حتى ٤٠ كغم دون ان تؤثر على سهولة القيادة او اتزان الدراجة.

وقد فاز هذا الابتكار بجائزة ضمن مسابقة ينظمها اتحاد الصناعات البريطانية، وتقدم بها شركة توشيبا اليابانية، جوائز للمخترعين مجموع قيمها مائة الف جنيه استرليني.

كمبيوتر المستقبل





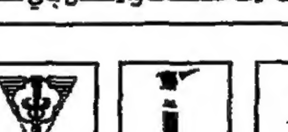
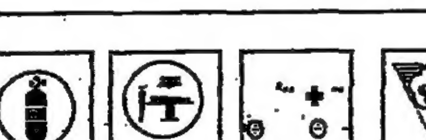




بعد ما كان اول كمبيوتر في العالم يزن ٣٠ طنا تحتل تجهيزاته منزلا متوسط الحجم، اصبح اليوم وزنه اقل من ٣٠ كيلوغراما، وحجمه يعادل حجم راديو او جهاز تسجيل. ولكن طاقته على الاستيعاب باتت مذهلة.اما كمبيوتر القرن المقبل، فحسبما يؤكد عدد من كبار العلماء في الالكترونيات والكمبيوترات، فان وزنه لن يتعدى ٣٠ غراما وليس ٣٠ طنا، وهو يشبه ساعة اليد. بواسطته يمكن تسجيل عشرات آلاف الصفحات والاتصال باي مكان في العالم، كما يمكن استخدامه كجهاز تسجيل وراديو وفيديو وآلة حاسبة تعمل بواسطة الصوت، ويمكن للوقت وترجم الى لغات عدة، كما يستوعب موسوعات عدة.

لهذا كله، نشأ الكمبيوتر فكرة خيالية، واحتاج الى نحو ١٠٠ عام ليصبح حقيقة وواقعا. وقد مر بمراحل تاريخية متعددة، ولولا هذا الجهاز لما تحققت اي ثورة تكنولوجية مبنية وعسكرية حاليا. ويقول بيكارت (مع نهاية القرن العشرين وولادة قرن جديد، فان هذا الجهاز يستحق كل اهتمام وتكريم).

جديد الطب













نصائح... للمحافظة على نظافة الاسنان





يعتبر الفم مرآة الجسم. وكثير من الامراض يمكن تشخيصها من الاعراض التي تظهر اولا في الفم وحماية الفم والاسنان امر في غاية البساطة ولا يحتاج الى مجهود ولا يكلف شيئا. والاهمال يؤدي الى مشاكل عديدة، فضلا عن التكاليف الباهظة لعلاج الاسنان، لذا من المفيد اتباع نصائح طبيب الاسنان، للحفاظ على اسنان صحيحة طول العمر.

واول هذه النصائح هي الاهتمام بفم واسنان الجنين وهو في بطن امه، وقبل ان يولد. وذلك بان تنصح المرأة الحامل باخذ جرعات من الكالسيوم على هيئة اقراص يومية والكالسيوم عنصر مهم، لانه المكون الرئيسي لانسجة الاسنان والعظام. حيث تتكون الاسنان اللبنية والطفل ما زال جنينا في بطن امه في الشهر الرابع. ووجود الكالسيوم بكميات وفيرة، يؤدي الى ظهور اسنان قوية صلبة تساعد الطفل على الحصول على احتياجاته الغذائية بصورة طبيعية، فضلا عن انه يساعد الجسم على اداء وظائفه الحيوية المختلفة.

كما يجب تحذير الام الحامل من تناول الادوية الا بعد استشارة الطبيب، لان بعضها يسبب بقعا داكنة في اسنان الطفل، وهو جنين.

ومن النصائح الاخرى الابتعاد عن شرب مياه الآبار والينابيع التي تحتوي على كميات كبيرة من الاملاح، لانها تسبب تآكلا في طبقة (المينا) وهي الطبقة الخارجية للاسنان، مما يؤدي الى ضعف الاسنان نتيجة اختفاء الطبقة الخارجية التي تحميها، مما يجعلها سريعة التسوس وعرضة للكسر والتآكل السريع. كما انها تسبب تلون الاسنان بلون داكن وقبيح يصعب علاجه، مما يشوهها ويشوه الفم كذلك. اضافة الى تحول السطح الخارجي للاسنان من سطح املس الى سطح خشن يلتصق به الطعام، وتترسب عليه طبقة البلاك بصورة واضحة. مما يعجل بالتهاب اللثة واصابتها بالامراض المختلفة.

وبما ان تنظيف الاسنان بعد كل اكلة امر صعب، لذا يمكننا الاكتفاء بغسلها جيدا بالماء والصابون بعد تناول اي طعام. وخاصة الوجبات السريعة مثل البسكويت والشيكولاته التي تعد سببا رئيسيا في تسوس الاسنان وانتشاره بين الاطفال ويراعى ان يكون الغسل جيدا، والتأكد من نظافة الاسنان من اي بقايا طعام.

ويجب ان يتم تنظيف الاسنان بالفرشاة قبل النوم، ويراعى في ذلك التأكد من سلامة فرشاة الاسنان بحيث يكون شعرها مرتبا ومتساويا. وان يكون اتجاه الفرشاة اثناء الغسل في الفك العلوي، في اتجاه رأسي الى اسفل لطرد الفضلات بعيدا عن اللثة، وفي الفك السفلي يكون الاتجاه الى اعلى. ويراعى ان تكون الفرشاة بزاوية (٤٥°) تقريبا، على سطح الاسنان، مع تحريكها حركة دائرية صغيرة محددة اثناء تلامسها مع اللثة.

وينبغي ان تمر الفرشاة على جميع الاسطح الداخلية والخارجية والعلوية للاسنان لازالة طبقة البلاك وبقايا الطعام. ويستمر الغسل بالفرشاة لمدة خمس دقائق على الاقل لضمان تفاعل المعجون مع السطح الخارجي للاسنان.

حالات تسمم الاطفال.. ونصائح للوقاية

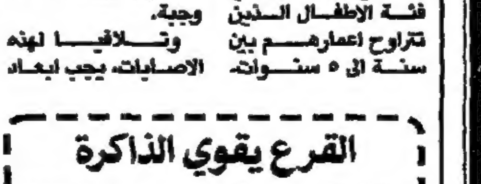
يلخذ التسمم بالغذاء اشكالا متعددة. فالتسمم بالدواء يصيب طفلا واحدا من كل طفلين متسممين. ولا سيما في فئة الاطفال الذين تتراوح اعمارهم بين سنة الى ٥ سنوات.

وعندما ينقل احدهم الطفل الى الطوارئ، يجب ان يحفظ اسم الدواء او المادة التي تناولها ووقت آخر وجبة.

وتلافيا لهذه الاصابات، يجب ابعاد الادوية عن متناول الصغار، وعدم الايحاء لهم بانها من انواع (الحلوى) الطيبة واللذيذة الطعم. بل من الضروري التأكيد لهم بان هذا دواء للشفاء وليس لانه لذيذ الطعم.

كما ينبغي ابعاد مواد التنظيف وغيرها من المواد الشائعة الاستعمال للاغراض المنزلية عن متناول ايديهم. وهي لا تقل خطورة عن تناول الادوية بدون وعي. ومن الضروري سد زجاجات الادوية والمستحضرات والمنظفات وغيرها بعد استعمالها. كما من الضروري عدم استعمال زجاجات المياه المعدنية الفارغة لتخزين المستحضرات المنزلية.

القرع يقوي الذاكرة



اثبتت التجارب التي اجريت بمعامل معهد البحوث الزراعية ان نبات (القرع) له فاعلية كبيرة في تغذية خلايا المخ وتقوية الذاكرة.

وصرح الدكتور المسؤول اختصاصي امراض الاغذية وعلاج الغدد، ان نتيجة هذه الابحاث تنطبق على القرع (الكوسا) بجميع انواعه مشيرا الى ان هناك تجارب مماثلة اجراها خبراء التغذية في المانيا الغربية واثبتت النتائج نفسها.واضاف بان التجارب التي اجريت ارجعت المفعول الطبي لنبات القرع لوجود بعض العناصر العضوية التي تغذي خلايا المخ، خاصة الجزء الخاص بالذاكرة والتفكير.

الحقن بدون ابرة ووخز

استطاع فريق من كبار الاطباء والعلماء في مختبر اكسفورد الطبي، ابتكار وسيلة جديدة ومثيرة لحقن العلاج والعقاقير في جسم المريض دون وخزه بالابرة.

الحقنة الثورية تعتمد على الطلقات فوق السمعية، ولا يشعر متلقي هذه الابرة الا بلمسة خفيفة جدا، حيث الموجات الصوتية تقذف الدواء عن طريق ضغطها بواسطة غاز الهيليوم وتصل سرعة اندفاع العلاج الى ضعفي سرعة الصوت. ويكون الدواء على شكل بودرة تنفذ عبر الجلد الى الدم مباشرة دون اي ألم. ويفضل هذا الانجاز الكبير في عالم الطب يمكن التخلص من كمية ضخمة من الجراثيم التي تتسبب بها ابر الوخز العادية.

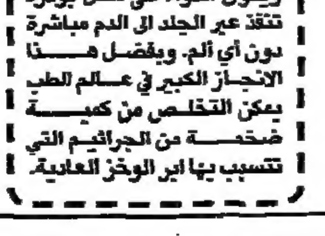
الدهون تزيد احتمال الاصابة بسرطان الثدي

اكد الدكتور استاذ علم البيئة بجامعة تورنتو انه تم اكتشاف علاقة بين امتصاص الدهون وسرطان الثدي، ولكن حتى الان لم يتوصل احد الى آليات ذلك.

وذهب الى انه لا يكفي ان تتحول من الزبدة الى السمن الصناعي، بل يجب ان تركز العادات على الاغذية الفقيرة في الدهنيات الى الدرجة التي لا يأتي فيها اكثر من ثلث ما يحتاج اليه الفرد من السعرات الحرارية من الدهون.

وذكر ان ابحاثا اجريت على نساء في اسيا واوروبا والولايات المتحدة الامريكية. اظهرت ان نساء امريكا واوروبا اكثر تعرضا لخطر الاصابة بسرطان الثدي عن النساء في معظم الدول الاسيوية. حيث الغذاء فيها اقل احتواء على الدهنيات. وان خطر سرطان الثدي اكبر من النساء اليابانيات اللاتي يهاجرن الى امريكا ويتناولن طعاما اكثر دسامة من النساء الاخريات في اليابان.

الشيخوخة المبكرة.. اسبابها.. وسبل مواجهتها



الشيخوخة بمؤشراتها ومعانيها لا ترتبط بعمر الانسان فحسب. والدليل على ذلك انه كثيرا ما نرى بعض الشباب تملكت بهم الشيخوخة شكلا وفكرا وعافية في مقابل شيوخ ما انفكوا يتمتعون بحياة شابة وسليمة. ويواجه الانسان اليوم عدة اختيارات، لو تبنى الاسلم منها، جعل نفسه بمنأى عن الشيخوخة المبكرة، وحصن ذاته في وجه امراض العصر المزمنة..

وفي تحقيق اجراه احد الاطباء قبل سنوات، عن شعوب العالم التي تعمر طويلا، تبين ان شعوب الابخازيان في روسيا والفلكابايان في الاكوادور والهنزيكوش في الباكستان، يتجاوز معدل عمر الفرد فيها المائة عام، وان هذه الشعوب لا تعاني من السرطانات وامراض القلب والزيادة في الوزن.

ويقول الدكتور الذي اجرى التحقيق ان السبب في تلك الى ان الغذاء الاساسي لهذه الشعوب يتألف من المآكل الغنية بالماء، كالخضار والفاكهة، وهناك الصيني الذي تخطى عمره المائة واربعين عاما، وما زال يركب الدراجة ويذهب الى عمله. وعندما سئل عن مأكله اجاب الرز الكامل، البطاطا، الذرة وكل ما خلقه الله من اطعمة غنية بالماء.

ولقطع الطريق امام الشيخوخة المبكرة والتمتع بشباب متعافى ونضر، يتوقف على عدة عوامل اهمها عامل الوراثة الـ DNA، وثانيا نوعية الحياة الخاصة بكل انسان والعادات التي يمارسها كالتعرض لنور الشمس دون وقاية فاعلة، والتدخين والضغط النفسي وعدم الانتباه لتوعية المأكولات، اضافة الى عدم ممارسة الرياضة بصورة دائمة.

ويقول احد الاختصاصيين: ان الشيخوخة المبكرة هي النتيجة الحتمية للتسمم الغذائي الذي يعطل عمل الخلايا وسوائل الجسم، ويصلب الشرايين ويعطل التبادل السليم بين الاوكسجين وثاني اكسيد الكربون. وبالتالي فان اساس الصحة للانسان يعود الى توعية الغذاء الذي يتناوله. فالطعام الصحي متى دخل الجسم ساهم كليا في بناء انسجته واصلح الخلل فيها مكونا خلايا جديدة ومحركا الطاقة العاملة. اما الطعام غير الصحي، فيرهق عمل الاعضاء ويضعف القوة التجديدية في الخلايا، فتشيخ قبل اوانها. ويؤدي ذلك بالتالي الى الشيخوخة المبكرة والتعب الفكري والتشنج النفسي.

ويعتبر الكسل والاسترخاء وعدم ممارسة الرياضة، من الد اعداء الانسان بالاضافة الى ضعف المناعة الجسدية بسبب تلوث البيئة، والغذاء غير الصحي، وهو الذي يحتوي على الكثير من الكيماويات والمواد السامة.

في رحاب الله

جاء الى التابعي محمد بن سوقة رجل من اقاربه يسأله شيئا ينفقه على عياله، فبكى. فقال له قريبه: والله يا عم لو علمت ان مسألتي تبلغ منك هذا ما سألتك! فقال محمد بن سوقة: ما بكيت لسؤالك انما بكيت لاني لم ابتدئك بسد حاجتك قبل سؤالك.

الجمعة ٢٨ جمادى الاولى ١٤١٧ الموافق ١١ تشرين الاول ١٩٩٦م

هوامش اسلامية

احمد العناني

شتان بين مشرق ومغرب

المرء ممن يرجون رحمة الله تعالى ينتابه الغثيان، ويجتاح نفسه الاسى حين يسمع شبابا من ذوي المهن العالية يتحدثون وراء شاشة التلفزيون او ميكروفون الاذاعة فينسبون للقرآن الكريم ما ليس فيه، او يستشهدون بآية فيبدلون فيها كلمة بدل كلمة القرآن، ناهيك عن الاخطاء اللغوية..

والمسالة في الحقيقة ليست مجرد ضعف في المعلومات او نقص في الاطلاع والحفظ، ويا ليتها كانت ذلك، ولكنها في تحقيق علامة على توجه ثقافي يضع ابنائنا في مغرب الارض فيما نحن في مشارقها ويفرق بين توجهنا وتوجههم، وبين مثلنا العليا وما يسمونه مثلهم.

وقديما قيل: قل لي ماذا تقرأ اقل لك من انت وما دينك، وما توجهك، بل ربما لو كان خطابي لك من بعيد قد احزر لون ملابسك ونوعها، وما يتخامر ذهنك من افكار وخواطر.

والحكاية وما فيها ان الذين يقرأون القرآن حق قراءته، ويتلونه حق تلاوته، ويتأثرونه في صميم قلوبهم تتشكل في انفسهم ثقافة القرآن العظيم، فيحملون منه صدقا واخلاصا وصبرا واستقامة.

وهيهات يكون لتلك الثقافة الربانية سريان في نفوس المبعدين عن القرآن في صغرهم، والمستوحشين منه في كبرهم لان كل إنسان يعادي ما لا يفهم وما لم يعتد..

للقرآن ثقافة تجعل المثقف به مثلا لا يفضل زوجته على امه، ولو كان لا يستطيع تنفس الهواء بغير مساعي زوجته».

وللقرآن ثقافة تجعل قارئه ينفر من رؤية ايما امرأة مستهترة، شبه عارية تتخلع في مشيتها وتعتبر صيحات الشذوذ وحثالات المعطيات من ثقافة الغرب دينا يعبد من دون الله».

وللقرآن ثقافة تريح المسلم من مصارعة عبثية من اجل الرزق لانه يعلم علم اليقين ان الآجال والارزاق بيد الله، وان الله تعالى يداول بين الناس، ورب مهنة يحترفها انسان اليوم فيقتني بها غنى فاحشا ثم ترى المسترزقين بها بعد سنوات محدودة لا يكادون يكسبون شيئا.

ومن القرآن يستفيد المؤمن كيانا متكاملا من الاخلاق الاسلامية، ودستورا ضابطا لحركات لسانه وجوارحه مهيمنا على داخل وجوده الانساني وخارجه، قادرا على تاجيج قواه جميعا لانجاز ما يرضي الله تعالى.

وترفض ثقافة الاسلام القرآنية كل اشكال الانانية واللؤم والبخل، وتجعل مسؤولية المجتمع الاسلامي مسؤولية تكافله حتى لو جاع احد في حي، واهل الحي يعلمون بحاله، ولا يغيرونه فقد برئت منهم ذمة الله.

ان كل قيم القرآن قيم انسانية رفيعة تجعل العدل حق كل مخلوق في المجتمع بغض النظر عن دينه او لونه او ميوله او اي اعتبار يخالف الوضع الانساني الذي يتساوى فيه الناس تساوي اسنان المشط.

وفيما يعطي الاسلام الفطرة الانسانية اعظم الاعتبار بحيث يستنكر العدوان ايا كان مصدره او مرتكبه فليس في العدل الاسلامي ابن للاكرمين وابن للمستضعفين ولا يجوز ابدا تسخير الدين للتجني على اي فرد يحمل المواطنية الاسلامية، او حرمان من حقوق او الحق المطلق للتقاضي ورفع الظلامة، ولا يوجد اي فرق بين مسلم وغير مسلم في تقييم العدوان واضراره، وفيما عدا رئاسة الدولة يحق لاي مواطن اشغال مراكز الدولة الكبرى دون اي اجحاف باقتداره وكفايته واجتهاده.

لقد نقلتنا مفاهيم الغرب الى التقوى من الشرطي بدل الخوف من الله، والى تقييم الحقوق والواجبات على اساس العرض والطلب، والى المغالاة في الحرية بحيث يستطيع الذكي والقوي ان يستحوذا على اطايب الحياة تاركين الفتات والبقايا التافهة للاكثرية الفقيرة.

وبينما تعتبر الحياة الآخرة والفوز فيها هما غاية غايات الحياة في الاسلام فان الغرب العلماني يبحث البحث في غير المجالات الحسية المادية، فكأنما يثبت رؤوس الناس في عشب الارض فلا نظرة ابدا الى السماء.

ولننظر الى الذين يقلدون اليوت ومورافيا واميل زولا كيف هبطوا بسائر التعابيرات الموسقة للانسان إزاء جمالات الحياة وبدائعها وخرجوا لنا بشعر نجس ملوث مدنس لانه باسم الواقعية يجعل معظم حديثه عن الارحام والشهوة والنجاسة، وذلك في سرد لا يفهمه ولا يتذوقه احد، ولا يمكن نسبته لاي معنى ففيه الثلج الاسود والقرلم الاعوج، والنفق الاسوج، وتهويمات وسحات وروحات، فارغة من كل منحى.

وماذا اقول لك عن شذونات العلاقات الانسانية فالفتاة المراهقة تاتي بعشيقها الى بيت ابيها ليمارس معها الرذيلة على سمع والديها وبصرهما في بيت العائلة! شتان بين مشرق ومغرب...

تسمع من خريجي هذه الثقافة اللا قرآنية كلاما كثيرا في الشعارات المثل والكلام الكبير لكنك لا تلمس وراء تلك الجعجعة شيئا..

لقد اصبحنا لا مع هؤلاء ولا مع هؤلاء، ولقد راعنا حالنا لكنا غالطنا انفسنا في اسبابه.. ان سرنا في القرآن هو نظير القوة التي كانت تكمن في شعر شمشون الجبار، ولن يكون لنا بغير القرآن وسماحة الخيرية القرآنية، ونور الاخوة الاسلامية اية فاعلية او وجود مؤثر على مسرح الحياة.

ان جميع تجارب التاريخ تشير الى ان الانقراض على المدى الطويل هو مصير الذين يخسرون ذاتيتهم، وينحازون الى تقليد سواهم. نحن اليوم نشهد حربا تثار في العالم كله ضد الاسلام والمسلمين حربا على المستوى العسكري والسياسي والثقافي والاعلامي والدبلوماسي والتجاري، حربا تشمل ميادين اخرى خفية كالعمل على تهجير العقول الفذة ورؤوس الاموال..

من صفحاتنا المغفلة

وهب بن منبه

العلامة وهب بن منبه، واحد من أشد اهل اليمن ذكاء واشدهم اهتماما بالعلم والسير والتواريخ. يستعين بكل شيء ليحسن فهمه لواقع حياته، وما يتفاعل فيها من افكار ومفاهيم.

ولد في صنعاء لدى بداية الفتنة الكبرى ايام امير المؤمنين عثمان بن عفان، وبها نشأ وترعرع ومات. وقد لفت وهب الانظار بسعة اطلاعه وثقافته. لكن الامويين باستثناء عمر بن عبدالعزيز لم يكونوا يرتاحون له جراء كون والده من سلالة احد رجال المفرزة العسكرية التي بعث بها كسرى لليمن قبيل فترة ظهور الاسلام. فيما كانت والدته من قبيلة حمير اليمنية.

لم يكن وهب سوى واحد من ابناء الامة الذين ارادوا ان يعوضوا بالعلم والمعرفة عما كان يغض من مركزهم لدى خلفاء بني امية بكون نسبهم فيه هجنة، ولهذا شغل وهب نفسه بقراءات مستفيضة في التاريخ، وعني بتاريخ الانبياء والأديان، وافكار واساطير الرومان واليونان، وكان الى جانب غزارة اطلاعه وقوة ذاكرته متشددا مع نفسه ومع الاخرين في امور النزاهة والكسب الحلال والتزام الحق الى جانب سماحة فهمه للشريعة الاسلامية، حتى عرفت له اقوال مشهورة منها «اذا دخلت الهدية من الباب خرج الحق من الكوة». وبسبب من ذلك كله والتزام الخليفة عمر بن عبدالعزيز بمبادىء الاسلام السمحة وانسانيته الواسعة فقد ولاه قضاء صنعاء، ويظهر انه كان من جملة المحتجين على بني امية لموقفهم من الخليفة العادل عمر بن عبدالعزيز فعرف عنه شدة في الدفاع عن المنهج العمري في الحياة وفي السياسة، وكان من جملة احتجاجاته ان من ادخل مشيئة مع مشيئة الله تعالى في شرعه الذي انزل في كتابه فقد كفر.

لم يكن غريبا ان يكون لمثل هذا الرجل اعداء، وقد تواترت وشاياتهم ضده في مركز الخلافة بدمشق ايام هشام بن عبدالملك.

ولما نصب يوسف بن عمر بن هبيرة واليا على العراق بعد عزل الوالي اليماني خالد بن عبدالله القسري اصبح وهب بغير دفاع عن نفسه. فقد امر ابن هبيرة بحبسه، وكان قد قارب الثمانين من عمره، وقيل انه ابتلي بلاء شديدا وضرب حتى مات.

روى صالح بن طريف انه حال وصول يوسف بن عمر الثقفي الى مركز ولايته في العراق ادرك العارفون ان ايام ابن منبه في صنعاء اصبحت معدودة.

كان وهب زاخر العلم باخبار الدول القديمة والملل والنحل، وقيل انه صاحب عبدالله بن عباس وهو يطلب العلم مدة طويلة. ومن كتبه التي اعتمدت في معرفة تاريخ اليمن «ذكر الملوك المتوجر من حمير واخبارهم وقصصهم واشعارهم»، وقد اثنى عليه ابن خلكان وله كتاب في «قصص الانبياء» وآخر في «قصص الاخيار» ويعني الصالحين من الصحابة والتابعين وقد ورد ذكر هذين الكتابين في كشف الظنون.

لقد اثار خصوم وهب عليه زوابع من الاشاعات والشكوك لكنه في الحقيقة بريء من ذلك كله، وكان علمه وفقهه واستقامته موضع تقدير الخليفة عمر بن عبدالعزيز وما كان لولا يقينه من ذلك كله ليوليه على قضاء صنعاء.

وايما كان الحال فهناك بعض الاختلافات في شان آخر فترات حياته واغلب الظن ان وفاته كانت عام ١١٤ للهجرة.

من درر القول

– النميمة تهدي الى القلوب البغضاء

– المعاداة تفضح اصحابها وتضيع اوقاتهم.

– ليس اسوأ من صداقة السفهاء الا معاداتهم.

– الليل طويل فلا تقصره بطول منامك.. والنهار مضيء فلا تكدره بآثامك.

– من استغنى بمال الناس افتقر.

– اذا طمع العالم في مال الناس اسقط حرمة العلم وصعب عليه قول الحق.

– ضربة صديق خير من قبلة عدو.

– اينما تمت تجد حساب الاخرة امامك.

– من تعود اكثار الكلام عندك يسرق منك عمرك.

– من يسارع للجواب ربما يجانب الصواب.

– ليس اخاك من ذم جارك.

– من لزم الرقاد عدم المراد.

– من تاخر تدبيره تقدم تدبيره.

– من جهل قدره جهل كل قدر.

– لان تشاور وتسلم خير من ان تستبد وتندم.

– اذا ملك الارذال هلك الافاضل.

– الكلام سهل نافذ لا تملك رده.

– لا تؤنب من فاته العقل، ولا تؤمل من فاته الأصل.

– من أخر الأكل حسن له طعمه.

– من غالب من فوقه قهر ومن غالب من دونه حقر.

– خير السخاء ما وافق وقت الحاجة.

– شر الاشياء، الهرم مع العدم.

– عثرة الرجل تزل بالقدم وعثرة اللسان تزيل النعم.

– الزم الصمت تعد في نفسك عاقلا، وفي جهلك فاضلا، وفي قدرك حكيما، وفي عجزك حليما.

– فضول الكلام يظهر من عيوبك ما بطن، ويحرك من عدوك ما سكن.

– المعذرة بيان العقل، والمغفرة برهان الفضل.

– الحلم اكثره نصرة لك من اخيك.

– المنفعة اوجب للمحبة، والمضرة توجب البغضاء.

– قيل لصوفي كيف رأيت الدنيا؟ فقال «منعني سوء فعلها من النظر فيها».

– قال حكيم... امير بلا عدل غيم بلا مطر، وعالم بلا ورع كارض قفر، وشاب بلا توبة كشجر بغير ثمر، وغني بلا سخاء كقفل بلا مفتاح، وامرأة بغير حياء كطعام بلا ملح.

– اذا جالست قوما لا تعرفهم فاصمت الى ان تعرف حالهم.

– قال شقيق البلخي «عمرك امانة الله عندك امنك عليها، فلا تلطخه بالمعاصي».

– كان الفضيل يقول في حال الانسان الخاطىء «يا مسكين تغلق بابك وترخي سترك على معاصيك، وتستحي من الناس ولا تستحي من الملكين اللذين معك، ولا من القرآن الذي في صدرك ولا تستحي من الذي لا تخفى عليه خافية.

اذا ما خلوت الدهر يوما فلا تقل
خلوت ولكن قل عليّ رقيب
ولا تحسبن الله يغفل ساعة
ولا ان ما تخفيه عنه يغيب

– لا يغرنك اربعة: اكرام الملوك، وضحك العدو، وتملق النساء، وحر الشتاء.

من توجيه القرآن الكريم

مفهوم الانسان الايجابي في الاسلام

مصطفى محمد الفار

«وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان واتقوا الله ان الله شديد العقاب» الاية ٢ من سورة المائدة.

يقصد بالانسان الايجابي ذلك الذي يكون ذا جد ونشاط ومثابرة وهو الذي يروض نفسه دائما على العمل في دأب لا يفتر ولا يعرف الملل او هو الانسان الحركي النشيط الذي يختلط بالاخرين، ويتداخل في المجتمع باذلا نافعا. وعكس ذلك من يكون في الحياة سلبيا، وهو الذي يجنح في الغالب الى الانعزال والسلبية، ويؤثر العيش في خذلان وانطوائية وكسل ليظل دائما مع العاجزين والمتخلفين المتخاذلين.

ومن الامور الجلية في الاسلام ان هذا الدين ايجابي بطبيعته . فهو يحض على التعامل في نشاط مندفع، وايجابية انبساطية متحركة . وهو كذلك يندد بالركون الى التخلف والانهزام.

واذا استعرضنا كتاب الله وسنة نبيه، صلى الله عليه وسلم، نجد ان الاسلام دين يتسم بالايجابية التي تنمي في المسلم كل بواعث الهمة والجد والعزم على العطاء والرغبة في العمل، وذلك في كل جوانب الحياة، سواء اكانت سياسية اقتصادية ام اجتماعية، ام مسلكية، ام غير ذلك من اوجه النشاط في المجتمع.

ان الاسلام ينشىء الانسان المسلم على اصول تربوية سليمة تجعل منه الكائن الحركي الايجابي النشط الذي يانف الخمول، ويستعلي على السلبية الراكدة والانهزام المخذول.

ونصوص القرآن في هذه المسائل كثيرة، ويكفي ان يذكر في هذا الصدد قول الله تعالى الذي صدرنا به هذا المقال.

وفي السنة النبوية بيان مستفيض لايجابية الانسان وهو يمضي في الحياة جادا نافعا مؤثرا في عون الانسان لاخيه ودفعه للاذى عنه ما اخرجه الشيخان عن ابن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «المسلم اخو المسلم لا يظلمه ولا يسلمه من كان في حاجة اخيه كان الله في حاجته، ومن فرج عن مسلم كربة فرج الله عنه بها كربة من كرب يوم القيامة، ومن ستر مسلما ستره الله يوم القيامة».

وروى الامام مسلم عن ابي هريرة رضي الله عنه، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «من نفس عن مؤمن كربة من كرب الدنيا نفس الله عنه كربة من كربة يوم القيامة ومن يسر على معسر يسر الله عليه في الدنيا والاخرة، ومن ستر مسلما ستره الله في الدنيا والاخرة والله في عون العبد ما كان العبد في عون اخيه ومن سلك طريقا يلتمس فيه علما سهل الله له طريقا الى الجنة».

وفي ايجابية الانسان المسلم فيما يجعله فاعل خير وباعث عطاء في المجتمع ليكون لبنة صالحة متينة في بناء هذه الامة المتماسكة ذات البنيان القوي المرصوص في هذه الايجابية. روى عبدالله بن عمرو رضي الله عنهما ان رجلا سأل النبي صلى الله عليه وسلم: اي الاسلام خير؟ قال: تطعم الطعام وتقرأ السلام على من عرفت ومن لم تعرف».

وعن ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: «الايمان بضع وسبعون او بضع وستون شعبة فافضلها قول لا اله الا الله وادناها اماطة الاذى عن الطريق والحياء شعبة من الايمان» والانسان المسلم يكون في الناس ناصحا امينا يعمل ما امكن لنشر الحق والخير في غير عجز او ونـاء. ومن اعظم الادلة على هذه الحقيقة التي تكشف عن اضطلاع الانسان المسلم بالنصيحة غير هياب ولا عاجز ولا متخاذل ما رواه تميم الداري رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «الدين النصيحة» قلنا: لمن؟ قال لله ولكتابه ولرسوله ولائمة المسلمين وعامتهم».

ومن عظيم ما يكشف عن ايجابية الانسان المسلم وانه باذل مندفع ناشط ما رواه اهل السنن من حديث النبي صلى الله عليه وسلم وفيه وجوب على المسلم ان ينهى عن المنكر في جميع الظروف على تعدد الصور في النهي.

فقد روى ابو سعيد الخدري عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: من راى منكم منكرا فليغيره بيده، فان لم يستطع فبلسانه، فان لم يستطع فبقلبه وذلك اضعف الايمان. ويقول صاحب الرسالة صلى الله عليه وسلم وهو يخطب الناس في حجة الوداع: «ايها الناس ان ربكم واحد وان اباكم واحد كلكم لادم وادم من تراب وان اكرمكم عند الله اتقاكم ليس لعربي على عجمي ولا لعجمي على عربي ولا لاحمر على ابيض ولا لابيض على احمر فضل الا بالتقوى الا هل بلغت؟ اللهم فاشهد، الا فليبلغ الشاهد منكم الغائب».

لقد صنع الاسلام من العرب امة جديدة، وصب اوضاعها الاجتماعية في قالب سماوي رائق، فخرجت على الناس تحمل رسالة الحق والخير، وتريهم من نهج حياتها وطريقة التعامل بين ابنائها ان الانسان العربي كائن آخر، كائن ينقي عقله الخرافات ويطرد قلبه الرذائل، ويرفض سلوكه الهوان، وينطلق على ظهر الارض مدفوعا ببواعث الصدق والعدالة متحريا مرضاة الخالق، وكرامة المخلوق مسترسلا مع نداء الطبيعة البشرية المتعشقة للكمال والسيادة، نداء الفطرة الاصيلة. وهل الاسلام الا هذه الفطرة؟ «فاقم وجهك للدين حنيفا فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله ذلك الدين القيم ولكن اكثر الناس لا يعلمون» اية ٣ من سورة الروم.

ومن مضامين الايجابية المطلوبة ان يجتمع المسلمون على الاخوة في الدين والا تفرقهم عوامل التباغض والحسد والتدابر او القطيعة والهجر، فقد جاء في موطأ مالك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «لا تباغضوا ولا تحاسدوا ولا تدابروا وكونوا عباد الله اخوانا ولا يحل لمسلم ان يهجر اخاه فوق ثلاث ليال

من كتاب الله الحكيم

«... افلم ييأس الذين امنوا أن لو يشاء الله لهدى الناس جميعا، ولا يزال الذين كفروا بما صنعوا قارعة أو تحل قريبا من دارهم حتى يأتي وعد الله أن الله لا يخلف الميعاد» صدق الله العظيم (الرعد .. ٣١)

«ألم تر الى الذين بدلوا نعمة الله كفرا وأحلوا قومهم دار البوار، جهنم يصلونها وبئس القرار» صدق الله العظيم (ابراهيم ٢٩ – ٣٠)

«نبىء عبادي أني أنا الغفور الرحيم، وأن عذابي هو العذاب الأليم» صدق الله العظيم (الحجر ٤٩ ، ٥٠).

«ولا تقولوا لما تصف ألسنتكم الكذب هذا حلال وهذا حرام لتفتروا على الله الكذب، إن الذين يفترون على الله الكذب لا يفلحون» صدق الله العظيم (النحل ١١٦)

«ولا تمش في الأرض مرحا إنك لن تخرق الأرض ولن تبلغ الجبال طولا» صدق الله العظيم – الاسراء ٣٧)

«ويوم نسير الجبال وترى الأرض بارزة وحشرناهم فلم نغادر منهم احدا، وعرضوا على ربك صفا لقد جئتمونا كما خلقناكم اول مرة بل زعمتم ألن نجعل لكم موعدا، ووضع الكتاب فترى المجرمين مشفقين مما فيه، ويقولون يا ويلتنا ما لهذا الكتاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا احصاها ووجدوا ما عملوا حاضرا ولا يظلم ربك احدا» صدق الله العظيم (الكهف ٤٦ – ٤٩)

«واذكر في الكتاب اسماعيل انه كان صادق الوعد وكان رسولا نبيا، وكان يأمر اهله بالصلاة والزكاة وكان عند ربه مرضيا» صدق الله العظيم (مريم ٥٤ – ٥٥)

من الحديث الشريف - «عن بعض الراشدين -

عن عبدالرحمن بن العلاء الحضرمي قال: حدثني من سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول «انه سيكون في آخر هذه الامة قوم لهم مثل اجر اولهم يامرون بالمعروف وينهون عن المنكر ويقاتلون اهل الفتن» رواه البيهقي.

عن ابن عمر رضي الله عنهما ان عمر بعث جيشا وامّر عليهم رجلا يدعى «سارية» فبينما عمر فجعل يصيح.

عن عمر رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول «ان اخوف ما أخاف على هذه الامة كل منافق عليم اللسان اسناده صحيح عند ابي داود.

عن أبي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال «اذا صلى احدكم بالناس فليخفف فان فيهم السقيم والضعيف والكبير واذا صلى احدكم لنفسه فليطول ما شاء» متفق عليه.

عن أبي مسعود البدري قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يؤم القوم اقرؤهم لكتاب الله، فان كانوا في القراءة سواء فاعلمهم بالسنة فان كانوا في السنة سواء فاقدمهم هجرة، فان كانوا في الهجرة سواء فاقدمهم اسلاما، ولا يؤمّن الرجل في سلطانه، ولا يقعد في بيته على تكرمته الا باذنه.

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «اذا اقيمت الصلاة فلا صلاة الا المكتوبة» رواه مسلم.

عن عبدالله بن أم مكتوم (وكان ضريرا) قال: يا رسول الله، ان المدينة كثيرة الهوام والسباع، وانا ضرير فهل تجد لي من رخصة؟ قال: هل تسمع «حي على الصلاة ، حي على الفلاح» قال نعم فقال صيهلا (تعال واقبل) ولم يرخص له رواه ابو داود والنسائي.

– مقاومة الطغاة طاعة لله.

– القوانين الجائرة اسوأ اشكال الطغيان.

– الوجه الاشوه خير من العقل الاشوه.

– لا احد يصف حبيبته له بالبشاعة.

– التنوع هو البهار الذي يجعل للحياة مذاقا مرضيا.

– يعبد الله كافضل العباد من كان يعرف كيف يحسن الانتظار.

– يحصل على النصر من كان يعتقد بانه قادر عليه «ملتون»

– يصنع الاحذية ويمشي حافيا.

– اذا كنت تبغي الرفعة في هذه الحياة، فسارع في زيادة كفايتك وبرهن على فضلك، وانفخ ببوقك بفمك انت، والا فصدقني لن تكون لك فرصة لرفعة في الحياة.

– انا وحدي الذي يعرف اين يعض الحذاء على قدمي.

– ما اطول طريق الظالمين!

– اكثر الصمت معناه الموافقة.

– اضخم الاصوات تجيء من السفن الفارغة.

– كم اكره الرجل الذي يبني شهرته من اطلال شهرة سواه.

– عبيد هم من كانوا لا يجرؤون ان يدافعوا عن المتعثرين والضعفاء.

– الانهاك هو خير مخدة لسرعة المنام.

– قليلا ما يخدع من يقدم سوء الظن.

«لماذا الاسلام..؟ وكيف؟... هو عنوان الكتاب الجديد للدكتور علي عيسى عثمان ويتبع الدكتور عثمان في هذا الكتاب منهج القرآن الكريم في دعوة الانسان الى الاسلام. فعلى اساس ما يتميز به الاسلام في نظرته الى الانسان والى العلم والى التوحيد، يبين لماذا كان الاسلام خير ما يمكن ان يتوجه به الانسان في حياته الشخصية، وخير ما يمكن ان تتوجه به الامة في تغيير واقعها وفي بناء مستقبلها. وخير ما يمكن ان يتوجه به العالم في بناء نظامه الحالي. ويبين في هذا الكتاب ما هو في الاسلام ما يجعله صالحا لكل زمان ومكان، وما تحمله نظرته الى الانسان من طاقات في التقدم وفي الرقي لا حدود لها.

يقع هذا الكتاب في ثلاثة ابواب: الباب الاول في «الاسلام ومسيرة الحضارة البشرية» ويتعلق برؤية القرآن للتاريخ وبان هذ التاريخ وعلى مداه يعرف بالصراع الشديد بين دعوة الانسان الى التحرر من الاباطيل والاساطير بالتوجه الى معرفة الله والاسلام له تعالى. وبين حرص الملا في المجتمع على صد الناس عن هذه الدعوة للمحافظة على سلطاتهم وعلى امتيازاتهم في المجتمع.

والباب الثاني في «الاسلام في القرآن وفي سنة الرسول» وهو الاهم في هذا الكتاب ويبين لماذا لا يعرف الاسلام معرفة كلية الا بمعرفة نظرته الى الانسان والى العلم والى التوحيد، ويبين كيف تطلب هذه النظرة من القرآن والسنة؟ وما تحمله من طاقات في التقدم العمراني وفي الرقي الانسان.

اما الباب الثالث في «بناء النظم الاسلامية» فيتعلق بما هي الاصول التي ينبغي ان يقوم عليها نظام في التربية ونظام في السياسة ليكون نظاما اسلاميا.

وفي معرض هذه الابواب يشير الدكتور عثمان الى ما يقابل نظرة الاسلام الى الانسان والى العلم والى التوحيد في الاديان وفي الحضارات الاخرى ليبين لماذا كان الاسلام خير ما يمكن ان يتوحد به الانسان في حياته الخاصة وفي حياته العامة.

ويشير ايضا الى اثار الاستبداد واثار القبلية (وامتداداتها في الشعوبية وفي الطائفية وغيرها) في تعطيل الاصول التي تقوم عليها نظرة الاسلام الى الانسان في حياة الامة، والى اثار ذلك في تخلف الامة وفي تفتيت وحدتها، والى كيف يمكن التحرر من هذا الواقع المتوارث ببناء نظم اسلامية في التربية وفي طلب العلوم وتسخيرها، وفي السياسة وسيادة القانون والاحكام الشرعية.

وتجدر الاشارة الى ان للدكتور علي عثمان مؤلفات اسلامية من اشهرها كتاب «الانسان في الاسلام» والذي يدرس في الجامعات الاوروبية والامريكية باللغة الانجليزية وكذلك في البلاد العربية والاسلامية.



كورال للاطفال

(محمد الظاهر)

احبائي الاطفال

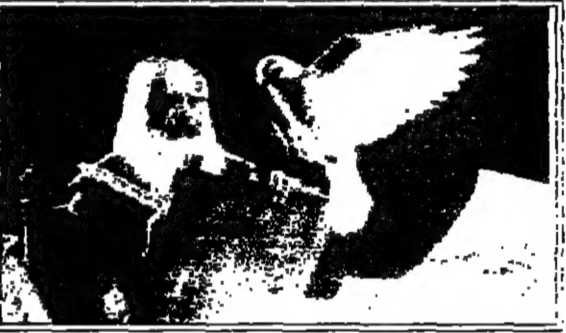
كلكم تحبون الغناء الجماعي، وكلكم تتمتعون بمشاهدة الاطفال الذين في مثل سنكم وهم يغنون اغاني الاطفال الجماعية، على شكل كورال. ونحن في الاردن نمتلك مجموعة كبيرة من الاطفال الموهوبين في مجال الغناء، ونمتلك مجموعة اخرى من الاطفال الموهوبين الذين يتقنون العزف على الالات الموسيقية، ونمتلك الخبرة في مجال التدريب على الكورال. ولدينا مجموعة لا بأس بها من الملحنين الذين عملوا في مجال تلحين اغاني الاطفال ولدينا مؤسسات تربوية تعتني بمثل هذا النوع من الغناء. لكن الذي نفتقده هو اهتمام المؤسسات الكبرى كوزارة الثقافة، ومؤسسة الاذاعة والتلفزيون، ومؤسسة الملكة نور الحسين، وغيرها من المؤسسات المهتمة بالطفولة بتاسيس فرقة كورال للاطفال تكون قادرة على تمثيل اطفال الاردن بشكل جيد، وتكون قادرة على رفد اغنية الطفل بالاغاني الجماعية الشعبية والفصحى بشكل دائم. اننا نجد مثل هذه الفرق في كل انحاء العالم، ولا نجدها عندنا، فهل تبادر هذه المؤسسات بتبني فكرة انشاء فرقة مميزة لكورال الاطفال؟



● حكايات ●

ليوناردو دافنشي

يعتبر ليوناردو دافنشي من اشهر فناني ايطاليا في عصر النهضة، وقد برع في الرسم والنحت. ولكنه أيضا كان مهندسا وموسيقيا وعالما بالبصريات والتشريح، وها هو يكتب الحكايات الجميلة والمعبرة للاطفال.



● *الحكاية الاولى*

الورقة والبحر

يحكي ان ورقة وجدت نفسها ذات يوم موضوعة على مائدة مع رفيقات لها، ولكنها كانت مغطاة بحروف واشارات تركتها عليها ريشة مشبعة بمداد شديد السواد.

– «هلا وفرت علي هذا الذل والهوان؟ لقد لوثتني بسوادك الجهنمي»

قالت الورقة للحبر بلهجة غاضبة

فاجابها الحبر:

«انتظري لم الوثك وانما زودتك برموز واشارات لم تعودي بفضلها ورقة، وانما رسالة تحفظين افكار الانسان وبذلك اصبحت اداة ثمينة».

وهذا ما كان. فبعد وقت قصير، جاء من يرتب مائدة الكتابة، فرأى الاوراق، واراد ان يلقيها في النار. ولكنه اكتشف فجأة بينها الورقة الملونة، فعزلها عن الاخريات تاركا اياها في مكانها. لانها كانت تحمل فطنة الانسان وحكمته.

● *الحكاية الثانية*

اللبؤة



اقترب الصيادون بكل هدوء وهم مسلحون برماح ونبال مسننة، واشتمت اللبؤة الرائحة والخطر في الوقت نفسه.

لم يكن امامها متسع من الوقت، فقد صار الصيادون على مقربة منها، ومتهيئين لقتلها. وارادت اللبؤة وهي تجابه اسلحة الصيادين، ان تلوذ بالفرار ذعرا، غير انها كانت تعلم في الوقت ذاته ان الهرب يعني ترك اشبالها غنيمة للصيادين وقررت الدفاع، وخفضت ناظرها كي لا ترى السلاح المميت، وبوثبة يائسة استقرت بين الصيادين، وارغمتهم على الهرب.

شجاعتها الفائقة هي التي انقذتها وانقذت اشبالها.

● *الحكاية الثالثة*

الثعلب والغراب

ذات يوم سمع ثعلب كان يستريح عند جذع شجرة سربا من الغربان يملأ المكان ضجيجا، لكنه اقبل دون ان تحس به، ولاحظ انها كانت تبحث باستمرار عن طعام لها، ولم تتردد في الهبوط والتقاط الحبوب ونقل الفطائس.

فقال الثعلب لنفسه: «ساجرب حظي».

وتصنع الموت، وبدأ يفتح فمه ببطء وبالتدريج. وما ان رأى احد الغربان ذلك، حتى انقض على الثعلب هابطا من اعلى الشجرة، واقترب من الثعلب، وبدأ ينقر لسانه ظنا منه انه فطيسة، وما ان ادخل الغراب رأسه في فم الثعلب، حتى شعر انه قد ادخله في فخ حديدي.

السباق حكاية شعبية من السنغال

ذات يوم نظم سباق بين (كهار) الخروف و «جبليم» الجمل و«مبوت» الضفدع. والفائز في هذا السباق سوف يتزوج من الشابة الجميلة «نجيمبي جبيجو».

كان على المتسابقين ان يذهبوا الى نهر والو ويعودوا منه دون ان يأكلوا او يشربوا، ومن اجل مراقبة تنفيذ هذا الشرط، عمد منظمو السباق الى اعطاء كمية من الحليب للمتسابقين كي يشربوها، فاذا عادوا، ضرب كل واحد منهم على رأسه كي يتقيأ الحليب فاذا شابته شائبة، عرف فورا انه اكل وشرب خلال السباق.

وذهب المرشحون للسباق في طريقهم بمحاذاة نهر والو كان الطريق طويلا لذا راح المتسابقون يغنون حتى يشبعوا وينسوا المشقات.

بعد قليل شعر الخروف بالجوع، فلم يعد يستطيع المقاومة، فهرع نحو دغل من الاشجار قرب النهر وسرق بعض الاوراق في غفلة عن عيون منافسيه.

واستطاع الجمل والضفدع الوصول الى نهر والو دون تناول شيء، وفي طريق العودة خانت الارادة الجمل فاكل ما وقع عليه من ثمر خفية، اما الضفدع فقد تمكن من السيطرة على جوعه حتى نهاية السباق. حين وصل الجميع الى الساحة التي انطلقوا منها، ادعوا انهم لم يأكلوا شيئا، لكن، كان لا بد من التحقيق في صحة الادعاء، فاعطيت عصا الى رجل من



الموجودين وطلب اليه ان يضرب المتسابقين، كل على رقبته.

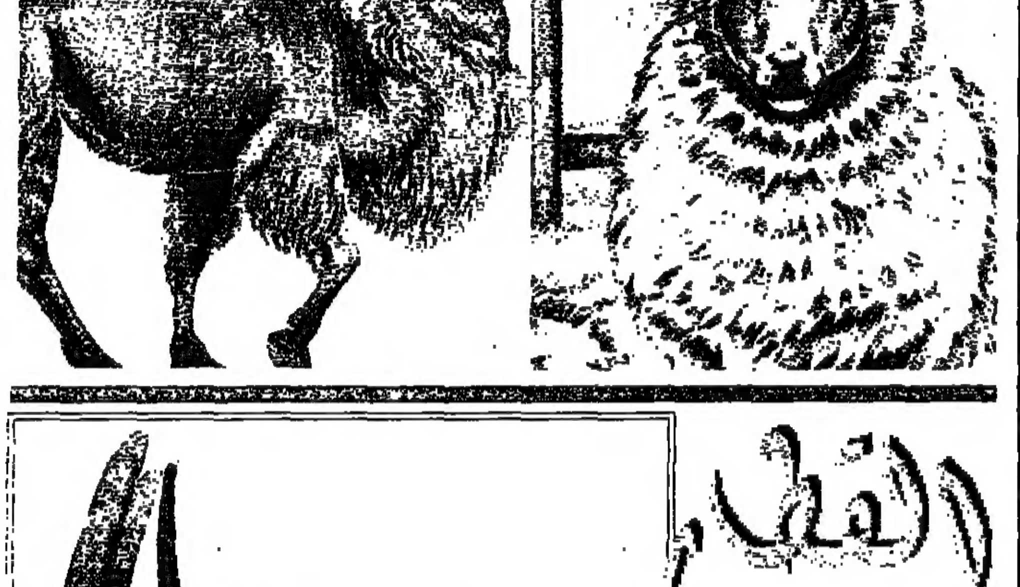
وبدأ الرجل بضرب رقبة «كهار» الخروف، الذي راح يفرغ ما في معدته من حليب ومعه ورق الشجر الذي اكله، وفعل الامر ذاته مع «جبليم» الجمل، فظهر الثمر في الحليب، ولذلك كان «مبوت» الضفدع، هو المنتصر، لان الحليب خرج من شدقيه الصغيرين، نقيا، فقدمت اليه الجميلة «نجيمبي جبيجو» على الفور.

الا ان الجميلة لم تسعد بهذا الحظ، اذ كيف يمكنها ان تعيش الى جانب زوج صغير الحجم، قبيح الشكل؟

وافق الضفدع ان يحررها منه، ولكنه اشترط عليها ان تتحمل ما تحمله من مشاق من اجل الفوز بها، وفرض عليها ان تقوم بالسباق الذي حققه دون طعام او شراب، فاذا انتصرت، تحررت منه. وذات يوم سارت الجميلة نجيمبي نحو نهر والو وما كادت تقطع جزءا من الطريق حتى خارت قواها، فعادت من حيث اتت وحاول شقيقها الذي ثاره تحدي مبوت ان يغامر بقطع المسافة بدلا منها علّه يستطيع انقاذها من محنة زواجها. فرجع بدوره خائب الامل وكذلك كان الامر مع والده الذي حمل زجاجة الحليب بين يديه، وذهب في طريق والو الا انه سرعان ما تقهقر امام فحيح الجوع.

حين وصل والد نجيمبي الى البيت، امرها فورا بالذهاب الى مبوت الضفدع والزواج منه، وهكذا تزوج مبوت اجمل فتاة في بلاده.

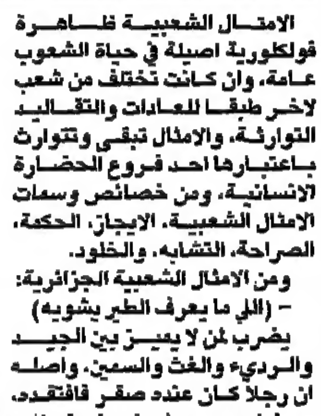




مغامرات طارق

● يكتبها: د. نبيل الشريف

الغشاش (٢)



رسوم جمال عقل

قال طارق لصديقه مسعود: يجب ان نفعل شيئا نوقف به هذا الغش. فالغش حرام والغشاش يكرهه الجميع لانه انسان طماع ويخلو من الضمير.

قال مسعود: اعرف هذا، ولكني لا اريد ان يتعرض والدي للسوء. هل هناك طريقة نوقفه بها عن هذه الاعمال بحيث لا يقوم بعد ذلك بغش الحليب؟.

وهنا قال طارق: هيا معي.

وعندما ساله مسعود عن المكان الذي سيذهبون اليه، رد طارق قائلا: الى مكتبة الحي.. وارجوك لا تناقشني الآن.

وعندما وصلا الى مكتبة الحي، توجه طارق ووراءه مسعود الى قسم الصحف. وقال طارق هيا نستعرض اخبار الصحف. واذا وجدت خبرا يتحدث عن القاء القبض على تاجر غشاش، فاخبرني فورا. بدأ طارق ومسعود يقرآن الصحف بسرعة، ووجدا بالفعل عدة اخبار تحمل عناوين مثل «الحكم على تاجر غشاش بالسجن لمدة عام» و«غشاش يصاب بانهيار عصبي بعد القاء القبض عليه».

استأذن طارق امين المكتبة بتصوير نسخ عدة من تلك الاخبار. وقال طارق: ستوزع هذه النسخ في اماكن عديدة من بيتكم وسنلصق احدها على باب البيت!. عندما عاد «ابو مسعود» الى البيت، فوجئ بهذه الاخبار التي تتحدث عن مصير الغشاش. ولم يستطع النوم في تلك الليلة، فقد ادرك ان احدا يراقبه وانه قد يلقى نفس مصير اولئك التجار.

وقرر التوبة والتوقف عن تلك الاعمال. واصبح يأخذ اواني الحليب من مزارع الابقار الى المشترين مباشرة دون ان يحضرها الى البيت لغشها بالماء. شكر مسعود طارقا على انه انقذ والده من السجن... ووضع حدا للغش الذي يضر المجتمع.

امثال شعبية جزائرية

اختيار: خليل عبدالكريم

الامثال الشعبية ظاهرة فولكلورية اصيلة في حياة الشعوب عامة، وان كانت تختلف من شعب لاخر طبقا للعادات والتقاليد المتوارثة، والامثال تبقى وتتوارث باعتبارها احد فروع الحضارة الانسانية، ومن خصائص وسمات الامثال الشعبية، الايجاز، الحكمة، الصراحة، التشابه، والخلود.

ومن الامثال الشعبية الجزائرية:

– (اللي ما يعرف الطير يشويه)

يضرب لمن لا يميز بين الجيد والرديء والغث والسمين، واصله ان رجلا كان عنده صقر فافتقده، وبينما هو يبحث عنه في مضارب الخيام وقف على خيمة وسأل صاحبها هل رأيت طيرا في هذه الناحية، فاجاب صاحب الخيمة نعم، وجدت طيرا واني بصدد شيه على النار، فعرف الرجل ان هذا الطير هو صقره فقال هذا المثل.

– (صر تلقى ما تحل)

يضرب هذا المثل للحث على الادخار.

– (احفظ الميم، تحفظك!)

يضرب هذا المثل في الحث على كتمان السر، والاجابة بالنفي عن الاسئلة التي يترتب عن الاجابة عنها مسئولية، فيجيب عن السؤال: ما رأيت او ما سمعت او ما قلت.

– (الكلام الزين يدفع في الدين)

يضرب هذا المثل لتأثير الكلام الطيب على النفوس، حتى ان صاحب الدين الذي جاء يقتضي دينه عندما يسمع الكلمة الطيبة من المدين يضع عنه من الدين ولا يتعجل.

– (اذا حبوك لا تخسر مالك، واذا كرهوك سافر من غير وداع)

يراد بهذا المثل: ان من ينظر اليه الناس بعين المحبة والرضا فانه بلغ منهم أمله، من دون ان يبذل لهم ماله، اما من ينظرون اليه بعين السخط والغضب، فما عليه الا ان يفارقهم فورا من غير وداع.

– (في رجلي ولا في صباطي الاحمر)

يضرب لمن يتحمل الالم في رجله لاجل الاحتفاظ بحذائه، او لمن يتحمل التعب والالم في جسمه لاجل الاحتفاظ بملبسه.

– (الصابر ينال)

يضرب هذا المثل في الحث على الصبر لان عاقبته محمودة.

– (معزى ولو طارت)

يضرب هذا المثل للدلال على كل عند مكابر، ويقال ان اثنين من الرعاة كانا يسرحان في جبل فبدت لعيونهما علامات سود متحركة بعيدة في بطن الوادي، فقال احدهما انها غربان، اما الاخر فاصر على انها ماعز، وبقي كل منهما مصرا على خلافه الى ان طارت الغربان الى مكان اخر، فلما رآها الاول طائرة قال لصاحبه: هل تاكدت الان من انها غربان؟ فرد عليه بالمثل.

متاحف غارقة تحت الماء



من حق البحر ان يحمل عن جدارة اسم بحر الكنوز والمتاحف الاثرية، ففي اعماقه عثر العلماء على مئات السفن القديمة الغارقة التي تمثل جميع عصور البشرية، منذ بدأ الانسان القديم بصنع اول قارب بدائي، حتى السفن التي ظهرت في العصر الفرعوني بمصر، بل وسفن الامبراطورية الرومانية القديمة اثناء معاركها ضد السفن المصرية في عصر كليوباترا ملكة مصر عام ٤٤ قبل الميلاد.

لذلك يعتبر العلماء حطام هذه السفن بمثابة آثار الزمن القديم او المتحف الرائع الخفي الكامن تحت الماء الزاخر بالاحجار الكريمة، والمعادن النفيسة والتحف ذات القيمة الاثرية والتاريخية.

وليس البحر المتوسط وحده الحامل لاعظم متحف لتاريخ اقتحام الانسان للبحر، بل وتحمل البحار الاخرى والمحيطات الكثير من هذه الكنوز التي يحكي ويدقة القصة الخالدة لتطور صناعات قبل التاريخ حتى الآن.

القطار

خذنا معك
خذنا معك
يا ايها القطار
خذنا معك
خذنا معك
ولتبدأ المشوار

* * *

خذنا الى الطبيعة
خذنا الى التلال
لزهرة بديعة
تزين الجبال

* * *

وقم بنا بجولة
على ضفاف الماء
واقطع بنا برحلة
مجاهل الصحراء

* * *

وطف بنا لكي نرى
الناس والديار
وكي نرى على
الثرى
روائع الآثار

(ابو خالد)

تسالي

متاهة

هذا الطاهي الصغير وضع وجبة دسمة في الفرن، وذهب لقضاء بعض الحاجيات، ولكنه حين عاد، وجد نفسه امام متاهة تمنعه من الوصول الى وجهته، هل تستطيع ان تدله على الطريق؟

◄ الفروقات

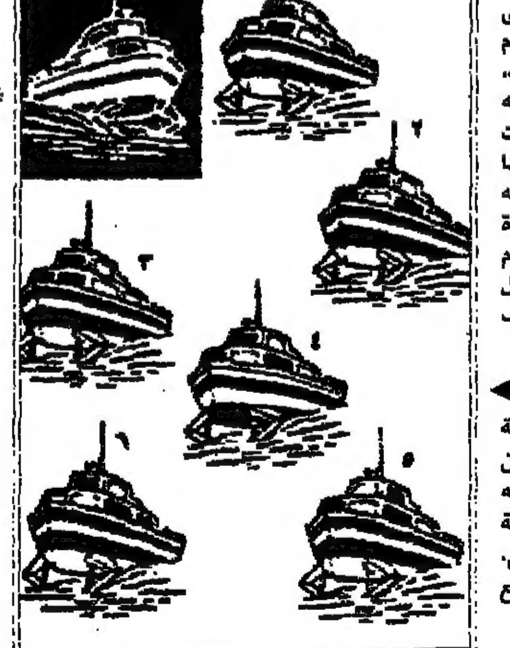
أ – ب

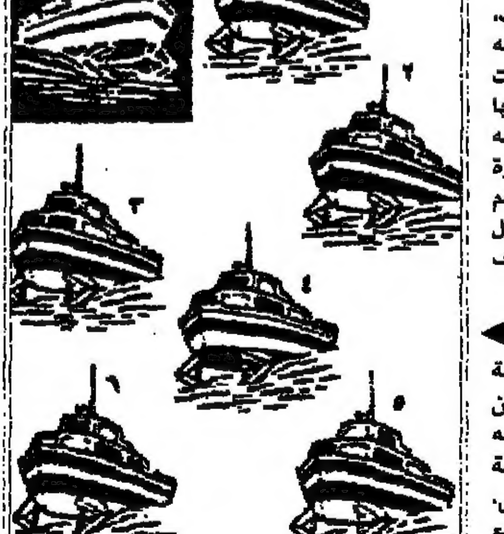
حين انتهى الرسام من رسم هذا المنظر الغريب، اعجبت به ابنته الصغيرة، فطلبت منه ان يرسم لها نفس المنظر. ولكنه ارتكب عشرة اخطاء في الرسم الثاني، هل تستطيع التعرف عليها؟

تشابه ◄

هناك سفينة واحدة من السفن الست، تشبه الصورة السابعة الموجودة في الاعلى. هل تستطيع التعرف عليها.









أسيل عدنان زريق



آلاء محمد حسن



جزيل يعقوب دبابنة



زيد احمد الوشاح



عادل سمير بسيسو



مؤمن الحموي



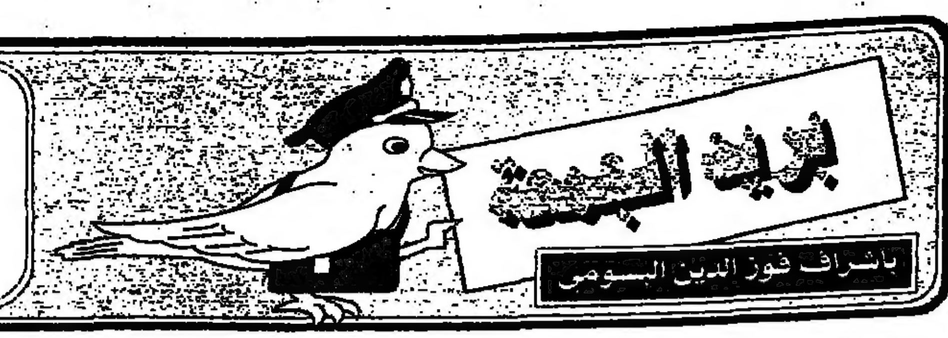
محمد عبد الله الحموي

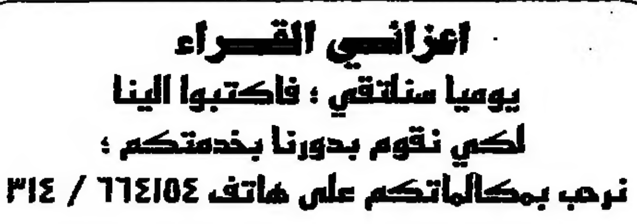






نار يمان علي المراعية





الدستور
AD - DUSTOUR
ص. ب ٥٩١
الجمعة ١١ / ١٠ / ١٩٩٦

برقيات الى

وزارة البريد والاتصالات

● جمال الصرايرة

سكان الذراع الغربي يناشدون وزير البريد والاتصالات السيد جمال الصرايرة الايعاز بدراسة امكانية فتح مكتب للخدمات البريدية في المنطقة اسوة بالمناطق الاخرى خاصة وان الذراع الغربي في حي نزال يعتبر من المناطق المكتظة بالسكان والسكان فيها بحاجة ماسة لتوفير الخدمات البريدية لهم اظن ان يتم تحقيق ذلك بالقريب العاجل شاكرين للسيد الصرايرة اهتمامه بتوفير الخدمات البريدية للمواطنين في مختلف مناطق المملكة.

عنهم حسين خالد قطاطة

وزارة الاشغال العامة والاسكان

● م. عبدالهادي المجالي

على جانبيه للحيلولة دون تدهور السيارات في الوادي الواقع على جانبيه خاصة وان الجسر يمر من فوق واد عميق وسحيق وما اكثر الحوادث المؤسفة التي وقعت للعديد من السيارات عليه اضافة الى المارة.

لذلك فان لنا وطيد الامل بالمهندس عبدالهادي المجالي وزير الاشغال العامة والاسكان الايعاز بان يتم تركيب حاجز وقاطع حديدي على جانبي الجسر للحيلولة دون تدهور السيارات او انزلاق احد المشاة من حافة الجسر في الوادي تحت الجسر شاكرين للمهندس المجالي اهتمامه بمتابعة هذا الموضوع سلفا.

ابراهيم سرپوة
كريمة

وزارة السياحة والاثار



● د. صالح ارشيدات

اما وان فصل الشتاء على الابواب وقد اعتاد المواطنون الذهاب لقضاء ايام العطل الاسبوعية في مناطق الاغوار الجنوبية والوسطى وبما ان هذه العطل تدخل ضمن ما يسمى بالسياحة الشتوية فان لنا وطيد الامل بالدكتور صالح ارشيدات وزير السياحة والاثار الايعاز بان يتم وضع خطة تستهدف استثمار منطقة الاغوار الجنوبية والوسطى سياحيا فتقام مجموعة من المرافق السياحية بدءا من منطقة وادي شعيب مرورا على الكرامة وانتهاء بمواقع المياه الساخنة في الاغوار لكي نتمكن من ايجاد ما يعرف الان بالسياحة الشتوية وتوفير مستلزماتها للمواطنين والزوار العرب والاجانب.

شاكرين للدكتور ارشيدات اهتمامه بالموضوع سلفا.

غالب عبدالله ابوغالي
دير غبار

وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة

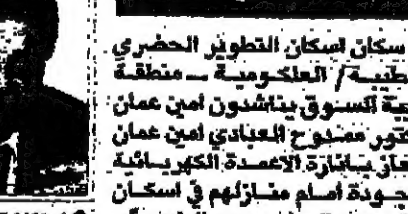


● د. عبدالرزاق طبيشات

نشير الى البرقية المنشورة سابقا عبر هذه الصفحة والموجهة الى الدكتور عبدالرزاق طبيشات وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة حول ضرورة توحيد جهود البلديات فيما يتعلق بفتح وتنظيف وتسليك مصارف مياه الشتاء وازالة الشوائب العالقة في الاودية منعا لحدوث فيضانات ونؤكد ان هذا المطلب مطلب عادل ونامل من الدكتور طبيشات الايعاز الى بلديات الاغوار الجنوبية والشمالية لتشكيل فرق مشتركة للقيام بهذه المهمة قبل هطول الامطار ومنعا من تدفق المياه على المواطنين في حالة عدم فتح وتسليك وتنظيف عبارات ومصارف مياه الامطار اضافة الى الاودية في هذه المناطق.

مجموعة تواقيع

امانة عمان



● د. ممدوح العبادي

سكان اسكان التطوير الحضري في الطيبة / العلكومية ـ منطقة خريبة السوق يناشدون امين عمان الدكتور ممدوح العبادي امين عمان الايعاز بانارة الاعمدة الكهربائية الموجودة امام منازلهم في اسكان التطوير الحضري ـ الطيبة ـ العلكومية حيث ان شوارع الاسكان تشهد ظلاما دامسا في الليل ولا توجد اية اضاءة في الشوارع اضافة الى ان بعض السيارات تسير بسرعة كبيرة الامر الذي ادى الى حدوث حوادث دهس مؤسفة نتيجة عدم وجود انارة في الشوارع آملين من الدكتور ممدوح العبادي امين عمان الايعاز بانارة الاعمدة المزروعة امام منازلنا دون ان تكون عليها لمبات انارة بانتظار وصول التيار الكهربائي لها.

مجموعة من سكان اسكان التطوير الحضري/ الطيبة ـ العلكومية

قضية

هذه قضية يثيرها الطالب محمد عاصم المالوكي من ناعور ويضعها امام الدكتور عبدالله النسور يقول الطالب المالوكي:

ـ ان حظه شاء ان يدرس بناء على نصائح المسؤولين في وزارة التربية والتعليم في الفرع التجاري بعد الاعدادي وهكذا فانه عند امتحان الثانوية العامة تقدم للامتحان / فرع تجاري.. ويقول ليته لم يفعل لان معدلاته كانت في الاعدادية والثانوية الاول تؤهله ان يدرس الفرع الادبي.

ورغم انه نجح في الثانوية العامة.. الا انه حين تقدم للحصول على مقعد في الجامعة لم يحصل.. ولا على اي مقعد في اي من الجامعات الرسمية بحجة انه فرع تجاري وانهم لا يقبلون في الجامعات الا اوائل الفرع وهو عدد محدود.. حتى الجامعات الاهلية لم تقبل به.

ويتساءل الملذ.. يحصل هذا.. ومن المسؤول.. وكيف يستكمل دراسته الجامعية.. طالما ان الابواب قد سدت امامه بهذا الشكل غير المبرر..

ويقول ايضا: انا اولى ان ادرس المحاسبة وفق تخصصي ـ التجاري ـ في الجامعة بدلا من الطلاب الاخرين.

■ ما هو مستقبل الناجحين بامتحان الثانوية العامة من الفروع المهنية والتجارية والتمريضية؟

ما هو مستقبلي؟

الاخ المحرر

منذ نجحت في امتحان الثانوية العامة / الفرع التمريضي وانا اتساءل ما هو مستقبلي؟

ـ ماذا سافعل بعد ان نجحت وحصلت على معدل ٧٨٪ في الامتحان المذكور اليس الوضع الطبيعي ان ادرس التمريض في كلية التمريض الجامعية. او ادرس التمريض في كلية رفيدة الاسلمية للتمريض لكن الذي حصل ان الكليات الرئيسية للتمريض لم تقبلني لانه يجب ان اكون الاولى على فرعي في الثانوية العامة ولا حتى كلية رفيدة الاسلمية ليتبخر الحلم الذي اوهمت نفسي فيه. طوال السنتين الاخيرتين من دراستي الثانوية.

فانا وبصراحة لم اكن انوي دراسة الفرع التمريضي بل كان همي ان ادرس العلوم او الكمبيوتر وفق الرغبة لكن الذي حصل ان مدرساتي في المدرسة اقنعتني بان مستقبل التمريض افضل. وان الدراسة ميسرة وان... وان وهكذا قبلت.

حين عرضت الامر على والدي ان اتخصص بالتمريض عارضا الامر بداية لكني وانطلاقا من اقناع المعلمات لي استطعت ان اقنعهما لكنهما تقبلا الامر على مضض حين قال والدي لي تنبك على جنبك والان بعد ان وقعت الفاس بالراس تذكرت مقولة والدي هذه..

ورحت انتقل بين الجامعات والكليات ولكن دون جدوى.

واخيرا قيل لي ان بامكاني ان ادرس التمريض في كلية متوسطة لكي اصبح ممرضة مساعدة.

د. منذر المصري

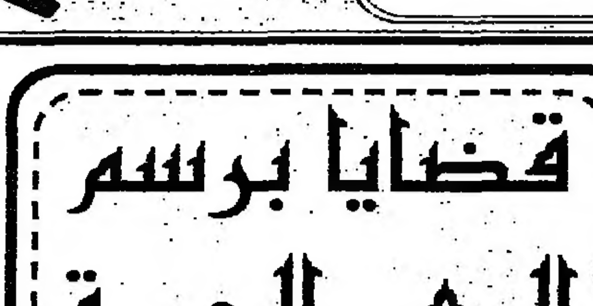
والسؤال الذي اطرحه على الدكتور منذر المصري وزير التربية والتعليم هو: لماذا توعز التربية والتعليم للمعلمات ان ينصحن الطالبات بدراسة الفروع التجارية / التجارة او التمريض. الفندقة طالما ان الطالبة لن تقبل في الجامعات الرسمية وغير الرسمية الا اذا حصلت على المعدل الاول او الثاني او الثالث على فرعها في امتحان الثانوية العامة ثم وما دام الامر كذلك فلماذا لا تقوم الوزارة نفسها بالتعاون مع الوزارات المعنية الاخرى بانشاء كليات متخصصة تابعة لها لكي تقوم بقبول الطالبات والطلاب لاكمال دراستهم في التخصصات التي درسوها بدلا من ذهاب مستقبلهم هدرا هكذا والا فاني اضع السؤال الكبير امام الجميع ما هو مستقبلي.

اخي المحرر

ارجو ان اضع قضيتي هذه امام المسؤولين المعنيين مباشرة برسم المعالجة وعدم اعتبارها قضية شخصية لان قضيتي هذه تمثل شريحة كبيرة من الطلاب والطالبات اصبحت امامهم ابواب الدراسة الجامعية مقفلة.

طالبة

لا تود نشر اسمها تجنبا لشماتة والديها بها



استثمار السياحة العلاجية في الينابيع المعدنية

الاخ المحرر

قدر لي ان ازور منطقة عفرا في محافظة الطفيلة بعد ان سمعت ان فيها مياها معدنية استعمالها يمكن ان يشفيني من امراض الروماتيزم التي اعاني منها.

بداية حين سمعت بالمنطقة لم ينصحني اولادي بالذهاب لان الطريق كما كان يقال لم تكن ممهدة ومعبدة. ورأيت ايضا بداية ان ازور صحيفة الدستور في عام ١٩٨٧ واقابل المشرف على صفحة «عزيزي المحرر» الاخ فوزالدين البسومي وعرضت عليه ان ازور برفقته المنطقة للكتابة عنها وقد استجاب الاخ البسومي للنداء مشكورا وذهبت برفقته الى مياه عفرا. حيث قضينا يوما من المعاناة الجميلة تمثلت في عبور الطريق، والبحث عن مكان للاستراحة ثم البحث عن مطعم لتناول وجبة ساخنة.

د. عارف البطاينة

رغم انني كنت قد حملت معي زادا للمرحلة الشاقة التي كنت اتصورها قبل الشروع بها سلفا.

والحق يقال اننا ارهقنا وتعبنا وعدنا لكي يبدأ الاخ البسومي حملة نشطة بقلمه للمطالبة بالاهتمام بمنطقة وادي عفرا. وقد اثمرت الحملة والحق يقال عن اشياء كثيرة. حيث استجاب المسؤولون فاوعزوا بفتح الطريق وتمهيدها امام الزوار وعملوا على تحسين المنطقة. بل ان المنطقة بعد تلك الحملة اخذت تشهد زيارات المواطنين ولكنهم لم يعرفوا بوجود المياه الا من خلال حملة الاخ البسومي. وهكذا تكررت زياراتي الى المنطقة حيث اشعر انني قد شفيت تماما من الام الروماتيزم التي كلفتني الاف الدنانير ثمن عقاقير ارهقتني اكثر مما نفعتني.

والسؤال الذي يطرح نفسه الان:

ـ طالما ان المنطقة سياحية وطالما ان بامكاننا استثمار المنطقة للسياحة العلاجية فلماذا لا تفكر وزارة الصحة بعمل شيء على غرار الذي اقيم في اماكن اخرى.

عيادة صحية مثلا يشرف طبيب للعلاج ومعالجة الزوار المحليين والعرب الذين يزورون المنطقة. الامر الذي يدعوني لان اخاطب الدكتور عارف البطاينة للاهتمام بهذا المطلب اضافة الى مطالبتي لوزارة السياحة باقامة شبه استراحة سياحية للزوار.. لان منطقة مياه عفرا منطقة جميلة وسياحية والمياه نفسها صحية ومفيدة.

مخلص حسين جادو
ابووسام

■ منطقة عفرا بمحافظة الطفيلة لم تستثمر للصحة العلاجية
■ مواطن يحيي جهود الامن العام في كشف لغز وفاة الطفلين هاني وحنين

زمن قياسي في الكشف عن الجريمة ـ اللغز

الزمن القياسي الذي تم فيه كشف لغز وفاة الطفلين البريئين هاني وحنين المصري اسهم كثيرا في تهدئة خواطر الاسر الاردنية التي انزعجت جدا لوفاتهما بتلك الطريقة الدراماتيكية الرهيبة.

الامر الذي يستحق معه جهاز الامن العام كله.. بدءا من مدير الفريق نصوح محيي الدين والعميد هشام النسور مدير شرطة محافظة العاصمة ومدير المختبر الجنائي وكافة ضباط ومفرزة شرطة محافظة العاصمة والبحث الجنائي الشكر والتقدير.

الفريق نصوح محيي الدين

فاكتشاف اللغز بهذه السرعة اعاد للنفوس الطمانينة والامان واكد ان لدينا عيونا ساهرة همها الاول والاخير المحافظة على امن وامان المواطن عملا بمقولة الحسين حفظه الله «الانسان اغلى ما نملك» الامر الذي اتمنى ان يكون عمل كافة الدوائر والمؤسسات بمستوى عمل وكفاءة جهاز الامن العام عين الاردن الساهرة على الوطن والمواطنين في ظل القائد الرائد الحسين المفدى.

خليل حمدي زعيتر
شارع وصفي التل

قضية الاسبوع
اطلاق العيارات النارية في الافراح مسؤولية من؟

اعزائي القراء

كما وعدناكم نطرح اليوم قضية جديدة قديمة ما زالت بدون حل رغم جهود وزارة الداخلية ومديرية الامن العام والجمعيات التطوعية والانسانية لوقف ظاهرتها غير الحضارية وما تسببه من خسائر بشرية ومادية الا وهي قضية اطلاق العيارات النارية في الافراح والمناسبات.

يطرحها اليوم صديق الدستور الدائم الاخ يوسف محمد ابوعوض واحد كتاب بريد الدستور الاخ عمر حسين مجدوبة.

فتعالوا اعزائي القراء نقرأ ما ورد في القضية الجديدة التي تنتظر مشاركاتكم بها.

يوسف ابوعوض

عمر مجدوبة

الطرح الاول

تطالعنا الصحف باستمرار عن اصابة او مقتل احد المواطنين من قبل نفسه او من قبل شخص اخر وذلك نتيجة العبث بالاسلحة النارية اما عن طريق القيام بصيانة هذا السلاح او عن طريق استخدامه بشكل او باخر في الافراح والمناسبات.

صحيح انه لا يتمنى اي منا ان يصاب بمكروه عن طريق نفسه او عن طريق الاخرين لكن هذا ما يحدث كلمة نقولها لمن يحاول صيانة سلاحه بوجود غيره من الناس بجانبه او اولئك الذين يمتلكهم حب الصيد وبدلا من صيد الطيور يقوموون باصطياد البشر نقول لهم هل الاستخفاف بحياة الناس سهل لهذه الدرجة هل مقتل احدهم بالامر الهين.

بلحظة واحدة نفقد عزيزا علينا او يصاب بعاهة مستديمة نتيجة لخطأ يقال له القضاء والقدر يكون احد الناس جالسا بشرفة منزله او في اي مكان اخر وبقدرة قادر ومن حيث لا يدري واذ بالعيار الناري الطائش يستقر في مكان ما من جسده ينظر هذا المسكين يمنة ويسرة ولا يرى احدا ربما جاء هذا العيار من العالم الاخر من حيث لا ندري ولا نعلم.

ذلك المواطن الذي يصاب ربما يرقد في احد المستشفيات او ربما يخضع لعملية نتيجة لهذا الاعتداء الغاشم مما يسبب له الالام المستمرة والخسارة المالية ومن ثم تقيد القضية ضد مجهول.

الكثير من الناس يمتلكون الاسلحة النارية فمنهم من يمتلك المسدس ومنهم من يمتلك الرشاش وكاننا على ابواب حرب ضروس مع ابناء جنسنا.

اليس من الواجب قبل استعمال السلاح او قبل القيام بعملية الصيانة لهذه الاسلحة اليس من الواجب اخذ الحيطة والحذر في طريقة استخدام هذا الموت السريع.

من المصابين من يفقد عينه ومنهم من يفقد قدمه او يده ويهيم في هذه الدنيا على وجهه حاملا اعاقته رغما عنه والادهى من ذلك اذا مات الشخص المصاب فحينها لا ينفع الندم اليس هذا حرام اليست هذه جريمة بل والله ولكن لا حول ولا قوة الا بالله.

اخواني الاعزاء نحن نقف امام قضية تحدث تقريبا بشكل يومي اذا نحن نقطف زهرة من زهر هذا الوطن كل يوم وليس من الضروري ان يموت الانسان حتى لا يعطي ولكن من تحدث له عاهة تعيقه عن التصرف كانسان سليم يكون في حكم الميت فالانسان هو وكما قال جلالة الحسين الاب القائد ان الانسان اغلى ما نملك ونحن بامس الحاجة الى كل مواطن لان المواطن هو العامل الاساسي في عملية بناء وازدهار هذا الوطن الحبيب.

من المسؤل يا عباد الله

سؤال يتردد في الاذهان ومصائب تقشعر لها الابدان وهؤلاء الذين هم السبب في المصائب لا يحركون ساكنا.

اعزائي القراء

هذه القضية باتت معضلة تؤرق الجميع اضعها بين ايديكم طالبا المشاركة في وضع الحل وآمل ان يكون الجواب سريعا مشاركة واقعية تسهم في وضع حد لهذه الظاهرة غير الحضارية.

واخيرا عزاؤنا جميعا ان يكون الهدف على قدر المسؤولية لنتمكن بالتالي من تحقيق المراد.

يوسف محمد احمد ابوعوض
عوجان

والطرح الثاني

والطرح الثاني حول نفس القضية يطرحه صديق الدستور الدائم عمر حسين مجدوبة من الجبل الشمالي بالرصيفة يقول فيه:

لا بد من طرح هذه القضية بشكل مستعجل وباسهاب شديد وتفاصيل كثيرة.

لا بد من التحدث عن الالم والمعاناة التي يعاني منها شريحة كبيرة من ابناء المجتمع هم اسر وذوي ضحايا الرصاص الطائش الذي يصيب مقتلا من ابنائهم وابائهم وازواجهم وزوجاتهم واطفالهم وبناتهم واقاربهم والعديد من الاعزاء عليهم.

فما ذنب البريء الذي ذهب يشارك الناس افراحهم قد يكونون اهله او اقاربه او بعض اصدقائه او جيرانه او بعض زملائه في العمل ما ذنبه لكي تصيبه رصاصة طائشة فترديه قتيلا او جريحا فتجعل منه معاقا.

قولوا ايها الناس من المسؤول حددوا اشيروا اليه باصبع الاتهام لكي يتوقف هذا المسلسل الدامي اليومي والذي لم تعد تنفع فيه بيانات ولا تعليمات ولا حتى ارشادات.

من المسؤول يجب ان تجدوه ثم نضع العلاج.

فهل من مجيب.

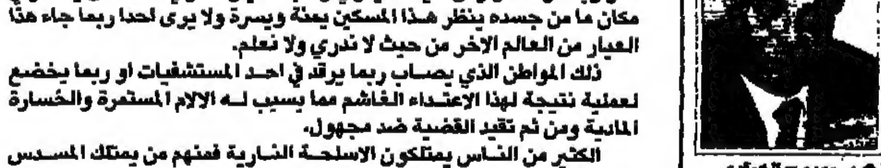
عمر حسين مجدوبه
الجبل الشمالي / الرصيفة

اعزائي القراء

انا بانتظار اجاباتكم ومشاركاتكم حول القضية الجديدة لنشرها في الاعداد القادمة.

اكتبوا لنا باختصار لكي نتمكن من النشر وشكرا لكم.

«المحرر»



اراء ومناقشات حول القضية السابقة جنوح الاحداث مسؤولية من

ابحثوا عن الاسباب

من الرصيفة كتبت لنا الاخت فاطمة امين العزب مشاركة في قضية الاسبوع المطروحة جاء فيها:

ان طرح اسباب وعوامل المشكلة بالشكل الصحيح يساعد حتما على ايجاد الحل الناجع والجذري لبعض المشاكل وارى ان الاسباب والعوامل لقضية جنوح الاحداث لا تقف عند جهة معينة بل هناك عدة جهات وكثير من الظروف والعوامل والتي تلعب دورا كبيرا في سلوكيات الافراد ومسؤولة عن جنوح وانحراف الاحداث.

ومن اجل الحد من مشكلة الانحراف علينا محاربة عوامل واسباب الانحراف والبحث عن الدوافع والمسببات التي قد تؤدي الى الانحراف ومعالجتها. وهناك عوامل كثيرة منها الظروف الاجتماعية الصعبة مثل الفقر والبطالة وعدم الاستقرار النفسي وكلها ظواهر تحمل معنى الحرمان والنقص وعدم تلبية الحاجات وهذه العوامل مجتمعة قد تؤدي بالاشخاص الذين ليس لديهم رادع ديني او اخلاقي الى الجنوح والانحراف عن الطريق السوي والانحراف في عالم الجريمة لتلبية احتياجاتهم المادية والمعنوية.

ان هناك كثيراً من حالات السلوك الانحرافي تنتج عن عدم ادراك الفرد مدى سطوة القانون او دقة رقابته مما يسهل عليه ويزين في نظره فكرة سلوك الانحراف كما ان استمرار محدودية الموارد واختلال معادلة الموارد والسكان ستعطي نتيجة هي فقر متزايد ومعه يصعب على الفرد ان يلبي احتياجاته او تحقيق طموحاته في ظل مجتمع فقير وهذه عوامل تدفع الى التفكير بالسلوك الانحرافي.

وختاما اقول لا بد لكل مجتمع من المحافظة على نوع من التوازن بين سكانه وامكاناته حتى يبقى محتفظا بتماسكه ويظل فيه ما يحتاجه الفرد فلا يفكر بالجريمة او سلوك اساليب ملتوية لتلبية احتياجاته.

كذلك يجب علينا غرس الاخلاق الاسلامية في نفوس ابنائنا لان الاقتراب من الانحراف يعني الابتعاد عن الدين... والعكس صحيح.

فالايمان بالله يربي في النفس حب الخير والفضيلة ويبعدها عن الشر والرذيلة والانحراف السلوكي.

وهناك دور الاعلام والصحافة في نشر الوعي بين شرائح المجتمع والاسهام في مكافحة الانحراف كواجب وطني فان للتلفاز والصحافة اثرا كبيرا في مساندة الاسرة في الدور التربوي وذلك يعتمد على مدى جدية والتزام البرامج التي تبث او ما يكتب في الصحافة فاذا كان على ذلك ما يركز على التقيد بالقيم والمثل العليا والعادات الحميدة وتعاليم الدين الحنيف فان كله سيؤثر تاثيرا ايجابيا على جميع افراد المجتمع وبالتالي فان هؤلاء الافراد سيكونون يدا واحدة في خلق مجتمع سليم خال من نوازع الشر في الانسان.

المهم معرفة السبب

* وهذه مشاركة من الاخت سناء دويكات من خريبة السوق جاء فيها:

ـ حين نتحدث عن اسباب جنوح الاحداث فان ذلك يعني ن نورد مجموعة من الاسباب المهمة.. اولها الحرمان بمفهومه العام والخاص. وقد يكون هذا الحرمان من اثبات الذات امام الجميع وقد يكون الحرمان من الحقوق او الحنان.

ثم تاتي فيما بعد مرحلة تربية الوالدين.. وهي تبدأ من مرحلة متقدمة من العمر لان الطفل تبدأ ذاكرته في التخزين حتى ما قبل دخوله المدرسة وصولا الى مرحلة البلوغ وهنا ياتي دور الوالدين في الانتباه تجاه الابناء من حيث التصرف والسلوك داخل البيت وخارجه. ثم تاتي بعض الاسباب الفرعية منها الوضع الاقتصادي للاسرة.. ثم التفرقة بين الابناء واخيرا الحياة الاجتماعية للمجتمع ككل.

ان جنوح الاحداث مسؤولية كل ذلك المجتمع والاسرة والتفريق بين الابناء والاوضاع المالية السيئة للاسرة الى غير ذلك بغض النظر عن ان كل حدث منحرف له اسبابه الواضحة امام اعين المسببين. والمهم معرفة سبب الانحراف الرئيسي لتحديد العلاج.. الذي سيكون سهلا فيما لو عرفت الاسباب.

انها مسؤولية الجميع

* وقالت الاخت يسرى مفضي التعامرة من عمان:

ـ ان مسؤولية جنوح الاحداث هي مسؤولية كل اب وام.. وكل مسؤول عن رعيته امام الله.

وعليهم جميعا ان لا يسمحوا لمسلسل الجنوح ان يستمر.. وان يحولوا ضياع ابنائنا ومحاولة الوقوف على الاسباب لمعالجة المشكلة عملا بقوله سبحانه وتعالى: «ومن يتق الله يجعل له مخرجا..» فلنتق الله باولادنا الذين نعول عليهم في بناء الاسرة والمجتمع في المستقبل.

الكويت والسعودية تعززان انتاج المنطقة المحايدة من النفط

الكويت /رويتر/ نسب الى مسؤولين كويتيين امس قولهم ان السعودية والكويت وشركة تكساكو السعودية اتفقت على انفاق ٤٠٠ مليون دولار لزيادة انتاج ابار النفط البرية في المنطقة المحايدة الى ٣٠٠ الف برميل يوميا. وقال المسؤولون انه ينتظر وصول الانتاج الى ٣٠٠ الف برميل يوميا بحلول عام ١٩٩٨ مقارنة مع مستواه الحالي الذي يتراوح بين ١٩٠ و ٢٠٠ الف برميل يوميا يتقاسمه البلدان بالتساوي. وتتولى الانتاج من حقول نفط المنطقة المحايدة تكساكو السعودية بالاشتراك مع شركة نفط الكويت.

ونقلت الصحف الكويتية عن مسؤولي تكساكو قولهم ان شركتهم ستسهم بمبلغ ١٠٠ مليون دولار في مشروع تطوير حقول المنطقة المحايدة. وقالت الصحف ان المسؤولين كانوا يتحدثون امام حفل اقامته تكساكو السعودية وهي شركة فرعية مملوكة بالكامل لتكساكو بمناسبة مرور ٦٠ عاما على الروابط بين المملكة العربية السعودية وتكساكو. وتدير شركة الزيت العربية اليابانية الحقول البحرية التابعة للمنطقة المحايدة وتنوي زيادة انتاجها الى ٣٥٠ الف برميل يوميا بنهاية القرن من ٣١٥ الف برميل حاليا.

خلال اجتماع للجنة الامناء العامين مع ممثلي المصانع المنتجة للملح

التأكيد على عدم التهاون مع اي مخالفة بمواصفات الملح

اتلاف كميات الملح المخالفة والمطروحة في السوق

الحكومة ستستورد الملح من الخارج في حال عدم الالتزام

الدستور الاقتصادي

عقد في وزارة التموين امس اجتماع للامناء العامين التي تضم وزارات التموين والزراعة والصحة والمواصفات والمقاييس بحضور ممثلين عن المصانع المنتجة للملح الازرق وعمره وغور الصافي ونقيب اصحاب المخابز.

وتم خلال الاجتماع بحث موضوع مدى التزام مصنعي عمره والازرق بالمواصفة القياسية لملح الطعام حيث سبق وان امهلت لجنة الامناء العامين هذين المصنعين اكثر من مرة خلال الفترة الماضية لتحسين انتاجهم من مادة الملح والالتزام بالمواصفات والمقاييس الخاصة بالملح بما في ذلك خلو الملح من الشوائب واضافة مادة اليود حسب النسب المحددة.

واستعرضت اللجنة خلال التقارير الفنية المتعلقة بنتائج الفحص المخبري لعينات من الملح المطروح في السوق والتي اظهرت وجود مخالفات لمواصفة الملح واكدت لجنة الامناء العامين ان صحة المواطن فوق كل اعتبار وانه لا مجال للتهاون بعد اليوم مع اي مخالفة لمواصفة الملح وانه سيتم اتخاذ الاجراءات القانونية ضد اي مصنع يطرح ملحا يخالف المواصفة القياسية بما في ذلك الجودة والنقاوة واضافة نسبة اليود المقررة ٤ - ٦٠ ملغم لكل ١ كغم ملح وكذلك خلو الملح من الشوائب.


● منير صوير

وتقرر خلال الاجتماع ايضا الايعاز للاجهزة المكلفة بتطبيق المواصفات والمقاييس وجودة الملح المكونة من الوزارات المعنية اتلاف كميات الملح المخالفة والمطروحة في السوق او اعادة سحبها من قبل المصانع المنتجة.

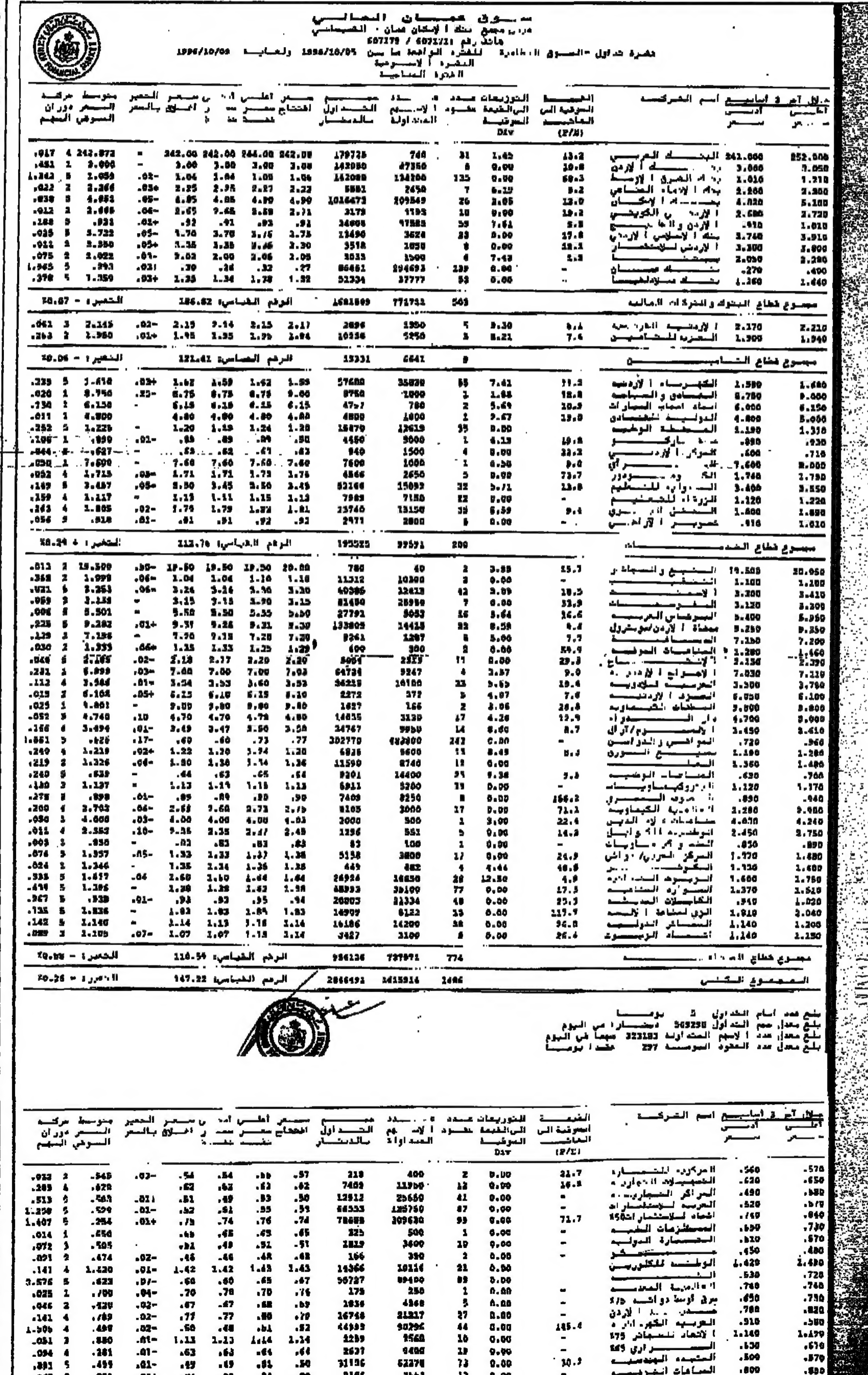
ودعت لجنة الامناء العامين ادارات مصانع الملح لتطبيق المواصفة القياسية والى التنافس الايجابي بحيث يتم انتاج ملح جيد وان لا تضطر الحكومة الى السماح لاستيراد ملح من الخارج وخاصة بعد ان اعطيت مصانع مهلة كافية لاجراء عمليات التحديث والتطوير.

التموين تحدد اسعار بعض المواد

الدستور الاقتصادي

قررت وزارة التموين تحديد اسعار بيع مادة المعكرونة والشعيرية العادية / السادة المنتجة محليا ماركة الغزال والمصنفة من سميد ودقيق القمح باكيت وزن ٤٠٠ غم صافي بسعر ٢٣٠ فلسا للمستهلك في جميع انحاء المملكة اعتبارا من اليوم على ان يتم توفير هذه المادة بالكميات المطلوبة والكافية وبالنوعية الجيدة في جميع انحاء المملكة.

كما قررت الوزارة تحديد اسعار بيع السجائر المنتجة محليا نوع بالاس لايت للعبة الواحدة سعة عشرين سيجارة للمستهلك بسعر ٦٥٠ فلسا اعتبارا من يوم امس على ان تلتزم الشركة بمعادلة التصنيع التي تم احتساب الكلفة على اساسها.



سوق عمان المالي
عمارة مجمع بنك الاسكان عمان - الشميساني
هاتف رقم 607171 / 607179
نشرة تداول - السوق النظامية للفترة الواقعة ما بين 1996/10/05 ولغاية 1996/10/09
النشرة الاسبوعية
الفترة الماضية

خلال آخر 52 اسبوع أعلى سعر	أدنى سعر	اسم الشركة	القيمة السوقية الى العائد (P/E)	التوزيعات الى القيمة السوقية Div	عدد العقود	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الاغلاق	التغير بالسعر	متوسط السعر		حركة دوران السهم
252.000	241.000	البنك العربي	13.2	1.65	31	746	179725	242.00	244.00	242.00	242.00	=	242.872	4	.917
7.050	3.000	[illegible] الأردن	10.8	0.00	6	47350	142050	3.00	3.00	3.00	3.00	-	3.000	1	.451
1.210	1.010	بنك الشرق الاوسط	60.3	0.00	135	134100	142080	1.06	1.08	1.04	1.06	.02-	1.059	5	1.342
2.300	2.200	بنك الانماء الصناعي	5.2	6.19	7	2450	5581	2.22	2.27	2.35	2.25	.03+	2.266	2	.022
5.100	4.020	بنك الاسكان	12.0	2.05	26	109549	1016473	4.90	4.90	4.85	4.85	.05-	4.852	3	.038
2.720	2.600	الاردني الكويتي	19.2	0.00	10	1195	3179	2.71	2.68	2.65	2.65	.06-	2.666	2	.012
1.010	.910	الاردن والخليج [illegible]	5.5	7.61	55	37585	34005	.91	.93	.91	.92	.01+	.921	5	.188
3.910	3.740	بنك الاسلامي الاردني	17.8	0.00	23	3624	13490	3.75	3.76	3.70	3.70	.05-	3.722	5	.025
3.800	3.300	الاردني للاستثمار	12.1	0.00	8	1050	3518	3.30	3.36	3.35	3.35	.05+	3.350	3	.011
2.280	2.050	[illegible]	5.5	7.43	4	1500	3033	2.08	2.06	2.00	2.02	.03-	2.022	2	.075
.400	.270	[illegible] عمان	-	0.00	239	294693	86451	.27	.32	.26	.30	.031	.293	5	1.965
1.440	1.260	[illegible]	..	0.00	53	37777	51334	1.32	1.38	1.34	1.35	.03+	1.359	5	.378
		مجموع قطاع البنوك والشركات المالية			503	771712	1681889	الرقم القياسي: 186.82				التغير: %0.07 -			
2.210	2.170	الاردنية [illegible]	6.4	3.30	5	1350	2896	2.17	2.15	2.14	2.15	.02-	2.145	3	.061
1.940	1.300	العربية للتأمين	7.4	8.21	3	5250	10236	1.94	1.99	1.95	1.95	.01+	1.960	2	.262
		مجموع قطاع التأمين			8	6641	13331	الرقم القياسي: 121.41				التغير: %0.06 -			
1.680	1.580	الكهرباء الاردنية	11.2	7.41	55	35820	57680	1.55	1.62	1.59	1.62	.03+	1.610	5	.225
9.000	8.750	الفنادق والسياحة	12.8	1.88	1	1000	8750	9.00	8.75	8.75	8.75	.25-	8.750	1	.020
6.150	6.000	[illegible] اصحاب السيارات	10.9	5.69	2	780	4797	6.15	6.15	6.15	6.15	-	6.150	1	.230
5.050	4.800	الدولية [illegible]	13.0	7.67	1	1000	4800	4.80	4.80	4.80	4.80		4.800	1	.011
1.310	1.190	[illegible] الوطنية		0.00	35	12619	15479	1.20	1.24	1.19	1.20	-	1.225	5	.252
.930	.890	[illegible]	19.8	4.13	1	5000	4450	.90	.89	.89	.89	.01-	.890	1	.106
.710	.600	المركز الاردني	33.2	0.00	4	1500	940	.63	.67	.62	.63	-	.627	[illegible]	.044
8.000	7.600	[illegible]	9.0	6.58	1	1000	7600	7.60	7.60	7.60	7.60	-	7.600	1	.030
1.790	1.740	[illegible]	73.7	0.00	5	2650	4546	1.76	1.73	1.71	1.71	.03-	1.715	4	.052
3.550	3.400	[illegible] للتعليم	13.8	5.71	32	15093	52166	3.45	3.50	3.45	3.50	.05+	3.457	5	.149
1.220	1.120	الزرقاء للتعليم	-	0.00	22	7150	7985	1.13	1.15	1.11	1.13	-	1.117	4	.159
1.890	1.800	[illegible]	9.4	6.59	35	13150	23740	1.81	1.82	1.79	1.79	.02-	1.805	4	.263
1.010	.916	[illegible]	-	0.00	5	2800	2971	.92	.92	.91	.91	.01-	.918	5	.056
		مجموع قطاع الخدمات			200	97571	193525	الرقم القياسي: 112.76				التغير: %0.29 +			
20.050	19.500	[illegible]	15.7	3.85	2	40	780	20.00	19.50	19.50	19.50	.50-	19.500	2	.013
1.200	1.100	[illegible]	-	0.00	3	10300	11312	1.10	1.10	1.04	1.04	.06-	1.099	2	.368
3.410	3.200	الاسمنت [illegible]	18.5	3.09	42	12413	40386	3.30	3.30	3.16	3.24	.06-	3.253	6	.021
3.200	3.120	[illegible]	33.9	0.00	7	25950	81450	3.15	3.20	3.15	3.15	-	3.138	3	.069
5.950	5.400	البوتاس العربية	16.6	5.64	16	5053	27791	5.50	5.55	5.50	5.50	-	5.501	5	.008
9.350	9.250	مصفاة الاردن / البترول	9.4	8.59	32	14415	133805	9.30	9.31	9.26	9.37	.01+	9.282	5	.225
7.200	7.150	[illegible]	7.7	5.00	5	1287	9261	7.20	7.20	7.15	7.20	-	7.196	3	.129
1.460	1.280	الصناعات الوطنية	59.9	0.00	2	300	400	1.29	1.35	1.33	1.35	.06+	1.333	2	.030
2.390	2.150	[illegible]	29.3	0.00	11	2515	5051	2.20	2.20	2.17	2.18	.02-	2.165	6	.046
7.110	7.030	الاجواخ الاردنية	9.0	3.57	4	9247	64734	7.03	7.00	7.00	7.00	.03-	6.999	1	.231
3.760	3.300	[illegible]	19.4	5.65	33	10100	36215	3.52	3.60	3.53	3.54	.01+	3.586	4	.112
6.100	6.050	[illegible] الاردنية	7.6	4.07	3	372	2272	6.10	6.15	6.10	6.15	.05+	6.108	2	.015
9.800	9.800	[illegible]	28.8	3.06	2	166	1627	9.80	9.80	9.80	9.80	-	9.801	1	.025
5.000	4.700	[illegible]	12.9	4.26	17	3130	14835	4.80	4.78	4.70	4.70	.10	4.740	5	.052
3.610	3.450	[illegible]	8.7	6.60	14	9950	34767	3.50	3.50	3.47	3.49	.01-	3.494	6	.166
.960	.720	[illegible]	-	0.00	242	482800	302770	.77	.73	.60	.60	.17-	.626	5	1.861
1.280	1.180	[illegible]	8.4	8.45	13	5600	6826	1.20	1.24	1.20	1.22	.02+	1.219	4	.240
1.480	1.360	[illegible]		6.00	12	8740	11590	1.36	1.34	1.30	1.30	.06-	1.326	2	.219
.760	.630	[illegible] الوطنية	9.5	9.38	29	14400	9301	.64	.65	.63	.64	-	.639	5	.240
1.170	1.120	[illegible]	-	0.00	33	5200	5911	1.13	1.15	1.13	1.13	-	1.137	3	.180
.940	.850	[illegible]	166.2	0.00	8	8250	7409	.90	.90	.89	.89	.01-	.898	3	.275
2.980	2.280	[illegible] الكيماوية	71.1	0.00	17	3000	8105	2.75	2.73	2.60	2.68	.06-	2.702	4	.200
4.240	4.030	[illegible]	22.4	3.00	1	500	2000	4.03	4.00	4.00	4.00	.03-	4.000	1	.050
2.750	2.450	[illegible]	14.3	0.00	5	551	1356	2.45	2.47	2.35	2.35	.10-	2.352	4	.011
.890	.850	[illegible]	-	0.00	1	100	83	.83	.83	.83	.83	-	.830	1	.003
1.480	1.370	[illegible]	24.9	0.00	17	3800	5158	1.38	1.37	1.33	1.33	.05-	1.357	5	.076
1.400	1.320	[illegible]	40.8	4.44	4	482	649	1.36	1.36	1.34	1.35	-	1.346	1	.024
1.750	1.600	[illegible]	4.9	12.50	28	16650	26924	1.64	1.64	1.60	1.60	.04	1.617	5	.335
1.520	1.370	[illegible]	17.3	0.00	77	35100	48393	1.38	1.42	1.38	1.38	-	1.386	5	.499
1.020	.940	[illegible]	25.3	0.00	48	21334	20003	.94	.95	.93	.93	.01-	.938	5	.367
2.040	1.910	[illegible]	117.7	0.00	35	8122	14909	1.83	1.89	1.83	1.83	-	1.836	5	.135
1.200	1.140	[illegible]	94.8	0.00	38	14200	16186	1.14	1.16	1.13	1.14	-	1.140	5	.142
1.250	1.140	[illegible]	26.4	0.00	8	3100	3427	1.14	1.15	1.07	1.07	.07-	1.105	3	.089
		مجموع قطاع الصناعة			774	727971	936136	الرقم القياسي: 116.54				التغير: %0.88 -			
		المجموع الكلي			1486	1615914	2866491	الرقم القياسي: 147.22				التغير: %0.26 -			

بلغ عدد أيام التداول 5 يوما
بلغ معدل حجم التداول 569298 دينارا في اليوم
بلغ معدل عدد الاسهم المتداولة 323183 سهما في اليوم
بلغ معدل عدد العقود المبرمة 297 عقدا يوميا

خلال آخر 52 اسبوع أعلى سعر	أدنى سعر	اسم الشركة	القيمة السوقية الى العائد (P/E)	التوزيعات الى القيمة السوقية Div	عدد العقود	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الاغلاق	التغير بالسعر	متوسط السعر		حركة دوران السهم
.570	.560	المركزية للتجارة	21.7	0.00	2	400	218	.57	.56	.54	.54	.02-	.545	2	.012
.650	.620	[illegible]	16.8	0.00	12	11960	7409	.62	.63	.62	.62		.620	4	.283
.580	.490	المراكز التجارية	-	0.00	41	25650	12912	.50	.53	.49	.51	.011	.503	5	.513
.670	.520	العربية للاستثمارات	-	0.00	87	125750	66533	.53	.55	.51	.52	.01-	.529	5	1.250
.840	.740	[illegible] للاستثمار	71.7	0.00	95	309630	78688	.74	.76	.74	.75	.01+	.254	5	1.407
.730	.650	المستلزمات الطبية	-	0.00	1	500	325	.65	.65	.65	.65		.650	1	.014
.570	.510	التجارة الدولية	-	0.00	10	3600	1819	.51	.51	.49	.51		.505	3	.072
.480	.450	[illegible]	-	0.00	2	390	166	.48	.48	.46	.46	.02-	.474	2	.091
1.480	1.420	الوطنية للكلورين		0.00	21	10116	14366	1.43	1.43	1.42	1.42	.01-	1.420	4	.141
.720	.530	[illegible]		0.00	89	89400	56727	.67	.65	.60	.60	.07-	.623	5	3.576
.760	.760	العالمية المعدنية	-	0.00	1	250	175	.76	.70	.70	.70	.04-	.700	1	.025
.730	.650	[illegible]	-	0.00	5	4360	1836	.69	.68	.67	.67	.02-	.420	2	.046
.820	.780	[illegible] الاردن	-	0.00	27	21217	16746	.79	.80	.77	.77	.02-	.789	4	.141
.580	.510	العربية [illegible]	145.4	0.00	44	90296	44989	.52	.51	.48	.50	.02-	.499	4	1.506
1.170	1.140	الاتحاد [illegible]	-	0.00	16	9560	4259	1.14	1.14	1.13	1.13	.01-	.880	3	.051
.670	.630	[illegible]	-	0.00	10	9400	2637	.64	.64	.63	.63	.01-	.281	4	.094
.570	.500	[illegible] الهندسية	30.9	0.00	73	62278	31136	.50	.51	.49	.49	.01-	.499	5	.881
.880	.800	الصناعات [illegible]	-	0.00	12	2661	2166	.80	.83	.81	.81	.01+	.821	9	.067
.410	.390	الدولية [illegible]	-	0.00	5	1650	650	.41	.40	.39	.39	.02	.394	4	.066
.630	.630	[illegible]	-	0.00	2	274	172	.63	.63	.63	.63		.628	2	.087
.650	.620	مصانع [illegible]	-	0.00	6	62600	38420	.62	.62	.62	.62	.011	.630	3	.626
.860	.710	[illegible]	8.0	0.00	139	170650	118135	.71	.71	.61	.69	.03-	.692	5	.776
.610	.550	[illegible]		0.00	66	62150	33434	.55	.55	.52	.55	.02-	.538	5	.207
		المجموع الكلي			726	1067837	651976								

بلغ عدد أيام التداول 5 يوما
بلغ معدل حجم التداول 186395 دينارا في اليوم
بلغ معدل عدد الاسهم المتداولة 213567 سهما في اليوم
بلغ معدل عدد العقود المبرمة 145 عقدا يوميا





ربع مليون خط هاتفي

بيروت/رويتر/ قالت وزارة البريد والاتصالات السلكية واللاسلكية في لبنان ان خمس شركات لبنانية فازت بعقد قيمته نحو ١٠٥ ملايين دولار لتركيب ربع مليون خط هاتفي الكتروني في مختلف المناطق اللبنانية.

وقال غسان عاصي مدير عام الانشاء والتجهيز في الوزارة لرويتر ان ذلك ياتي ضمن خطة لتوسيع الشبكة الهاتفية في لبنان لتصل الى مليون و ٧٠٠ الف خط هاتفي الكتروني وان مدة تنفيذ العقد ستمتد ١٨ شهرا بكلفة نحو ١٠٥ ملايين دولار.

شهادات ايداع

بيروت /رويتر/ قال مصرف لبنان المركزي انه اصدر امس شهادات ايداع قصيرة الاجل للبنوك التجارية بقيمة ٣٤ مليار ليرة. وكان حجم اصدار الاسبوع الماضي ١١ مليار ليرة.

والفائدة هي نفسها للاسبوع الخامس على التوالي. وتبدا مدة هذه الشهادات من اليوم.

فائدة

فرانكفورت /رويتر/ اعلن البنك المركزي الالماني /البوندسبنك/ امس ان مجلسه قرر ترك اسعار الفائدة الرئيسية الخصم ولومبارد والريبو دون تغيير.

مرفأ

لندن /رويتر/ قال مسؤول انه أعيد فتح مرفأ سكيكدة الرئيسي لتصدير النفط الجزائري امس بعد ان ظل مغلقا أسبوعا بسبب شدة الرياح وارتفاع الامواج.

وقال المسؤول بالمرفأ /المرفأ يعمل منذ الصباح. والتوقعات الجوية تتحسن./

شحن

كونيتيكت /رويتر/ أعلنت شركة اير اكسبريس انترناشيونال انها ستبني ثاني مركز للتخزين والتوزيع لها في الشرق الاوسط في المنطقة الحرة بمطار دبي الدولي.

وتدير الشركة حاليا مركزا في منطقة جبل علي الحرة بدبي. وقالت ان مركز مطار دبي سيخدم كمركز للشحن لمنطقة الشرق الاوسط وافريقيا وكومنولث الدول المستقلة.

وسيبدا انشاء المركز في تشرين الثاني المقبل ويكتمل بحلول شهر تموز من العام القادم.

سندات

بيروت /رويتر/ قال رياض سلامة حاكم مصرف لبنان المركزي امس ان لبنان لم يقرر بعد اصدار سندات خزينة دولارية جديدة بقيمة ٤٠٠ مليون دولار في عام ١٩٩٧ حسبما ذكرت انباء صحفية في وقت سابق.

واصدر لبنان حتى الان سندات خزينة بقيمة ٨٠٠ مليون دولار.

ميزان تجاري

الرباط /رويتر/ ارتفع العجز في الميزان التجاري المغربي في النصف الاول من العام الجاري بنسبة ١ر٤ في المئة ليصل الى ٨٧ر١٣ مليار درهم /٥٩ر١ مليار دولار/ مقارنة بالفترة نفسها من العام الماضي.

واظهرت أرقام رسمية ان اجمالي الواردات في الاشهر الستة الاولى من العام الجاري بلغ ٧٢ر٤١ مليار درهم /٧٩ر٤ مليار دولار/ مقارنة مع ٨٤ر٤٠ مليار درهم في الاشهر الستة الاولى من العام الماضي. وارتفعت الصادرات الى ٨٥ر٢٧ مليار درهم من ٥١ر٢٧ مليار درهم.

الاسواق المالية الدولية

الدستور بالتعاون مع البنك العربي Arab Bank

في اسواق نيويورك ليوم الاربعاء ٩/١٠ ارتفع سعر الدولار قليلا امام المارك والين الياباني. وقد حاول الدولار اختراق حاجز ١,٥٣١٠ امام المارك الالماني ولكن لم يفلح بسبب طلبات بيع الدولار عند هذا الحاجز وهكذا كان الحال مقابل الين الياباني حيث طلبات شراء عند سعر ١١١,٣٠ وطلبات البيع عند سعر ١١١,٧٠ ابقت الدولار في هذا النطاق الضيق. وكانت هناك اشاعة بموت الرئيس الروسي يلتسين لكن لم نجد من يسمعها وفضل الجميع الانتظار حتى يوم الجمعة لمراقبة ارقام التضخم الامريكية.

اما في اسواق اسيا ليوم الخميس فقد انخفض سعر الدولار قليلا حيث ان المتعاملون يعتقدون ان الدولار قد وصل الى مستوى عال وانه كلما ارتفع كلما قام المتعاملون ببيعه لجني ارباح مما يضعفه. ويتوقع الجميع ان ينخفض الدولار الى مستوى ١,٥٢٣٠ ومن ثم يعود للارتفاع حيث ان النظرة المستقبلية للدولار هي الى الاعلى.

وقد اغلق الدولار في اسيا عند سعر ١١١,٣٠ ين وامام المارك عند سعر ١,٥٢٨٠.

في اوروبا وحتى الساعة ١٢ GMT استعاد الدولار قوته امام المارك الالماني مع انتظار الجميع لنتائج اجتماع البنك المركزي الالماني التي قد تسفر عن تخفيض اخر للفائدة. وقد ارتفع سعر الدولار لاسباب اخرى وهي ان الجميع يفضل شراء الدولار والابتعاد عن المارك وذلك بسبب تدهور صحة الرئيس الروسي حيث ان هناك اشاعات في الاسواق عن تدهور صحته وحتى وصلت الاشاعات الى اعلان وفاته ولكن حتى الان لم تثبت صحة هذه الاشاعات.

ومع صدور بيانات التضخم في امريكا يوم غد الجمعة يتوقع ان يكون التعامل هادئا انتظارا لما قد تسفر عنه هذه الارقام غدا.

هذا وكانت اسعار صرف الدولار مقابل باقي العملات حتى الساعة ١٢ GMT على النحو التالي:

اسعار الصرف للدولار الاميركي مقابل العملات

العملة	شراء	بيع
مارك الماني	١,٥٣٠٠	١,٥٣١٠
جنيه استرليني	١,٥٦٥٥	١,٥٦٦٥
فرنك سويسري	١,٢٥١٠	١,٢٥٢٠
ين ياباني	١١١,٢٠	١١١,٣٠
فرنك فرنسي	٥,١٧٣٠	٥,١٧٤٠
جلدر هولندي	١,٧١٦٠	١,٧١٧٠
لير ايطالي	١٥٢٥	١٥٢٦

اسعار بعض العملات الاخرى مقابل الدينار

العملة	شراء	بيع
ريال سعودي	١٨٨,٥	١٨٩,٤
درهم امارات	١٦٢,٣	١٩٣,٦
دولار استرالي	٥٥٢,٩	٥٦٣,٧
دولار كندي	٥٢١	٥٢٧,٥
ريال عماني	١٨٢٣,١	١٨٤٦
دينار بحريني	١٨٦٥,٦	١٨٨١,٥
ريال قطري	١٩٣,٤	١٩٥,٣

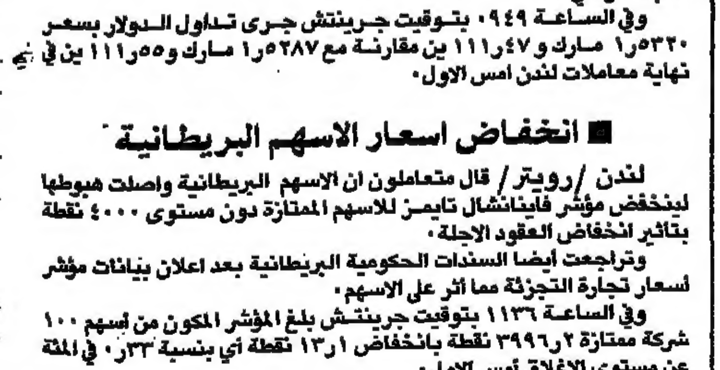
اسعار المعادن الثمينة دولار / اونصة

	شراء	بيع
ذهب	٣٨١,٥٠	٣٨٢
فضة	٤,٩٦	٤,٩٨

أسعار الفوائد على العملات الاجنبية *

العملة	شهر	٣ أشهر	٦ أشهر	سنة
دولار اميركي	٥,٣٤	٥,٥٦	٥,٦٢	٥,٨٧
مارك الماني	٣,١٠	٣,١٠	٣,١٠	٣,١٨
جنيه استرليني	٦,٠٩	٦,٠٠	٦,٠٦	٦,١٩
فرنك فرنسي	٣,٤٩	٣,٥١	٣,٧٥	٣,٥٨
ين ياباني	٠,٤٣	٠,٤٣	٠,٤٧	٠,٥٦
فرنك سويسري	١,٥٢	١,٦٢	١,٦٤	١,٦٨

* تعامل ما بين البنوك لمبالغ تزيد على مليون دولار اميركي



ثبات سعر الدولار في اوروبا

لندن /رويتر/ تحرك الدولار في نطاقات ضيقة مختبرا مستوى ٥٣ر١ مارك في اوروبا امس.

ولا ينتظر ان يسفر اجتماع مجلس البوندسبنك /البنك المركزي الالماني/ عن تغيير اسعار الفائدة.

ولم يتاثر الجنيه الاسترليني ببيانات اسعار التجزئة البريطانية في ايلول التي سجلت نموا شهريا بنسبة ٥ر٠ في المئة مقارنة مع التوقعات بنمو نسبته ٤ر٠ في المئة.

وفي الساعة ٠٩٤٩ بتوقيت جرينتش جرى تداول الدولار بسعر ٥٣٢٠ر١ مارك و ٤٧ر١١١ ين مقارنة مع ٥٢٨٧ر١ مارك و ٥٥ر١١١ ين في نهاية معاملات لندن امس الاول.

انخفاض اسعار الاسهم البريطانية

لندن /رويتر/ قال متعاملون ان الاسهم البريطانية واصلت هبوطها لينخفض مؤشر فاينانشال تايمز للاسهم الممتازة دون مستوى ٤٠٠٠ نقطة بتاثير انخفاض العقود الاجلة.

وتراجعت أيضا السندات الحكومية البريطانية بعد اعلان بيانات مؤشر أسعار تجارة التجزئة مما أثر على الاسهم.

وفي الساعة ١١٣٦ بتوقيت جرينتش بلغ المؤشر المكون من اسهم ١٠٠ شركة ممتازة ٢ر٣٩٩٦ نقطة بانخفاض ١ر١٣ نقطة أي بنسبة ٣٣ر٠ في المئة عن مستوى الاغلاق أمس الاول.

ارتفاع الذهب في لندن

لندن /رويتر/ تحدد سعر الذهب في لندن امس عند ٦٥ر٣٨١ دولار للاوقية /الاونصة/ ارتفاعا من ٣٥ر٣٨١ دولار في جلسة القطع المسائية أمس الاول.

وبلغ سعره عند اقفال السوق أمس الاول ٢٠ر٣٨١/ ٧٠ر٣٨١ دولار للاوقية.

ارتفاع الذهب في هونج كونج

هونج كونج /رويتر/ ارتفع سعر الذهب عند الاغلاق في هونج كونج امس مع استمرار الاقبال على شرائه حيث يرى المتعاملون انه يلقي دعما طيبا كما ان المؤشرات الفنية للذهب تشير الى اتجاه صعودي.

واغلق الذهب على ٤٠ر٣٨١/ ٧٠ر٣٨١ دولار امريكي للاوقية /الاونصة/ مقارنة بسعر اغلاق نيويورك امس الاول على ٠٥ر٣٨١/ ٥٥ر٣٨١ دولار واغلاقه المحلي السابق على ٨٠ر٣٨٠/ ٣٠ر٣٨١ دولار.

استقرار الاسترليني في أوروبا

لندن /رويتر/ استقر الجنيه الاسترليني في المعاملات الاوروبية امس بعد المكاسب التي حققها امس الاول بينما تنتظر السوق بيانات اسعار تجارة التجزئة وخطابا يلقيه وزير المالية كينيث كلارك في وقت لاحق.

وفي الساعة ٠٧٣٢ بتوقيت جرينتش بلغ سعر الاسترليني ٣٩١٠ر٢ مارك و ٥٦٥٨ر١ دولار مقارنة مع ٣٩١٢ر٢/ ٣٩١٥ر٢ مارك و ٥٦٦١ر١/ ٥٦٧١ر١ دولار في المعاملات المسائية أمس الاول.



الدستور الثقافي

الجمعة ١١/١٠/١٩٩٦



● خيري منصور

خطوة تستحق التقدير تلك التي تقدم بها اتحاد الناشرين العرب هذا العام وهي استضافة رائد كبير في معرض الكتاب الدكتور احسان عباس الذي لم ينقطع عن الانجاز الثقافي من التأليف الى الترجمة والتحقيق طوال ستين عاما اضافة الى دوره الاكاديمي المشهود له عربيا وانسانيا حيث رعى واشرف على مئات الاطروحات وحافظ بشكل نادر على النزاهة الاكاديمية.

تكريم الناشرين العرب لواحد من ابرز مثقفي العقود الخمسة الاخيرة من حياتنا له اكثر من دلالة فهو من جهة يرسخ تقاليد كانت غائبة ومن جهة اخرى يعطي للاحياء - لا الموتى فقط - حق التكريم والانتشاء به تعبيرا عن دين معرفي وادبي في اعناق الاجيال ولم يتوقف التكريم هذا العام عند المؤلف فقط فالناشر ايضا له حقه في مثل هذا التكريم.. اذ لولا النشر وتطور وسائله لبقي المؤلف في عزلته.

لهذا جاء تكريم اتحاد الناشرين لعدد من الرواد في مجال نشر الكتاب والمطبوع بمثابة ترسيخ اخر لتقاليد النشر والناشرين الذين كرموا في معرض الكتاب لهذا العام وفي مقدمتهم رجا العيسى لعبوا دورا اساسيا في تطوير النشر ونقله من المستوى الفردي الى المؤسسة.

ويبدو ان ظاهرة تكريم الاحياء التي طالما شكى المثقفون العرب من غيابها بدات تتضح على نحو لافت في اكثر من حقل.

فجوائز الدولة التقديرية وجوائز رابطة الكتاب الاردنيين وجائزة وصفي التل والعديد من الجوائز الاخرى اصبحت تعبيرا عن تحول في مفاهيم التكريم بحيث يستحقه الاحياء ايضا ولا يكون الموت شرطا قاسيا لاستحقاق الاوسمة.

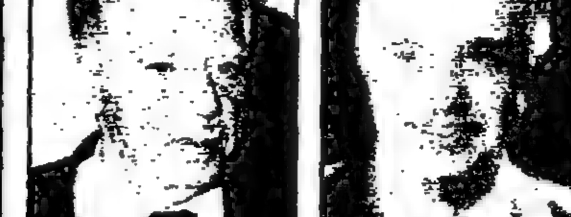
وقد يكون هناك بعض الخلل او الهنات في ادارة الجوائز لكنه خلل قابل للاستدراك بمرور الوقت فكل الاشياء في بواكيرها تشكو من مثل هذا الخلل النسبي الذي ينتج عن التجريب والبدايات.

لكن مجمل الظاهرة يدعو الى التقدير والاشادة ويقدم للورثة من الاجيال دليلا على عطاء اسلافهم واعتراف معاصري هؤلاء الاسلاف بفضل روادهم.

السيرة الذاتية من خليل السكاكيني الى احسان عباس

الحلقة الثالثة

● د. ابراهيم خليل



● د. ناصر الدين الاسد ● د. محمود السمرة ● د. احسان عباس



احسان عباس الراعي الغريب:

اذا كانت فدوى طوقان قد لجات الى الروح الشعرية في كتابة سيرتها الذاتية، مع المحافظة - في الوقت ذاته - على تناول الاوضاع العامة، وتتبع الحوادث بالتفصيل الدقيق، الذي يضفي على النص صدق الوقائع، وصراحة البوح، فان احسان عباس في سيرته الذاتية (غربة الراعي)(١) يؤثر الطريقة التاريخية، ويؤثر كتابة السيرة على هيئة المذكرات التي تتقاسمها الفصول تبعا للامكنة التي اقام فيها المؤلف، او انتقل اليها، او زارها لحين. وبذلك يكون المكان هو الركن الغالب على مسيرة احسان عباس، على الرغم من احتفاله، واحتفائه، الشديد بالمادة التاريخية، والوثائقية.

ولكن احسانا في الصفحات الاولى من كتابه ينحو منحى طه حسين في كتابه (الايام) اذ يتكلم عن ذاته وكانه يكتب قصة كاتب اخر، فيكني عن نفسه بضمير الغائب: كان حينئذ يتوجه نحو ختام السنة الرابعة من عمره، وكانت تلك اول مغامرة يقوم بها خارج صحن الدار الواسع، الصخري، وحين اطمان الى الدرب التي تشق الحارة الشمالية من القرية جعل وجهته جنوب الغرب(٢).

فهذه الطريقة في سرد اليوميات تشبه طريقة طه حسين في كتاب (الايام): «يذكر ان قصيب السياج كان تقريبا كانما كان متلاصقا، فلم يكن يستطيع ان ينسل في اثنائه، ويذكر ان قصب هذا السياج كان يمتد من شماله الى حيث لا يعلم»(٣).

فكلاهما، طه حسين واحسان، يتحدث عن نفسه وكانه يروي حوادث مرت، او تمر بشخص اخر. وكلاهما ينطلق من تتبع الذكريات الاولى في حياة الصبي، او الفتى، الذي كانه. وكلاهما يتجه عبر نبشه في الماضي الى المكان، فهذا يتذكر اول مغامرة له خارج صحن الدار الكبير الواسع، وذلك يتذكر السياج وما هو خارجه. وكلاهما - في الواقع - مشدود الى المغامرة الاولى، مغامرة اكتشاف العالم الخارجي. ويظل هذا الاسلوب يغلب على «الراعي والغريب» طوال الفصلين الاول والثاني، اما في الفصل الثالث، فان الكاتب يترك الشخص الثاني عائدا الى الكلام عن نفسه(٤).

وبدءا بالفصل الثالث يتخذ السرد الذاتي في «غربة الراعي» منحى «المذكرات» فيذكر لنا المؤلف تاريخ ميلاده، وهو الثاني من كانون الاول من عام ١٩٢٠. ومكان ولادته وهو قرية «عين غزال» التي تقع الى الجنوب من حيفا بنحو خمسة وعشرين كيلومترا.

ويعرفنا في الفصل الرابع بالالعاب الشعبية التي كان يزاولها مع اترابه في القرية، وذلك قبل ان يبدأ سنواته الاولى في الدراسة. ولا بد لنا من ان نقف عند وصفه للمدرسة لنلاحظ قوة تنبه المؤلف للمكان. فكانه بهذه الطريقة يقترب بتحويل الكتاب الى سيرة بلدة على نحو ما فعل عبدالرحمن منيف في كتابه «سيرة مدينة»(٥) ويتاني ايضا في وصف شخوص المدرسة، وافراد الاسرة، ويتضح من وصفه للمعلم عبدالرحيم، والشيخ حجازي، اعتماده التحليل الوصفي اكثر من اعتماده التحليل الوظيفي الذي نجده واضحا في وصف طه حسين لشيخ الكتاب (سيدنا) في الجزء الاول من كتاب (الايام)(٦) فمن خلال الاعمال التي يقوم بها (سيدنا) تتحدد صفاته الشخصية، وقسماته، وملامحه، فهو متسلط، جشع، اتكالي، الخ.

وعلى هذا النهج يسم المؤلف فصله السادس من غربة الراعي بعنوان (الى حيفا) وفي هذا ما فيه من تنبيه على ان البوصلة تشد المؤلف نحو جهة واحدة هي الاماكن. ومن هنا جاءت المقابلة بين القرية والمدينة، بين مدرسة «عين غزال» والمدرسة الاسلامية الثانوية التي انشاها الشيخ كامل القصاب، بين معلميه الاولين عبدالرحيم، والشيخ حجازي، ومعلميه الجدد، بين منزل الشيخ السعدي، والبيت الكبير المقسم الى قسمين، احدهما للماشية، والاخر لافراد الاسرة. كل ذلك يكشف كشفا كبير الدلالة عن الفروق بين حياة الريف البسيطة، الساذجة، وحياة المدينة المعقدة، التي يحس فيها ابن القرية - فعلا - بالوحشة، والوحدة، التي تحوجه الى الكثير من الاصدقاء، والعلاقات.

والحياة في المدينة، على ما فيها من نعومة العيش ورخائه، ووفرة الخدمات وسهولة الحصول على ما يحتاجه المرء، لا تخلو من منغص.

يذكر لنا احسان عباس الكثير من الامور التي جعلت حياته جحيما مرة، ونعيما لا يخلو من لذائذ في حين اخر - واكثر تلك اللحظات سعادة هي تلك التي كان يحرز فيها جائزة من الجوائز التي تخصص للطلبة المتفوقين. اما اشد الساعات تعاسة وشقاء، فتلك التي اتهم فيها بمد يده الى نوع من الحلوى التي يبغضها، في منزل الشيخ السعدي، فعوقب - ظلما - بالطرد من السكن قبل التحقق من براءته.

وفي الفصل الثامن يخبرنا المؤلف بقرار ابيه اتخاذ (حيفا) دار اقامة (٧) ثم يحدثنا في الفصل الذي يليه عن بعض زملائه في الدراسة. وعن بعض النابهين من اساتذته مثل الشيخ تقي الدين النبهاني، الذي انشا حزبا اسلاميا عرف باسم حزب التحرير (٨) ويلفت انتباهنا الى شيوع من نوع من انواع (الفرجة) في (حيفا) كانت احدى الساحات المجاورة لجامع الاستقلال موضعا له(٩) وكان يقضي في تلك الساحة امتع اللحظات يتابع شاعات الباعة. ويصغي الى ساردي القصص، ومنشدي الاشعار، او ينظر الى اغلفة الكتب المرصوصة على رصيف الساحة. فيقلب بعضها عاجزا عن شرائه. ويروي لنا حكاية طريفة مع ديوان ذي الرمة، من الدوافع التي جعلته في شبابه، وكبره، يهتم اهتماما كبيرا بتحقيق دواوين الشعراء، وكتب التراث، وذخائره. وفي تلك الحقبة لم يكن لدى الشباب ما يتلهون به غير القراءة، والمشي في الاسواق، والاختلاف الى دور السينما من حين الى حين، ومشاهدة الافلام الصامتة. وفي هذا السياق يقص علينا احسان عباس قصة اول فلم شاهده(١١).

والانتقال من الكلام على اول فلم شاهده الى الكلام على امام جامع «الجرينة» الشيخ عزالدين القسام، انتقال لا يسوغه سوى الترابط المكاني، او علاقة المجاورة التي حتمت على المؤلف ان يذكر الجامع بعد ذكره جامع الاستقلال، وساحة الحناطير. على ان معرفته به لم تتجاوز معرفته باي امام اخر ياتم به في صلاته. وفي صبيحة يوم من تلك السنة. قرا في احدى الصحف ان الشيخ القسام لقي ربه شهيدا «فقامت الدنيا في عيني لكثرة الدموع».

ومع تقدم العمر تتعمق صلة احسان عباس بالادب، ففي سنة ١٩٣٦ يلتقي احد الشيوخ، وهو الشيخ (اللبدي) فيحاوره فيما يقرا، ويخبره المؤلف انه قرا ابا العلاء المعري، وفي تلك السنة يوجه استاذ العربية نظره الى مجلة «الرسالة» فيشترك فيها، لتصله اعدادها بانتظام كل شهر.

ويقول في هذا الصدد

والحق ان مجلة «الرسالة» اصبحت هي المعلم الاكبر لنا، فيها نقرا ما يكتبه طه حسين، وعلي الطنطاوي، ومصطفى صادق الرافعي، وتركي مبارك، واحمد حسن الزيات، وغيرهم من كبار الكتاب ذوي الاساليب المتميزة(١٢) ولهذه المجلة اثر جيد في تطوير ذوقه الجمالي، وحسه النقدي، يذكر انه بعد ان قرأ مقالا للرافعي في نقد شوقي تمنى ان يبلغ بكتابته مستواه.

وفي الوقت الذي يصف لنا فيه احسان عباس حياته الخاصة من خلال الامكنة التي تردد اليها، والمدارس التي تعلم فيها، وانتظم في صفوفها، والشخوص الذين التقاهم، وكان لهم اثر في نفسه قليل او كثير، لم يغفل عن الجانب العام في سيرته ففي قضاء النص تتحرك ثورة ١٩٣٦ التي يسميها ثورة الفلاحين، وعندما ينتقل الى (عكا)(١٣) وتشده رحلته اليومية بالقطار بين المدينتين، يزدان النص بتلك المشاهد الوصفية، والاستطرادات المتصلة بالفتاة التي زعم بعضهم هيامه بها، ولم يكن ذلك غير تلفيق ادى الى حرمانها من مواصلة الدراسة.

في الفصل الحادي عشر يصحبنا المؤلف عبر سيرته الذاتية في رحلة الى القدس(١٤) فقد شاءت الاقدار ان تقبل الكلية العربية اربعة من اوائل مدرسة (عكا) لمتابعة دراستهم فيها، وكانت العادة الا يقبل الا الطالب الاول فقط، وترتيب المؤلف بينهم الثالث(١٥) وهكذا تقرر ان يقيم المؤلف لاربع سنوات بعيدا عن اصدقائه، واسرته، وبلده. واذا كانت مدرسة عكا قد قدمته الى كاتب سيكون له شان كبير - وهو اميل حبيبي - فان الكلية العربية في القدس ٣٧ - ١٩٤١ عرفته على ابناء كبار من امثال احمد سامح الخالدي، واسحق موسى الحسيني، وجبرا ابراهيم جبرا، وابراهيم طوقان الذي كان احد المحكمين في جائزة للشعر فاز فيها، وانبعثت قصيدته من صوت القدس(١٦).

اما عن جبرا فيقول: «كان من اصدقائي جبرا ابراهيم جبرا، وكان يسبقني بعام واحد، عرفته ميالا الى التامل، وتعلم الشعر باللغة الانجليزية، ويقرؤه على مسمعي، وكنت اعجب لهذه القدرة فيه، اذ انني لم احاول نظم الشعر بغير اللغة العربية. كانت لدى جبرا مواهب فنية متنوعة، ولكن تلك المهارات لم تكن لتظهرها الكلية، فكانت الايام كفيلة باظهارها(١٧).

ويحط بنا طائر السيرة في (صفد) التي عين فيها احسان عباس معلما بعد تخرجه. يتحدث لنا باسلوبه الشيق عن الحياة العملية في هذه المدينة. ويصفها وصفا جيدا، يصف طبيعتها الساحرة، واحياءها، ولا سيما حي النصارى الذي اقام فيه حقبة تمتد من ١٩٤١ حتى عام ١٩٤٦ وفي هذه الاثناء يتعرض المؤلف الى اناس كثيرين: مدرسين، ومديرين، وقضاة وتجار. وتعرف الى طلبة كانوا اذكياء، واصبحوا ذوي شان في المستقبل، امثال: فضل النقيب، وشقيقيه اسامة، ومصطفى.

على ان اكثر شيء يركز فيه المؤلف، في هذا الطور من اطواره، هو قصة زواجه القسري الذي ربط بينه وبين فتاة من قيسارية خطبها له ابوه من غير ان يأخذ رايه في ذلك. وعلى الرغم من انه حاول التملص من هذا الزواج، الا ان اجماع الاهل، وابناء القرية، وضغوط الاب، قاده الى الاستسلام والاذعان. وعلى هذا النحو بات احسان عباس رجلا ذا اسرة. وسرعان ما اصبح ابا لاياس ونرمين. وفي هذا الطور تتفجر في نفسه ينابيع الشعر. فيكتب شعرا كثيرا في موضوعات شتى، في المراة، والحب، وغير ذلك. بعضه اطلع الناس عليه، وحظي منهم بالاستحسان. وبعضه ظل حبيس الادراج لم يقرأه قارىء.

وفي هذا الطور ايضا كتب اول بحث حاول نشره في مجلة (المنتدى) التي كانت تصدر في القدس، وتلقى رسالة من المجلة تعلمه بوصول البحث، وقبول نشره. ظنا من رئيس التحرير ان اسم الكاتب هو اسم فتاة. فلما بعث له المؤلف يصحح اللبس لم تنظر المجلة في نشر البحث.

ويستخلص المؤلف من هذه (النكتة) انا ساغ التعبير انعدام الحياد والنزاهة، في تقويم المجلات للمواد المنشورة. وربما كان الامر - في ظنه - تشجيعا للمراة على الكتابة، والنشر. ففي ذلك الطور لم تكن مساهمة المراة في الكتابة الادبية مساهمة كبيرة.

ويذكرنا احسان عباس، المدرس في حينه، بما كان يقرؤه من كتب. فقد قرا «النماذج العليا في الشعر» وقرا كتاب التحليل النفسي ليونغ، وكان بالغ الاثر فيه. وقرا «تدهور الغرب» لشبنغلر. وقرا «طبقات الشعراء» لابن سلام واشترى طبعته مصرية من «معجم الادباء» لياقوت الحموي ٦٢٧هـ في عشرين مجلدا. واستخرج منه الاراء النقدية واطلع على كتاب «الحيوان» للجاحظ ٢٥٥هـ وقرأ اشعارا كثيرة، تجاوز به مرحلة التلمذة على ذي الرمة، وغيره من شعراء العصر الغابر.

ويستمع الى محاضرة قصيرة يلقيها ميخائيل نعيمة في زيارة قام بها الى (صفد) بدعوة من جهة لم يعد يذكرها المؤلف في تلك المحاضرة تعرف المؤلف الى ادب ميخائيل نعيمة على نحو مفاجىء. وربما كان لذلك اثره الايجابي في تعاظم اهتمامه بالادب المهجري اما الياس ابوشبكة. فقد وقع بين يديه نسخة من ديوانه (افاعي الفردوس) فاقبل على قراءته بنهم لا يقل عن نهمه في قراءة شعراء المدرسة الرومانسية في الادب الانجليزي.

ومع ان احسان عباس يطيل الوقوف عند الاماكن، فيصفها وصف من لا يقدر على الايجاز في ذكره الطلول، والاثار، والدمن، على مذهب من قال من الشعراء:

بليت بلى الاطلال ان لم اقف بها
وقوف شحيح ضاع في الترب خاتمه

مع ذلك فان الاصل في استئناف الدراسة، ومواصلة تعليمه العالي في القاهرة. يدفعه دفعا الى مغادرة (صفد) التي احب ولعل ما يفسر لنا حرصه اللافت على ذكر الامكنة، وتقسيم سيرته هذه تقسيما تابعا من المكان، قوله: «ان الفة المكان تاسرني. وانا اقر بضعفي تجاه كل مكان حللته.(١٨) فهو - انا - يترك مكانا اثيرا الى نفسه، محببا الى قلبه، الى مكان اخر يكون اشد اسرا، واقوى اثرا، انه القاهرة.

في القاهرة يختلف الامر كثيرا.

فالمدينة كبيرة جدا، ولو قضى اشهرا في التعرف على نواحيها، لا استطاع. فقصارى ما يستطيع فعله ان يتخذ لنفسه مقعدا في (الترام) فاذا بلغ محطته الاخيرة، هبط منه ليستقل بمقعد اخر، في (ترام) اخر. وفي القاهرة ينهمك انهماكا شديدا في قراءة الكتب، وفيها يتعرف الى احمد امين، الذي استعان به في كتابة سيرته الذاتية (حياتي) وشوقي ضيف الذي اشرف على رسالته الجامعية عن الادب العربي في جزيرة صقلية. وزكي نجيب محمود الذي كان يراس تحرير مجلة «الثقافة» فشجعه على نشر ما يكتبه فيها وعرف الدكتورة سهير القلماوي، وعبدالوهاب عزام، واخرين كثر اضافة الى من لقيهم من ابناء فلسطين والاردن من امثال د. محمود السمرة، ود. ناصر الدين الاسد، ود. محمود الغول، وغيرهم.

في هذا الطور وقعت نكبة فلسطين. ففي ١٥ ايار من عام ١٩٤٨ اعلن الانجليز انسحابهم منها، وترك الشعب الفلسطيني الاعزل لا يلاقي مصيره على ايدي الصهاينة المدججين بالاسلحة فحسب. بل ليكون ضحية لاكبر مهزلة في التاريخ، مهزلة الحرب التي قيل انها كانت للانقاذ ولكنها - بشهادة المؤرخين - كانت لاتمام مؤامرة التفريط. اما بلدة الشاعر فكان مصيرها كمصير قريتين مجاورتين هما: (الجرم) و (جبع) فقد رحل اهل القرى الثلاث الى العراق. ويصف احسان عباس في هذا الفصل ما عاناه وهو طالب في القاهرة، ذو اسرة تعاني من غائلة الغربة، والجوع. بعد ان انقطع المرتب الشهري الذي كان يتلقاه من حكومة الانتداب. ولولا ان الاستاذ احمد امين اقترح تعيينه في كلية غوردون التذكارية في الخرطوم لعانى من الجوع والفقر والحاجة اضعاف ما عاني.

والحق ان هذا الجزء، الذي يقص فيه المؤلف يومياته في القاهرة من ١٩٤٦ - ١٩٤٩ هو اكثر اجزاء الكتاب، وفصوله، تاثيرا في النفس. فهو يكاد يمسك بالانفاس، ويستقطر الدموع من اشد العيون منعة على البكاء: «لم اعرف شيئا عن مصير اهلي، كان الوطن يضيع جزءا فجزءا، وانباتني الصحف ان حيفا سقطت بايدي الاسرائيليين، ثم اخذت تصلني رسائل احمد سلامة، واخي بكر من العراق، فيها شرح لوقفة القرى الثلاث: عين غزال، وجبع، واجزم في مقاومة الاسرائيليين، وقفة باسلة ساعد على تحقيقها امداد الجيش العراقي لهم بالذخيرة. ووصف بكر الروح الجماعية، وحسن التنظيم، وعمق التعاون، وظل هذا المثلث يقاوم حتى توقف الجيش العراقي عن امدادهم، واستعطت اسرائيل الطائرات في قصف القرى، فخرج الناس هائمين على وجوههم حتى وصلوا منطقة جنين، وصادف ان جاء الامير عبدالاله - الوصي على العرش في العراق - للتفتيش، فقابله الشيوخ، وحدثوه انهم لم يجدوا لهم مكانا يلجأون اليه، فامر بنقلهم في شاحنات الى بغداد، واستقبلهم العراقيون بالحفاوة، والاكرام، وراوا فيهم اخوة وضيوفا، اما احمد سلامة، فقد وصف كيف وصل مدينته حلم ماشيا على قدميه، ثم انضم الى زوجته، واولاده، في بغداد(١٩).

في الخرطوم يستقر به الترحال، وينزلها في الثامن عشر من شهر كانون الثاني ١٩٥١ ليستمر فيها عشرة اعوام كاملة، وفيها يلتقي اصدقاء جددا: د. محمد النويهي، الذي كان رئيسا لقسم اللغة العربية، و د. عبدالمجيد عابدين، واخرين، ويحقق نجاحا كبيرا في التدريس، ونجاحا مماثلا في كتابة الدراسات والبحوث. ففي الخرطوم يكتب اول دراسة في الشعر العربي الحديث (البياتي) لتصدر في بيروت. وفيها يكتب سلسلة من المقالات عن الشعر في السودان، ثم عن القصة القصيرة. ويفيد الكتاب السودانيون من وجوده بينهم فيساعدهم فينشر دواوينه ومجموعاتهم القصصية. ومن هؤلاء صلاح ابراهيم صاحب ديوان «غابة الابنوس» وفي هذا الطور يزور بغداد، ويلتقي اهله بعد فراق، ويلتقي الشاعرة نازك الملائكة التي قدمته الى والديها، واختها احسان. ويزور القاهرة ليلتقي صديقه محمد يوسف نجم، ويتردد الى مجلس الباحث المحقق محمود محمد شاكر ثم يزور عواصم اخرى، روما ولندن وبيروت التي التقى فيها والده على نحو مفاجىء. وعلى الرغم من ان الحياة في الخرطوم كانت تبدو له مريحة(٢٠) الا ان الرياح لم تجر بما تشتهيه السفن. فسرعان ما تحولت الامور ضده. فقد ابى رئيس قسم العربية تجديد عقده لمدة اعوام خمسة اخرى ما لم تقم الجامعة بفصل اثنين من هيئة التدريس هما مصطفى عوض الكريم والدكتور احمد المجذوب. وقد جاء هذا الرفض من الدكتور عبدالله الطيب (على خليفة) شخصية لا صلة لها باحسان عباس نفسه.

واذا كانت العرب قد قالت في امثالها، رب ضارة نافعة، فان هذا بالفعل ما كان لان ما حدث من انهاء عقده من جامعة الخرطوم يسر له ان يتلقى عقدا اخر من جامعة اخرى هي الجامعة الامريكية ببيروت والحياة في بيروت مختلفة عن الحياة في الخرطوم اختلافا كبيرا. فعلى الرغم من ان الراتب الذي تقاضاه في السودان ثلاثة امثال الراتب الذي عرض عليه في الامريكية الا ان الظروف اتجهت - مع ذلك - لصالحه، فهو لم يكن يبحث عن المال، ويشهد على ذلك انه لم يدخر مما حظي به في السودان الا شيئا قليلا لم يزد على دفع اجرة المنزل وشراء الاثاث الضروري.

ولكن ببيروت تجدد اللقاء مع محمد يوسف نجم، وانيس فريحة رئيس دائرة اللغة العربية. وفيها ينطلق الرجل من عقاله، فتزداد اصداراته العلمية سواء ما كان منها موضوعا، او مترجما، او تحقيقا لكتاب لهم من كتب التراث. ويتلقى عددا من الدعوات للمشاركة في المؤتمرات، وتكثر اسفاره، الى درجة ان اجهزة الامن تستدعيه مشتبهة به لكثرتها. وتظل الحقبة من ١٩٦١ - ١٩٧٤ حقبة ذهبية للمؤلف، ولكن الحقبة اللاحقة من ١٩٧٥ - ١٩٨٥ لم تكن تخلو من المنغصات، بسبب الحروب، والقلاقل التي كانت تتعاقب على اثارتها منظمات، وجهات مختلفة، تتبادل الادوار.

وقد شهد المؤلف صعود نجم الجامعة الامريكية، وانهيارها. قبل ان يغادر بيروت قادما الى عمان في سنة ١٩٨٦(٢١).

وفي عمان يأسره كرم الضيافة، وتجديد صداقة قديمة عمرها سنوات مع اناس امثال ناصر الدين الاسد ومحمود السمرة ومصطفى الحياري واخرين. ويواصل عمله بثقة فيخصص جزءا غير قليل من وقته لاصدار مجموعة كتب عن تاريخ بلاد الشام. ويسهم في المشروعات البحثية للمجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامي. ويشارك في مناقشة رسائل الماجستير والدكتوراة في جامعتي: الاردنية، واليرموك. ويكتب مقالات عن القصة القصيرة ينشرها في «الدستور الثقافي» ويكرم بين اهله وذويه، ومحبيه في غير مناسبة.

وعلى هذا يبدو لنا المؤلف في الفصل السادس عشر من كتابه عيسى لحساس الفارس المتعب الذي يكتشف فجاة ان امامه وقتا للراحة. بيد ان هذه الراحة ليست خلوا من متاعب تسببها له امراض الشيخوخة، وما عدا ذلك فهو لا يشغل نفسه بالامور العامة، من سياسية وغير سياسية.

بعد هذا العرض التفصيلي لمضمون الكتاب يجب ان نتساءل: ما المظاهر التي تتجلى عبرها السيرة الذاتية في «غربة الراعي» من حيث هي نوع ادبي، كغيره من الانواع؟

١- ان هذا الكتاب يبدو لنا متماسكا من اوله الى اخره، وتماسكه مستمد من وحدة الشخصية، ونموها، وتتبع القارىء لحياة هذه الشخصية مراحلها المختلفة، المتعددة.

٢- يحتل المكان مساحة كبيرة من الكتاب، بل يوشك ان يكون العمود الفقري الذي يكسب النص هيكله وقوامه. غير ان المؤلف - للاسف - لا يتوقف امام الامكنة باناة، على الرغم من انه يحاول ذلك، في غير موضع. فهو لا يصف الامكنة وصفا يظهر من خلاله دورها في بناء الاشخاص، والحوادث، او ابراز انطباعاته، وافكاره، وتاملاته فيها. فهو يزور (البتراء) فلا يذكر من وصفه لها الا انه كلف بكتابة تقرير عن الرحلة ليذاع من اذاعة القدس. ويزور روما، ولندن، والخرطوم، والقاهرة، وبغداد، فتنفقد لذة الاكتشاف في وصفه وذكره لهذه المدن، وحديثه عنها جاء حديثا سريعا، مبشرا، لا يكاد يخلف في ذهن القارىء الا الانطباعات طيارة.

ولو قارن الباحث وصفه للامكنة بوصف كاتب اخر مثل عبدالرحمن منيف لمدينة عمان، في «سيرة مدينة» لاستنتج - بكل تاكيد - ان الكاتب الاول يظل في عجلة من امره، بينما الكاتب الثاني يجعل المكان في سيرته الذاتية كيانا حيا نابضا يتحرك، ويتنفس.

٣- يغلب على المؤلف الاهتمام بالجانب العلمي، والثقافي، والتحصيلي من سيرته الشخصية، وعلاقاته باهل النظر، والبحث اللغوي، وتحقيق الذات وعندما يدور السرد حول اشخاص اخرين تجده يكتفي باللمح السريع، مما غيب عن سيرته الجانب الشخصي، والوجداني، ووسم كتابته بالطابع (الخجول) الذي يخفي اكثر مما يفضح. وهذا يتضح، بدرجة كبيرة، عند ذكره (نوار) مثلا، وذكره لبعض علاقاته مع الناس، او حتى ذكره مشكلاته مع الاسرة، زوجة، او ابناء. وهذا هو الجانب الذي يقول ما لا يقال - في العادة - هو الذي يمنح السيرة الذاتية خصوصيتها، ويجعلها تتيه على غيرها من انواع الادب. فاقبال الناس على قراءة (الايام) او (رحلة جبلية) ليس لما فيهما من احاديث في العلم، والادب، واللغة، وانما لما فيهما من كشف للاسرار، وصراحة في سرد الوقائع.

٤- على الرغم من ان المؤلف يبدو لنا في الفصول الاولى من كتابه شاعرا، ينظم الشعر في التعبير عن ذاته، وعواطفه، الا ان هذا الموضوع تراجع الاهتمام به شيئا فشيئا، حتى يكاد يتلاشى في نهاية الامر. فنحن لم نعد نعرف هل ظل احسان عباس يواصل نظم الشعر ام توقف. وان كان قد توقف عن ذلك فلم، ومتى؟

٥- باستثناء الفصلين الاول والثاني اللذين تجرد فيهما المؤلف من ذاته، وكتب عن نفسه باسلوب غير مباشر. فان بقية الفصول غلب عليها اسلوب السرد، والمذكرات، ولم يلجأ الى التنويع. ويستطيع السرد، في حقيقة الامر، ان يخرج على هذا النسق عندما يكون الجزء المتعلق بالمراسلات مع الاهل مواتيا لهذا الخروج. فقد احيينا وهو يتحدث من ان الصحف اخبرته بسقوط (حيفا) في يد الصهاينة لو انه ضمن الحكاية بعض ما قالته هاتيك الصحف وما نشرته من عناوين بارزة.

وتمنينا عند ذكره للرسائل التي وصلت اليه من اخيه بكر - في بغداد - لو انه توقف عن السرد المباشر، واحالنا الى تلك الرسائل لتمثل وسيطا جديدا ينوب عنه في السرد، ويضفي على النص لونا من التنويع الذي لا يخلو من تشويق.

وايا ما كان الامر فان (غربة الراعي) تمثل شكلا متميزا من اشكال السير التي تتعلق باهل العلم والعلماء، وهي مع ذلك لا تخلو من الطابع الادبي الذي ينبع من عبارة المؤلف المشرقة، الناصعة، وانتقائه للمفردات الدالة المعبرة. وسرده القصصي الذي يذكر باساليب القصاصين المبرزين في كتابة القصة.

الهوامش:

١- احسان عباس. غربة الراعي. دار الشروق، عمان. ١٩٩٦.
٢- المرجع السابق ص٩.
٣- طه حسين. الايام. دار المعارف. مصر. ط٤٥. ٤/١.
٤- احسان عباس. المرجع السابق ص٢١.
٥- عبدالرحمن منيف: سيرة مدينة المؤسسة العربية للدراسات والترجمة والنشر. بيروت. ط٢١ ١٩٩٢.
٦- طه حسين. الايام. ص٢٨ وما بعدها.
٧- عباس. المرجع السابق. ص٥٩.
٨- السابق نفسه. ص٧٤.
٩- السابق نفسه. ص٧٩ - ٨٠.
١٠- السابق نفسه. ص٧٩.
١١- السابق نفسه. ص٨٧.
١٢- السابق نفسه. ص٨٠.
١٣- السابق نفسه. ص٩٢ - ٩٣.
١٤- السابق نفسه. ص١٠١.
١٥- السابق نفسه. ص١٠٩.
١٦- السابق نفسه. ص١٠٧.
١٧- السابق نفسه. ص١٢٣.
١٨- السابق نفسه. ص١٤٣.
١٩- السابق نفسه. ص١٧٢.
٢٠- السابق نفسه. ص١٨٧.
٢١- السابق نفسه. ص٢٢١.
٢٢- السابق نفسه. ص٢٦١.

في مديح الشعور بعدم الارتياح

للشاعرة البولندية: ويسلاوا سيزمبروسكا

الفائزة بجائزة نوبل لهذا العام

ترجمة:

الصقر لا يقول ان اللوم يقع عليه
والنمر لا يمكن ان يعرف معنى التردد
وعندما تهجم السمكة المفترسة، فانها لا تشعر بالخجل
ولو كانت للافاعي اياد، لاقسمت
انها اياديها بيضاء من غير سوء
وابن اوى لا يعرف ما هو الندم
والأسود لا تنحرف عن نهجها
ولِمَ تنحرف عن ذلك النهج وهي
تحس انها على صواب؟!
ورغم ان قلوب الحيتان القاتلة
قد تزن طنا، فانها من النواحي
الاخرى خفيفة
على هذا الكوكب الثالث من كواكب
المجموعة الشمسية، وفي
وسط كل المؤشرات الوحشية
فإن الضمير النقي هو في المقام الاول

الشاعرة البولندية فيسلافا زيمبورسكا تفوز بجائزة نوبل

يفوز الشاعرة البولندية فيسلافا زيمبورسكا بجائزة نوبل عن الشعر لهذا العام تكون بولندا قد حصلت على ست جوائز نوبل منذ تاسيس هذه الجائزة العالمية. والشاعرة زيمبورسكا المراة البولندية الثانية التي تفوز بالجائزة. اما المراة الاولى فكانت السيدة ماري كوري سكلودوفسكا التي فازت بالجائزة عام ١٩٠٣ في علوم الفيزياء مناصفة مع زوجها بيير كوري.

وكان اول بولندي يفوز بجائزة نوبل في الاداب هو هنريك سينكيفيز عام ١٩٠٥ عن روايته «كوفاديس».

من هي الشاعرة فيسلافا زيمبورسكا؟

ولدت الشاعرة في بلدة بنين قرب كورنيك في بولندا في الثاني من تموز (يوليو) عام ١٩٢٣ وبعد ثمان سنوات انتقلت مع اسرتها للعيش في مدينة كراكوف. وبعد ان اكملت الدراسة الثانوية التحقت بجامعة جاكيلونيان في كراكوف حيث درست علم الاجتماع. وسرعان ما انضمت الى اسرة تحرير مجلة (زيسي ليتاراكي) الاسبوعية الادبية ككاتبة عمود. وقد استانفت في الاونة الاخيرة كتابة عمودها في صحيفة (وليبروزا) اليومية كما واصلت مراسلة المجلات والصحف الثقافية في اوروبا.

اصدرت زيمبورسكا خلال نصف قرن من عمرها (١٥) ديوان شعر منها: لهذا نعيش عام ١٩٥٢ وتساؤلات ذاتية عام ١٩٥٤ ودعوة يالتي عام ١٩٥٧ واية دعوى عام ١٩٧٢ والرقم العظيم عام ١٩٧٦ واناس على جسر عام ١٩٨٦ والبداية والنهاية عام ١٩٩٣.

ورغم انها لا تتدخل في الشؤون السياسية فقد رفضت استلام جائزة اثناء الحكم العرفي في بلادها ومع ذلك ظلت قصائدها تدرس في المدارس البولندية مثل قصائد (الدرس) و(المتحف) و(معسكر الجوع) وهي قصائد شائعة في بولندا هذه الايام.

لقد ترجمت قصائدها الى (٣٦) لغة وكان الناقد الادبي الالماني كارل ديديسيوس هو الذي ترجم قصائدها الى اللغة الالمانية ونشر اربعة دواوين لها وبالتالي انتشرت قصائدها في غرب اوروبا.

والشاعرة زيمبورسكا معروفة في الاوساط الادبية على مستوى العالم وسبق ان فازت بعدة جوائز بولندية واجنبية بما في ذلك جائزة مدينة كراكوف وجائزة وزارة الثقافة والفنون وجائزة غوته الالمانية عام ١٩٩١ وجائزة هيردر عام ١٩٩٥ وتحمل شهادة دكتوراه فخرية من جامعة لوزان كما فازت الشهر الماضي بجائزة نادي القلم البولندي.

وفي قصائدها يظهر الرجل كمجرد رقم ومع ذلك فهو الذي يحرك العالم ويعتمد عليه مستقبل العالم. وتمتاز قصائدها بالمرح والتفاؤل كما انها لا تنتصب من نفسها واعظة للقراء.. ومن الطبيعي ان بعض قصائدها انثوية بحته.. انها تصف مخاوف الانسان وطموحاته وموقعه في هذا الكوكب. ولعل اهم مزاياها انها تبتعد عن الغموض فقصائدها واضحة حتى في رمزيتها.

سينما

السينما اللبنانية ما بعد الحرب

بقلم بول انطوني - باريس - خاص بالدستور

هل هناك سينما لبنانية جديدة؟ وهل الانتـاج السينمائي خـلال الحرب اللبنانية وبعدهـا يسمح بمحو السمعة التي طبعت الصنـاعة السينمائيـة في لبنـان منـذ اواخـر الخمسينيات حتى منتصف السبعينيات؟ هل الجيل الجديد من اللبنانيين المتعاطين مع الفن السابع اخراجا وانتاجا يعرف كيف يستفيد من التقنيات الواسعة لطرح مسائل ابعد من مغامـرات سخيفة ومبـالغات درامية في الاداء واخطاء في النواحي التقنية او من مجرد عرض ليوميات الحرب، فيخوض في مواضيع تهم الانسان وتطرح مشاكله وهواجسه في مرحلة ما بعد الحرب؟ هذه الاسئلـة وغيرهـا بحثت عـن اجـوبـة مبعثـرة قبل اعـوام. ولقيت اجـوبـة مباشرة هذا الصيف في مهرجان السينما العـربيـة الـذي اقيم في بـاريس والـذي تالقت فيـه افـلام لمخـرجين لبنانيين حديثي العهد.

«شـاركت افـلام لبنانيـة عـدة ضمن المسـابقـة» يقـول المؤلف والنـاقـد السينمائي محمد رضـا ـ ٤٤ عـاما ـ الذي يشرف على بـرنـامج «العـالم سينماه» في مركز تلفزيون الشرق الاوسط. واحتشد قـرابـة ٣٠ فيلما خارج اطار المسابقة لتعرض في ما اطلق عليه اسم : بانوراما السينما اللبنانية على مدى ايام المهرجان.

هـذا الرجل الـذي يخفي وراء نظراتـه المتـواضعـة وخجلـه اللطيف ثقافةواطلاعا واسعين على عالم الشاشة الكبيرة الذي يتـابعه يـوميا، سواء من خـلال عملـه او عبر حضـوره معظم المهرجانـات واللقاءات السينمائية. تشع عينـاه حين يتحـدث عن السينمائيين اللبنانيين من ابناء جيله او من هم اصغر منـه، من دون ان يغفل تقـويمـه الموضـوعي لاعمالهم، بحيث انـه لا يتوانى عن تحديد عيوب فيلم ما، سواء كـانت في القصـة او في المعـالجة او في الجانب التقني، او في الـرسالة التـي يود احد المخرجين ايصالها الى جمهوره.

«نعم يمكن القـول ان هنـاك سينما لبنانية حـديثة»، يؤكد رضـا فنشاطات السينمائيين ما بعد الحرب قـدمت دراما تهم الانسان اللبناني وغير اللبناني. لكن السـؤال: هل تكمل السينما اليـافعة هـذا الطريق الصحيح الذي اختطه لنفسها ام لا؟ ويـوضح ان المواضيع التي تطرحهـا تتمحـور حـول الانسـان خـلال الحرب وبعدهـا، وآثار الحال الاستثنائية التي هي الحرب، على الحال الـ..... (الـلاحرب) التـي يختبىء المستقبل في كنفهـا ويطل كـالقـدر الـذي لا مفر من التهيؤ لـه ومـواجهتـه، وهـذا الاخير لا ينتظر.

ويشير محمد، الـذي يجمع في راسـه معلومات وتواريخ واسماء كثيرة بحيث انه يضطر الى استلحاق نفسه وتصحيح بعض منها عجل ما ان يدرك انها التبست عليـه، الى ان موجة الافـلام اللبنـانيـة الراقية التي تتسـاءل عن مصير الانسان والوطن ما بعـد الحرب، بدأت قبل اعوام عدةمن مهرجان باريس للسينما العربية هـذا العام، وهـو الثالث من نـوعه «خـذ مثلا المخرج سمير حبشي (٣٣ عاما) الذي درس هذا الفن في اوكرانيـا، فقد قدم عملا اسمـه (الاعصـار) العـام ١٩٩٣ وتم عرضه العام ١٩٩٤. القصـة تدور حول شخص عاد الى لبنان اثناء الحرب . وعلى رغم ابتعـاده عن مناخ القتال، فهو لم يتمكن مـن ان يبقى في منأى عن العنـف ومـا لبث ان انخـرط فيـه ومـارسـه، الشريط متاثر بـالمدرسة الروسيـة وهو من الـنوع الجيـد، وقـد حـاز جـائزة في مهرجـان قرطـاج وفي مهرجـان باستيـا لدول حوض البحر الابيض المتوسط».

في مهرجان بـاريس، شاركت افلام من دول عربيـة عدة: مصر ولبنـان وتونس والمغـرب والجزائر وسـوريـا وغيرهـا، وشـارك ثلاثـة مخرجين عرب انتاجهم اوروبي. ويـوضح النـاقـد السينمائي محمـد رضـا انـه تم تقسيم الافـلام المشاركة الى مجمـوعتين: افلام روائيـة وافـلام تسجيليـة، واشرفت لجنتـا تحكيم، كل واحـدة على فئـة. وفيما فـاز الفيلم الروائي (الشيخـة) للمخـرجـة اللبنانية ليلى عساف (٤٤ عـاما) بجائزة افضل عمـل اول، حصل فيلم (تـسـاكـي سرفيس) للمخـرج اللبنـاني الشـاب ايلي خليقة (٢٨ عـامـا) على جائزة افضل فيلم تسجيلي «الشريط الاول» يـوضح رضـا على رغم ركـاكته التقنيـة لجهة التعـامل مع الكـاميرا، فيـه مـن الاصرار مـا اثـار اعجـاب لجنـة التحكيم فـالمخـرجـة استخدمت بطلة له بـائعة علكةعابية في شـوارع بيروت، محاولـة بجهـد كبير تصوير الواقع واتقـانه (تفاصيل اوق في مقابلة خاصة) اما الفيلم الثاني فمدته لا تتعدى الاثنتي عشرة دقيقـة لكن قصته التي بـرع في بلـورتها خليفـة تـدخل شخصـا عـاقـلا الى مستشفى المجـانين وتخرج مجنونا الى المجتمع».

ومـاذا عن الافـلام التي عـرضت في المهرجـان وكانت خارج اطار المسابقة؟ كـان هناك قـرابـة ٣٠ فيلما يقول رضـا منها افلام مصورة على اشرطة فيديو مثل فيلم فـؤاد عليـوان الـذي صـوره في الولايـات المتحدة عـن شاب هجر لبنان وتعرف بفتاة امريكية اصبحت صديقته، وقـد اخفق في ممـارسـة الحب معهـا في الفراش لانه كان يعيش هواجس الحرب في بيروت، جسـده في امريكـا لكن عقلـه وعـاطفته كانـا في لبنان، الشريط مصور باسلوب جيد، اما فيلم «جنوب» للمخرج محمد سويد فيثير حال الانسان في جنوب لبنان ولكن من زاوية معاطاته مع هموم الحياة وتـربيـة اولاده. خصـوصـا ان لغارات الطيران الاسرائيلي هدفا اخر غير القتل والترويـع الا وهو حظر الطموح الى المستقبل. واذا كان الفيلم جيدا تقنيا فهو ضعيف من حيـث النتيجـة التي شـاء التـوصل اليهـا. ومن الافـلام القصيرة الجيدة ايضا فيلم للمخـرج خليل حنون (يمكن بكـرا) الـذي يصـور في ٦ دقـائق قصة شاب لبنـاني يسير في الشارع الذي يرتاده يوميا فتتراءى لـه المسافة نفسها ولكن خلال الحرب.

ويشير رضـا الى ان هنـاك مـلامح اجماليـة ابـرزتها السينما اللبنـانيـة الجديـدة ككل «المخـرجـة نيما الجنـدي (٢٩ عـامـا) تثير في فيلمهـا (بيني وبينك بيروت) التبـدل الـذي يطـرأ على جيل الهجـرة.. شـابـة تعيش في بـروكسل وتراسل اختها في لبنان وتتحمس فتعود الى بيروت لكنها مـا تلبث ان تكتشف انها لن تتمكن من العيش من جديـد هناك اما المخرجة رنده الشهال (٤٠ عاما) فاثارت في فيلمها على مدى ٤٥ دقيقـة، وبواقعية مفـرطـة، وضـع اسرتها الطـرابلسيـة الشيـوعيـة التي نـاهضت ميليشيـات الحرب ومن ثـم ممـارسـات الجيش السوري الذي خطفت اجهزته احد شبان الاسرة قبل ان تعيده بعد مدة».

وبم تختلف السينما اللبنـانيـة بعـد الحرب عن سابقتهـا قبل الحرب؟ يجيب محمد رضـا: الافلام التي تناولت القضايا الاجتماعية قبل الحرب كانـت قليلة جدا، وذلك عـائد الى طغيـان الشان التجـاري البحت كما في معظم الافـلام المصريـة.. والتاثر واضح. كـافـلام المخـرج سمير الغصيني ويوسف شرف الـدين ومحمد سلمان وزينـــاردي حبيس وغيرهم.. وربما كانـت هناك محاولات يتيمـة جدا منها فيلم للمخـرج جـورج نصر العـام ١٩٦٥ (الى اين)؟

لكن بين الاعـوام ١٩٦٩ و ١٩٨٠ يقول النـاقد بـدات تتبلـور شخصية منفـردة للسينما اللبنـانيـة مع ظهـور مخرجين شبـان هم: جورج شمشـوم الذي صـور فـانتازيـا سرياليـة (سلام بعـد الموت) وسمير خـوري الذي خـرق قـاعدة عـدم جواز تعري المرأة الشرقية على الشاشة (ذئاب لا تاكل اللحم) والمخـرج مارون بغـدادي الـذي تنبـا فيلمـه (بيروت يـا بيروت) بـالحرب وجاء فيلماه (حـروب صغيرة) و(خـارج الحيـاة) وغيرهما تجسيـدا واقعيا لفظـاظتهـا وبشاعتهـا بحيث عكسا شخصيات يومية تلعب على مسرح الاحداث فيلمه (لبنـان بلد العسل والبخور) صور خارج لبنان عن شخص يتعـرض للخطف في بيروت اما المخـرج بـرهـان علـويـة فـانطلق من السينما التسجيلية بفيلم (كفـر قـاسم) الـذي يتحدث عن المذبحة الشهيرة التي ارتكبها اليهـود ضـد الفلسطينيين ليخـوض في السينما الـروائيـة ومن ابـرز افلامـه (بيروت اللقاء) وهناك ايضا المخرج جان شمعون الـذي ينتمي الى هذا الرعيل من السينمائيين وفيما توفي مـارون بغدادي فـان المخـرجين المخضرمين مـا زالـوا يعملـون باستثنـاء سمير خوري الـذي انتقل الى التوزيع. بعد العام ١٩٨٠ ازداد عـدد المحترفين على رغم قلـة عدد الافلام المنتجـة. يقـول رضـا: منهم المخـرجـة جـوسلين صعب التـي حققت فيلمين روائيين احدهما (غـزل البنات) والاخـر (كان يا ما كان بيروت) الذي يروي قصة صبيتين جميلتين تفتشـان عن الافـلام التي صـورت في لبنـان ويـورد الشريط مقـاطع من افـلام ايطـاليـة وفـرنسيـة وعربية ولبنـانيـة صورت في بيروت بين العـامين ١٩٥٥ و١٩٧٣. والى جـوسلين صعب هنـاك المخرجون الـذين عـرضوا افـلامهم في المهـرجـان الاخير للسينما العربية في بـاريس، والذين يمثلون الدم الجديد للسينما اللبنانية الحديثة.



● مشهد من لبنان



كتب الشعر

■ جلين ماكسويل ■

ترجمة غازي مسعود

صدرت في بـريطانيـا خلال عـام واحد ثمانيـة كتب مهمـة عن الشعـر، وهـذه الكتب هي: «فن ديـريك والكوت» (شاعر جزيرة سانتا لوشيا الكاريبية الحائز على جـائزة نـوبل لـلآداب في العـام ١٩٩٣) تحريـر ستيوارت براون، و «فيليب لاركن كـاتبا» بقلم جيمس بـوث، و «ارضيتي الملائمـة ـ دراسـة في تطـور اعمال فيليب لاركن» بقلم: آي. تي. تـولي، و «شعـر اللغـة ـ الكتـابة كمهـرب»، بقلم ليندا راينفيلد، و «الموهبـة الشعرية»، بقلم تشارلز برنشتاين، و «الشعر المعاصر في مـواجهـة النظـريـة الحديثـة»، تحرير انتـونتي ايستهوب وجون تومسون، و «المشهد البعيد ـ مقالات عن الامل والحرفـة الشعـرية»، بقلم روبـرت بـاك، و «الشعر والبراجماتية»، بقلم ريتشارد بواريير.

عن هـذه الكتب الثمانيـة، كتب جلين مـاكسـويل، في ملحق التايمز الادبي (١٩٩٣/١/٢٩) مقاله هذا الذي اترجمه عنه. يجف الحبر بعد كتابة قصيدة عظيمة، وربما تكـون اعظم قصيـدة كتبت على الاطـلاق. قـد تكـون القصيـدة شكلية رسميـة، وقد تكـون شعـرا حرا، قـد تكـون طـويلـة، قصيرة، غنائيـة، دراميـة، بطـوليـة، ملحمية، او اي شيء آخـر. دعنا نقل، على سبيل الجدال انها قصيدة تصور اوراق شجر حمراء تسقط على الماء، ومـا تثيره القصيدة، دائما، انها تبعث مشـاعـر قويـة متناقضـة في نفس كل قارىء يقرؤهـا في لغتها، ودائما يتم حفظهـا غيبا وفـورا (ولا مفـر من الامر)، وعنـدئذ تصبح عصيـة على النسيان او سـوء الفهم. ربما تصل هـذه القصيدة الينـا بالانجليـزية قبل ان يصل مـذنب سويفت ـ تتل الى الارض، وسيكون لشاعرها من الوقت ما يكفـي لنشرها في ملحق التـايمز الادبي، وفي ديـوانه القادم، حيث يقـوم المعلقون، دائما، بـالبحث عنها، او يبحث عنها اولئك الذين لا يقـرؤون من الديوان الا اول واخر واطول قصائده.

تتبع شهـرة الشاعر، يفوز بجوائز قـومية، ومن ثم بجوائز عـالمية (ولنقل ان الشـاعر رجل، لان الـرجال، لاسباب عـديدة، هم الـذين يتمتعون بـذلك في الاغلب). وقبل ان يمـوت الشاعـر، تتاح الفـرصة لكتـابة سيرة حياته واصدار كتاب نقـدي عنه. وبعد ان يموت، يبدا امر غريب بـالحدوث على حفاف قصيـدته. يبـدا هلام شفـاف بـالتشكل، ويسمح الهلام للقراء الايمان بـامـر واحـد فقط هـو عـدم اسقـاط الشـاعر من ذاكـرتهم بسهولة، ورغـم ان العلماء مغرمون بمقابلة مـن يولد بعد وفاة ابيـه، الا ان فرصة الشاعر لتعـديل قصيدته لتلائم وجهات النظر المتعـارضة، او لدحض السخيفة منهـا، تكـون قـد ضـاعت. لم تتغير كلمات القصيـدة العظيمة، لكن الحشرات بدأت بنخر العنبر من حولها.

وكما يقال لنا، كان الشاعر يكتب ايمانا منه بالله، او انه كان يكتب ايمانا منه بلا شيء، او انه كان يؤكد على الحياة جـذلا. وتبدأ معسكرات الله والحيـاة واللاشيء بالافتراق اكثر عن بعضها، ذلك ان موقفهـا يعتمد على قوة واصـالة وجهـات نظرهـا. ويفرخ كل بيـان لاحد المعسكـرات رد فعل، ويستشهـد بشعـراء اكبر، وكـذا بأخـرين اقدم، ومن ثم بفـلاسفة اعتق، واذا كـان الامر ضروريـا بفـلاسفة جـدد. تتشعب اراء الاف العقـول، وتتصفى نفس مجموعة الكلمات عبر علاقات لا نهائية قائمة على معاجم لا نهائيـة ومواريث لا نهائية وانواع من الخبرات لا نهائية.

ثم يتقـدم كتـاب سير الحيـاة، يكتب الاوائل منهم، اولئك الذين عرفوا الشاعر، تقريرا امينا ثريا ـ والثري من الثـراء ـ لانهم تذكـروا رجـلا متعـدد المواهب. ثم يتقدم اولئك الذين يتطلعـون الى نشر كتاب، تـدفعهم المصلحـة والرغبـة في الاثارة، لان المال لـه كلمة هنـا. وبعد موت الشاعر بسبع سنين تلحق كلمة «اسطورة» كنيته، وبعد اربع عشرة سنة يشاع ان كاتب سينـاريو مهتم بالشاعر.

في هـذه الاثنـاء، لم يكن النقـد عاطـلا. ويظهر ان مـا عنـاه الشاعـر بكلمـة احمر (Red) يعني ايضـا قـرأ (Read)، وان ما عناه بكلمـة اوراق الشجر (Leaves) كان يعني ايضـا يغادر Leaves او (Departs). ويتم اظهار ان الشـاعر عنى امـرا مختلفا عما كتبـه. لكن ما يحصل بهذه الطـريقـة هـو تعليل اللغـة يقلل من مصداقيـة الشاعر بسرعـة. ويضرب ناقد مثالا على ذلك فيكتب «ش =ر=ع» بـدلا عن «ش=ع =ر» معيدا بـذلك ترتيب حروف كلمـة القصيدة العظيمة (ويتم الشك في مصداقية كلمة عظيم ايضا، فمن الواضح انها تعني ان امـرا اكثـر قيمـة من امـر آخـر). وينهـال مطـر من النصوص على هـذا العمل، يقتبس كل منهـا الآخر، فتتورد غـابة واسعة من الحديـث، مركزا بخـاصة على اولئك الشعـراء الذين يقاوم عملهـم التفسير، وفي مكان مـا آخر، تكتشـف شابـة لم تقـرأ ايا مـن هذا (امـا لان العمل غير متـوفر لنفاد طبعته وامـا لانـه عصي على القـراءة) القصيدة، فيكـون رد فعلها كما كـان رد فعل قارئها الاول، فتكتب قصيدة اخرى (ولاسباب عـديدة تفعل الفتيات ذلك اكثر من الفتيان).

ليس ما سبق مجرد خرافـة، اذ ان مهنا برمتها تنشا بين غـلافي كتاب يقفـلان على قصيدتـه الاولى والاخيرة، وللمسالـة عـدة ابعـاد: كثـرة الحديث على القصيـدة، بهجة اكتشافها، غابـة غريبة من الفكر المبهم، والنشوة التي يحصل عليها المرء حينما يرى اسمـه مطبوعا (في صحيفـة مثلا). ويحتفي بـالقصيـدة الالاف، وينتعش الاقتصاد بنشرهـا، وتكون النهاية سعيـدة، ويشاع ان كاتب سيناريو مهتم بالشاعر.

واذا ما استعمل النموذج اعـلاه، يمكن للمرء ان يميز بين نقد والكـوت، وهو مـا يزال في مرحلة الرضـاعة، ونقد لاركن الذي يطفىء شموعـه بابتهاج، وهنا اقول، ان مقتطفـات ستيـورات بـراون من شعـر والكـوت المعنـونة «فن ديـريك والكوت» مثـال جيد على اعمالـه المبكرة، تسمح بـانتقالات الى المستقبل من حيـث تطور الموضوع، سـواء اكانت تعبيرات عن حياة الشـاعر، او عما يمكن لـديوان شعـر قـادم ان يحمله من مضمـون مختلف. واذا كـان اودن قد تبرأ مـن عبارتـه «يجب ان يحب احـدنـا الأخـر او نمـوت»، فليس لـوالكـوت ان يستمـر برقصـه السريع على انغام قصيـدتـه، «عـودة المفسد» رغم اننـا قد لا نكرم رغبتـه تلك مثلما لم نكرم اودن. ان كل قطعـة من «فن ديريك والكـوت» مكتوبـة بطريقة تعبر عن اعجاب كبير وعن تفهم، ولكن ايا منها غير مسلحة بمنهج نقدي. وبراون نفسـه يتقن حرفته ويبرز لنـــا كيف ان والكـــوت تعلم، ولم يتعلـم، من اليوت. وديلان تومـاس، وييتس، وبودلاير محققا بذلك لحنه الخاص المستمـد من فروع عـديدة. ويتـم تناول نفس الموضوع في عمل ميرفين موريس الممتاز «الرحالة المحظوظ» الـذي يدافع فيـه عن خط والكـوت «المجزأ» ضـد اتهام هيلين فنـدلـر لـه بـان الحان عـازف الجاز (والكوت) غير متـوائمة مع التفعيلـة الخماسية. او ان صوت الجزيـرة (والكوت من جزيـرة سانتا لـوشيا في الكاريبي) لا يتواءم مع نسبه الامبراطوري (فهو يكتب شعره بالانجليزية) حقا تـوجـد ملاحظات خاطئة عند مـوريس (الالماع الى بلوك في قصيـدتـه «رحلة مـركب شراعي») لكنـه يـواجـه فندلر بـاقتبـاس من جيمس اطلس الذي كتب عن قراءة الشاعر لشعره:

«ان تسمعه وهو يقرأ يعني انك مقتنع بان والكوت قد استطاع نسج صـوت اصيل من معضلته. ففي شقة في الآفنيو الخامس (احد شوارع مدينة نيويورك) ترنم ملقيا قصيدته «مملكـة نجم التفاح» امام جمهور يقظ. فقرأ ابيـاتها الطويلة العميقـة البليغة بصـوت غنائي نوسـان لا اثر فيـه للالقـاء المسرحي المبالغ فيـه. بدت بلاغـة القصيدة الكثيفـة طبيعية بكل مـا في الكلمة من معنى، وكان الخطـاب على القياس، وكان بـامكان المرء سماع الايقاعات الموجزة المرتجلـة والنغمات الختامية الجهيرة التي يتحكم بها والكوت في كـل بيت من ابيات قصيدته».

يعرف الشعراء ما يستحق قوله عن شعراء آخرين. ووالكوت لا يهمه من كان فيليب لاركن، او حتى ما كان يقال عنه، ما كـان يعنيه، فقط، صحة مـا كان يقـوله «بـالنسبـة للاركن لم يكـن الانجاز خيـانـة نبر البيت خماسي التفعيلـة او همستـه من خـلال التخلي عنـه او ادانة غنـائيته بـوصفها مهجـورة، وانما كان الانجـاز اكتشـاف امكـانيـة استمـراريتهـا بجـراة، حتى اصبح التحكم التقني بها حيويا». او كما عبر عن الامـر شاعر آخر حـي هو جوزيـف برودسكي: «تشبـه سيرة حياة الشعراء الحقيقية سيرة حياة الطيور، وتقريبا تماثلها ـ ويتمثل عطـاؤهم الحقيقي بـالطريقـة التي يغنـون بها».

ان كتـاب جيمس بوث «فيليب لاركن كـاتبا» كتـاب جيد عن لاركن لان بوث ظل ـ كما يقـول عن موضـوعه ـ «امينـا مع تنوع خبرتـه (ولم يتكلف) ففـرض نمطا معينا عليهـا». ورغم ان على المرء التساؤل عن تـاكيده «وجـود ثغرة محرجـة في التعقيد الادبي بين لاركن و «جماعة بنجامين البيانيـة الاجتماعية». ومن المؤكد انه محق ايضـا، حينما يقول ان لاركن «كثيرا مـا يكـون عـاطفيا وشخصيـا» عنـدما يتحـدث عن تحقق ذاتـه، ومثـال ذلـك بعض عنـاوين مـا كتب «هكـذا يكـون القصيـد»، و «دراسـة في عـادات القـراءة»، وحينما يتحـدث عن النسـاء، والحيـوانات، والنـاس بعـامـة: («اذاعـة»، «فـوق العشـب»، و «استعـراض يـوم السبت»).

واذا اشرنـا الى نفس النمـوذج، نجد ان كتـاب تـولي «ارضيتي الملائمة» ينجرف قليـلا عن الخط. والسؤال المطروح هنـا: لماذا يعتقد ان من كتبـت سيرة حياتهم ـ وهم مـن النـاس غير العـاديين عـادة ـــ يجب، وبالضرورة، ان تكون حياة مختلفة. فتولي يمر بسرعـة على «الكتب التي اعجبت لاركن حينما بـدأ يقرأ الشعـر المعاصر» ويصـور نجـاح الشـاعر، او فشلـه، في ان يصبح الشاعـر الذي نعرفه. وعلى سبيل المثـال. وبعد ان رفض الجميع ديوانـه «في قبضة الضوء». «بقي على الشـاعر، فقط ان يـرفض.. تـوجهـه الاسلـوبي، وان يسمح لنفسه بالتحرك لاكتشاف اسلوبه المميز». ولكن الم يكن يجب عليه هـو نفسه فعل ذلك. وبخاصـة انه (تـولي) يخبرنا بـالكيفية التي «اصبح فيهـا الشاعـر المرفوض عضوا في المؤسسة». وهـذه القصة تبسيطية في افضل الاحـوال. وغير صحيحـة في اسوتها. ولكن كتاب تولي يتحسن، لان تعقيـد الشعر يتطلب الاصغاء اكثر ممـا يتطلب روايـة الحكايـات. ويدرك تـولي هذه الحقيقة فيقـول: «كان لاركن شخصية مفارقة بـاكثر مما عرف عنه»، ويضيف، بسذاجـة طالب مدرسة، «ان ذلك الامـر لا يقلل من قدر شعـره. بل قد يكـون مصدرا من مصادر قوته».

وطبعا، يمكن للثوابت المتصلة بـالشعر والشعراء ان تتشظى على ايدي النقاد، و «المدارس» لا تسعفنا في هذا الصـدد، وكما تـدلنـا مـلاحظـات تـولي عن شعـر الخمسينيـات حينما يقـول: «ان مـا تم الترحيب بـه كحركـة ليس الا مجموعـة من الكتب». فان مـن سموا شعـراء (ل=غ=ة) (L=A=N=G=U=A=G=E) في الـولايات المتحدة مستمرون بـالكتـابة عن بعضهم بعضـا حتى بعد فترة طـويلة من اختفاء المجلة التي منحتهم اسماءهم، وحتى لو لم يبد احد غيرهم اهتماما بما يكتبـون. فكما تعترف ليندا راينفيلـد في كتـابها: «شعـر اللغة ـــ الكتابـة كمهرب»، فـان عملهم «لم يتم الترحيب بـه كثيرا بعـامـة (فهـو غير مخطط لـه ان يستقبل بترحاب)». ورغم ذلك لم يمنع هـذا الصـدود ممـارسي شعـر اللغـة مـن التنظير المستمـر لاعمالهم الموسومـة بالكمال وعـدم قابليتهـا المتعمد للاختراق. وطبعا، من السهل على المرء التفكه بهم ـ الخطا خطاؤهم ـ فهم، اولا، غير واضحين حول ما لا يريدون. وتعترف راينفيلد قـائلـة ان لغتهـم «متجـذرة ليس في مفهـوم عاطفي عن الطبيعة، بل في بنى محددة من الفكر، كـانما اودن، على سبيل المثال، ليس كذلك». ويـؤمن تشارلـز برنشتـاين، وهو احـد المعلمين الروحيين لهؤلاء، بـانه «يجب علينا التغلب على الفكرة القائلة ان اللغة وسيلة اتصـال. ورغم ذلك، لم يستطـع احد بعـد التغلب على المشكلة التي مفـادها ان اللغـة حينما تلغى قدرتها على الاعـلام، او الافـراح، او الخطـاب، او العـون، تضعف وتتغنغر، وفي هذا الصدد كتب رولان بارت

«يقوم الشعر الحديث الـذي يجب تمييزه من الشعر الكـلاسيكي ومن اي ضرب من ضروب النثر، بتـدمير الطبيعـة الوظيفيـة العفويـة للغة، ولا يترك قـائما الا اسسها المعجمية».

ورد راينفيلد على هـذا الكلام هـو «لسنا بعـد اسرى الـوهم القـائل ان للغـة وظيفـة عقـويـة». ولهذا، فـان الدحض هو ما يمنح هؤلاء الشعراء رخصة ليكتبوا اي شيء، في اي مكان، وبـاي حال. ان دافع شعر اللغـة هو التحرر. الامر الذي يـوضح، ربما، ان موطنه امريكي / كندي، وان اصوله قـائمة في الحوار النظري مع القارة (الاوروبيـة) (دريـدا، بـارت، ادورنـو). ولكن الهوس بالحريـة قد يوقعك بـالمشاكل، تمامـا مثلما يقترح نثر راينفيلد الغـاضب نفسه. فها هي تقول «رغـم وجوب توقع الخلاف والمقـاومة. فقـد يجب تعلم التسامح، ان لم يكن الترحيب بهذه الصعوبات. ذلك ان التسامح امر عـلاجي، وذلك ـ حسبما افترض ــ مـا يجعلنا نعـرف الارض التي نقف عليهـا. وهكذا نـرى، مرة اخـرى، ان كلمات انجليزيـة غـامضـة وعاطفيـة تخترق خطابـات اللجنة العامة للسلامة.

عادة ما يتم النـظر الى جيرتـرود شتاين، وصمونيل بيكيت كطليعيين، والى والاس ستيفنس، وجون آشبري كشاعرين يـدور التفكير حـولهما كثيرا، فلماذا يحصل هـذا الامر؟ من المفترض ان السبب كامن في صعـوبـة فهمهما، وبالتالي سهولة التنظير اعتمادا عليهما و «على القصيدة مقاومة الـذكاء بنجـاح» كما كتب ستيفنش، وعلى شعـر اللغة ـ كما اضاف ـــ «اسقاط التقـريبي» وعـدم رؤيـة الـدعـاية. ولقـد قـدم انتوني ايستهـوب، وجـون او. تـومسون لكتـــاب: «الشعـر المعاصر في مواجهـة النظرية الحديثـة» بالادعاء بـان «التفكيكية الدريدية» على سبيل المثال، تـوفر لنا تعابير لفهم شعر جون آشبري والتمتع بـه ـ وهذا هـو الرهان الـذي قام عليـه اختيارنـا لهذه المقالات» ولكن المساهم الاول في مختاراتهما، ستيف كونر، قلق لان «طبائع فرجيلية» لآشبري تفكيكية اكثر من اللازم لتفهـم. وما يعنيه هو ان القصيدة مبهمة جدا، وانـه يستطيع. تقريبا ان يقرأ اي شيء فيهـا اما المسـاهـم الثـاني، ريتشـارد رانـد، فيفترض ان انشغـال آشبري انشغـــال لغـوي صرف، لانه، وبكل جلاء ليس اي شيء آخـر، وهذا مـا يجعله معيـارا قابـلا للانضـواء في القانـون اللغوي امـا ريك رايلانس فيرفض النقد ما بعـد البنيوي لانه اداة حادة لا يمكن استعمالها في نقد توني مـوريسون او اي شعر «يعبر بوضـوح عن اي محتوى اجتماعـي ادبي». وهو «متحفظ تجاه كفاءة لغـة ما بعـد البنيوية النقدية في التعبير عن هـذا المحتوى. ولـذا فان هينظـر الى «كوني لست ملتون» بطريقته الخاصة ويكتب عنها واحدة من غـرير قطعـه النقديـة. اما اكثـر الاستثناءات المشرقة لاملاءات محرري الكتب فهي القطعة النقدية عن جي. اتش بـرايا وسيلان اللـذين يمكن «اعتبـار نصوصهما نصوصـا ما بعد بنيـوية فقط من خلال نظـرة رواقية مفـارقـة غير متانيـة». «من خلال مـا يسمى الارضيـة المشتركة لشعرهما».

وفي مكان آخر من الكتاب، يحتفي مـارجوري برلوف بـالجدار الصلب لاعمال ستيـف مـاكـافـري، وذلك من خـلال التوسل بعـزرابـاونـد ـ وكم هـو غـريب كيف يتجرع هـؤلاء الكتاب الـراديكاليـون املاءات المدافعين القدامى عن الفـاشية («ويجددونها»). وفي نفس الاطار يجد بيتر مندلتـون ان شعر تشـارلز رنشتـاين «شعر يجاهر بما يتحـدث عنه: عن عالم هناك ـــ وذات هنا ـ ولـذا فهـو رجعي عمليـا». وكـذلك، يسم انـدروروس اغنية مـادونا الشهيرة «لا تعظنا ايها البـابا» بـانها ما بعد بنيوية ليقـول لنا «ان معاني كلمات الاغنية التي تتحدث عـن الفوضى العارمـة وعن المشاكـل العميقة» هي في الحقيقة معان اخـلاقية «تـرتبط بسلوك فتـاة سيئة».

وتتكشف الثغرات المتناقضة لفكر محرري الكتاب في الخاتمة التي كتبـاها ويقترحـان فيهـا استراتيجيـات للشعـر المعـاصر، وتتلخص هـذه الاستراتيجيات في «العمل ضد السلطة» (ومن هنا جاءت المقالات المكتوبة عن انـدرين ريتش، نتوزاك شيانج، وروبرت جلوك) وفي «الممارسة الشعرية غير المألوفة التي يجب عليها احباط اي رغبة بالتواصل» (ومن هنا جاء الحديث عن شعـراء اللغـة). وعليـه اقـول ان من الصعب التفكير بـالكيفيـة التي تستطيع بها الجماعـات السـوداء والسكان الاصليون، او النساء والمثليون رؤية انفسهم وقد لقوا قبولا في التيار الـرئيس من خلال «احباط اية مطالبة بالتـواصل» فحينما تحتفي ليندا راينفيلد بلغة هي «اكثر من مجرد انظمـة اشارية معيارية تقليديـة» فانها، في الحقيقة، تضيف:

«ان التعليق الذي طرحته قصائد اللغة مـرجعه، في الحقيقـة، دراسة ظهـرت في العـام ١٩٧٥ بعنــوان «اللغـات الصافـرة»، وهي لغات يستعملها في قرننـا، فقط، سكـان بضع قـرى قائمـة في اعـالي جبـال تركيـا والتبت».

اما روبـرت باك (في كتـابه: المشهـد البعيد) فيعيش عند الطرف الاخر لقوس القـزح هذا فهو يحمل كلا من وردزورث، وهـاردي، و The Book of Job. معـاني حياتـه وهو يكتشف ان فروست كان يصـد كتاب سير الحياة المحتملين «فان تكون ذاتيـا مع ما استطاع فنان جعله موضوعيـا يعني انك. كما هو مفترض، تحـول ما آمن به طـوال حياتـه الى امر مخزه. واستراتيجيـة باك هنـا هي التخلي عن اي فكرة مـوضوعية. واظهـار ان الادب يتقاطع مـع الحاده ووعده السامي. ان مثـل هذا النقد نقد تقليدي، وربما عـاطفي. لكنه لا يمس ابدا فن السرد.

وما يشكل طريقا اوضح الى الفكـر النقدي هو ما قام بـه رتشـارد بـواريير، بجـراة، من نفض للغبـار عن امـرســون، ووليـام جيمس في كتـابـه «الشعـر والبراجماتيـة»، وهـو كتـاب تضمن المحـاضرات التي القـاهـا عن تي. اس. اليوت. وفي هـذا الكتـاب يتحسر بـواريير على الهجر الـذي لقيه فكـر امرسـون، ويشير، وهو يتفيا بجناحي البنيوية وما بعد البنيوية، الى ان ذلك الفكـر قـد تم التعتيم عليـه في كليـات اللغـة الانجليزيـة، مثلها في ذلك مثل كل الارثـوذكسيات التي تحاول جب مـا عـداهـا. ومثل هـذا التجـاهل امـر غير مستغـرب، لان امرسـون انتقد كل البـدع التقليـديـة. «ورغم ذلك فـانـه لم يكن ابدا اصيـلا، او عالميـا ورائعا (لا احـد يستطيع ان يكـون ذلـك). رغم انـه مسح من عمله كل اثر للافكـار التي كونته. الى ذلك يخون تجنبه هـذا نفس اللغة التـي يتجنبها» او «ان اللغـة ارشيف التاريخ.. وكل لغـة واسطة وانتقاليـة. وهـي صالحة، مثلهـا مثل الجنيات والاحصنـة، كوسيلـة نقل، وليس مثل للمزارع والبيـوت، كمنـزل «Homested». ويبني بـواريير من مجاز امـرسـون منـزلا متنقـلا مثيرا. اي نظرية لغوية تتبع دائما الانسان ما قبل المستقر، وذلك الانسـان القـادر على فهم اللغـة. فقـط. ان اعترف بـلا نهائيتها، وعلى استخدامها، فقط، من خلال عكس تدفق حركتها من خـلال ما يسميه بواريير «غير الضروري» او «الغـامض» او مـا يصفـه ثـورو بــ «التعـرق غير المحسـوس في مواجهـة الشمس»، او كما وصف الامر والاس ستيفنس «الكلام ليس صمتا قذرا/ مصفى، بل صمت جعل اكثر قذارة». («ابداع الصوت»).

ان اصرار امـرسـون على ان الغموض المتعذر للغـة وتدفقها، هما في الحقيقة حيـاتها يجد صدى له في عظة جارا: «يجب ان نعبر عن شعـورنا بـالواو. وشعـورنا باذا، وشعـورنا بلكن، وشعورنـا بقرب.. كما نعبر عن شعـورنـا بـالازرق وبـالبرد». وهـذه بـالمنـاسبـة، استراتيجية افضل من استراتيجية مـا بعد البنيوية في حديثه عن آشبري. ولكن الشعـر الامريكي الراهن مهتم بالسيرورة المعاكسة، مقلصا كل كلمة الى موقع التزامن الذي فقد سلطته حتى للتوحد، او لاي شيء الا الامتاع، او للتعليق عليـه. غريب هـذا النـوع من الحرية الـذي يظهر في «ارض الاحرار».

توفير جوزيف برودسكي
في ١٩٩٦/١/٢٨









● بابلو نيرودا ● اودن ● ت.س. اليوت ● لورد بايرون

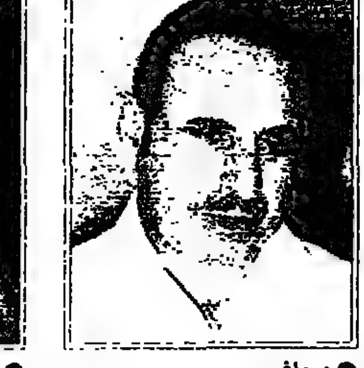

● قعوار


● ابوغربية


● يعقوب عويس


● د. ياغي


● جورج حداد





الفائزون بجوائز «رابطة الكتاب» التقديرية يتحدثون لـ«الدستور الثقافي»

حداد: الجائزة اقنعتني بضلال تفكيري، من ان المثقفين هم طبعة ثانية عن رجال السياسة في بلادي!

اعداد
ابراهيم جابر

اثارت الجوائز التقديرية في الاردن، سواء تلك التي تقدمها وزارة الثقافة، او رابطة الكتاب الاردنيين، جدلا، وحديثا معتدا، في الشارع الثقافي الاردني

مؤخرا وبعد اعلان اسماء الفائزين بجوائز «رابطة الكتاب» التقديرية، اعتذر الشاعر مريد البرغوثي عن قبول الجائزة، وفكر البعض بالاعتذار، وكالعادة كان السؤال الذي يطرح غالبا هو: لماذا جوائز المناصفة؟

لقد جربناها سابقا ولم تنتج سوى الحساسيات، بل فاقمت الوضع الثقافي المازوم اصلا

على اية حال، ارتات الدستور استطلاع آراء الفائزين بهذه الجائزة، وكانت هذه الاراء:

■ فخري قعوار (جائزة يعقوب عويس للمقالة الصحفية ـ مناصفة)

لا استطيع ان اغض الطرف عن ان ما منحته الرابطة لي لا يزيد على نصف جائزة، ولا استطيع ان اغض الطرف عن ان ما منحته الرابطة لاخي جورج حداد لا يزيد عن نصفها الآخر، واظن اننا ـ جورج وانا ـ بعد هذا الكفاح الطويل، يستحق كل منا جائزة كاملة. ولا اخفيك انني فكرت جديا بالتنازل عن نصفي لاضيفه الى نصف جورج، واكتشفت ان جورج قد فكر جديا بمثل ما فكرت به، واكتشف كلانا ان ما فكرنا به لم يخطر ببال لجنة التحكيم، التي كان ينبغي ان تتفادى احراجنا وان تتفادى التسرع في منح الجائزة لنا دفعة واحدة في عام واحد.

ومع ذلك، وبحكم موقعي كامين عام للاتحاد العام للادباء والكتاب العرب، لم ارغب في اتخاذ موقف يزعج اخواني وزملائي في رابطة الكتاب، كما انني امتثلت لرأي لجنة التحكيم تقديرا مني لذلك الرجل المكافح الذي حملت الجائزة اسمه، وهو المرحوم يعقوب عويس.


● روضة الهدد


● عبد الله رضوان


● عدي مدانات



قعوار: اكتشفت انا، واكتشف جورج، ان كلانا فكر بمنح نصفه للآخر!

ابوغربية: تكريم للنضال... واحياء لذكرى من قضوا

د. ياغي: هذا تقدير لمن قدم الحقيقة ناصعة من غير سوء

■ جورج حداد (جائزة يعقوب عويس للمقالة الصحفية ـ مناصفة)

لا اعتقد ان جائزة على وجه الارض، قد خلت من لغط او احتجاج علني او.. هامس! وهذا.. بالطبع، ان اللغط والاحتجاج . ليس لهما ما يبررهما في جميع الاحوال! بل.. ربما كان العكس هو الصحيح.. المبرر.

حتى جائزة نوبل، التي تعتبر اشهر جائزة عالمية، في مجالات الآداب والعلوم والسلام، تعرضت، بدورها الى كثير من ظاهرات النقد والاحتجاج المحقين الصادقين. اذ.. اي قيمة رمزية واخلاقية، تبقى لهذه الجائزة، عندما يفوز لناس على شاكلة مناحيم بيغن والسادات وكيسنجر ورابين وبيرس، فيما الاغتصاب يتواصل، والعدوان يترسخ، ودماء الشهداء والاضاحي لا يتوقف سفحها؟! ولكن هذا النهج الملتوي، في تسييس جائزة نوبل، بعض الاحيان، في بعض الجوائز. لا ينسحب على كل من فاز بهذه الجائزة العالمية القيمة!

وفي الحقيقة.. ان امر احترام الجائزة، وتنزيهها عن مظاهر الغرض والمرض والشكوك، عائد الى التوفيق في اختيار اعضاء لجان التحكيم، الذين يفترض بهم، ان يكونوا على سوية عالية، من النزاهة والموضوعية والقدرة على التقييم والمفاضلة والحكم!

وحتى.. لو توفرت كل هذه الشروط، فان العنعنات باقية، ولكنها.. تتضاءل وتخف!.

وفيما يتصل بجوائز رابطة الكتاب الاردنيين، فقد فعل رئيس الرابطة الاستاذ ابراهيم العبسي، جيدا، عندما اعلن في كلمته التي القاها في الاحتفال، امس الاول ضرورة العودة لمراجعة اللوائح الداخلية لجائزة الرابطة، وتصويب الناتيء منها، على ضوء التجربة! ومع انني فوجئت بورود اسمي، في قائمة الفائزين، باحدى جوائز الرابطة، لانني.. مع الاسف لست عضوا فيها. ولم يسبق ان رشحتني «الدستور» للجائزة تجاوبا مع طلبي واصراري. اللذين يعرف الدافع اليهما، المدير العام ورئيس التحرير، ان ما لفت النظر، في امر الجوائز، هذه المرة، هو.. اتساع دائرة اللغط و.. «التنكيش»!!

وكنت، بعد قراءة اسمي بين الفائزين، قد راودتني فكرة، سرعان ما اقلعت عنها، بعد ان وجدتها غير لائقة. وتبينت فيما بعد، ان الفائز الاخر، في الجائزة نفسها الزميل الاستاذ فخري قعوار، قد راودته الفكرة نفسها، ولكنه.. للسبب ذاته، خلص الى ما خلصت! وكانت الفكرة ان اتنازل له، مثلما فكر هو بالتنازل لي!!

وحقا لقد سعدت بالجائزة، ليس لقيمتها المادية، ولكن.. لانها اقنعتني بضلال تفكيري، عندما ظل يلازمني الوهم، بان المثقفين، هم طبعة ثانية عمن يسمون رجال سياسة في بلادنا. لا يقرأون الا عن اخبار «عبقرياتهم» والا.. المقالات الموقعة باسمائهم. (مثل حضرتنا ولا فخر)!

اما عن القيمة المادية للجائزة، فهي غير (محرزة)، ولئن كانت بنظر الصديق، ذي القلم الرشيق، محمود الريماوي عكس تلك ايمانا (راسخا!) منه، بنظرية الشاعر الاثير، عنده وعندي، ابي نواس، في قوله:

فكل شيء رآه ظنه قدحا
وكل شخص رآه، ظنه الساقي!

■ بهجت ابوغربية (جائزة ميشيل النمري للحريات الديمقراطية)

تغمرني سعادة عارمة مع الشعور بالامتنان والتقدير لرابطة الكتاب الاردنيين لقيامها بتكريم نضال شعبنا واحياء ذكرى من قضى عرفانا لهم بالجميل.

ـ ومن الجميل ايضا ان يمتد التكريم الى الاحياء من كتاب ومناضلين وهو في جوهره عرفان وتقدير وتكريم لنضال شعبنا وكفاحه ممثلا في تكريم بعض رموزه.

فقد كنا في فترة الاستعمار المباشر نعتبر النضال التحرري ضد الاستعمار والصهيونية وجيوشهم هو التحديد والتجسيد للنضال في سبيل الحريات الديمقراطية وكنا نعتقد ان من واجبنا اذا ما تحررت فلسطين من الاستعمار البريطاني (الانتداب) ان نذهب الى اي مكان في الوطن العربي لنواصل نضالنا المسلح ضد الاستعمار والوجود البريطاني اذا كان ما يزال قائما في ذلك الجزء.

واليوم منذ رحيل الجيش الاجنبي عن الوطن العربي وقيام الحكومة الوطنية التابعة اصبح الوضع اكثر تعقيدا فحكومات التبعية التي تقيمها وتساندها الامبريالية لا يمكن ان تحقق للشعب الديمقراطية وتطلق الحريات الديمقراطية فالديمقراطية والتبعية لا يجتمعان.

من هنا برزت تحديات المرحلة للنضال التحرري الديمقراطي وكان من شهدائها الشهيد ميشيل النمري الذي اعتز باختيار رابطة الكتاب لي لمنحي الجائزة المكرسة باسمه.

وليكون في ذلك حافز وتشجيع لطلاب الحرية من ابناء شعبنا وبناته للمناضلين في سبيل الحريات الديمقراطية.

واخيرا اؤكد ان النضال ضد التبعية الاجنبية هو الضرورة والمنطلق الصحيح لتحقيق الحريات الديمقراطية فهما وجهان لهدف واحد.

■ د. عبدالرحمن ياغي (جائزة غالب هلسا للابداع الثقافي)

اشكر الرابطة على هذه السنة الحميدة التي استنتها، وقيمتها في ان هؤلاء الراحلين تحيا ذكراهم لتظل خضراء، وهي تكريم لمن اعطوا وقدموا للاجيال مشعلا لتتواصل مواقفهم التي تكشف للناس الحقيقة ناصعة من غير سوء، امام هذا الخلل والزيف الذي يشوه الاعلام، والحقيقة ويلويها حتى يحولها الى امجاد ممجوجة ويجعل الخبر ملتويا بحيث يصبح نفاقا زائفا تعافه النفوس.

في مثل هذا الجو ظهر الراحلون بابداعاتهم الفكرية والادبية والابداعية فجعلوا للحقيقة شيمة وناضلوا وكافحوا وتحملوا الكثير في سبيل اعلاء حرية الكلمة.

هذا الكشف عن الحقيقة بغير ريب وهذا الاهتمام بحرية الكلمة هو الذي شكل ميراثا لمن جاء بعدهم ليواصلوا المسيرة ويمتدوا بها ويدعموا مواقف الراحلين، ويوسعوا من رؤيتهم، وبذلك يكون هذا الصنيع الذي فعلته الرابطة يخدم غرضين:

الاول انه يحيي ذكرى الراحلين ويعنى بغراسهم ويجعلها اشجارا مثمرة وتظل ذكراهم خضراء. ولعل الرابطة تتعاون مع ذوي الراحلين لتعكف على جمع آثارهم المخطوطة وتعيد طباعة المطبوع وتوثق هذه الاعمال وتجمع سيرهم وتفاصيل حياتهم. وتخصص ركنا في الرابطة لاعمالهم الكاملة ليعكف عليها النشطاء من الدارسين وطلبة الدراسات العليا في الجامعات، وبذلك تكون الرابطة خير مرجع لهذا كله، والشكر لذوي الراحلين وللرابطة مرة اخرى.

■ روضة الفرخ الهدهد (جائزة خليل السكاكيني لادب الطفل وثقافته)

لقد اسعدني حقا نيل جائزة خليل السكاكيني لادب الاطفال والمقدمة من رابطة الكتاب الاردنيين، ذلك ان خليل السكاكيني هو «اب» ادب الاطفال في فلسطين والاردن، وكون الجائزة تحمل اسمه دليل على احترامها لرموز ادب الاطفال والعاملين في هذا المجال، ثم ان رابطة الكتاب الاردنيين هي المنبر الثقافي الذي يحترمه معظم الكتاب سواء في الاردن او في الوطن العربي، وكون الجائزة مقدمة منها دليل على اهميتها ومستواها الرفيع.

اما عن ترشيحي للجائزة فقد رشحت لها من قبل عدة جهات اهمها اتحاد الكتاب العرب الذي اعتز بتقديره لي، وكذلك جمعية اصدقاء الاطفال التي اتشرف بالعمل معها منذ اعوام في خدمة الطفولة، ثم من الرابطة نفسها كعضو عامل في لجنة ادب الاطفال فيها منذ عدة اعوام.

ان الانسان عندما يعمل في مجال الطفولة، يؤمن بالصدق والاخلاص.. وعندما يكرم لانجازاته في الادب على وجه الخصوص يزداد ايمانه بان الكتابة للطفولة هي رسالة وليست تجارة او مظاهر، وانا اعتقد انني اقوم بهذه الرسالة السامية بان اقدم للاطفال في الاردن وفلسطين والوطن العربي كله ادبا ذا قيمة سامية وهدف نبيل اعتز به ويعتز به القراء.

اتمنى لاطفال الاردن كل السعادة واشكر للرابطة جائزتها، وادعو الله ان يوفقني في خدمة الاطفال وامتاعهم بتقديم المزيد من الاعمال لهم. واشكر الدستور التي كان لها كل الدور في منحي ولمدة ما يزيد على خمسة عشر عاما منبرا مميزا للقاء الاطفال والتواصل معهم ومع كتابهم ومبدعيهم.

■ عدي مدانات (جائزة محمود سيف الدين الايراني للقصة القصيرة)

شكرا لـ«الدستور»، وشكرا للقائمين على الجائزة، وليس لدي ما اقوله!

■ عبدالله رضوان (جائزة عبدالرحيم عمر لافضل ديوان شعر عربي)

الفوز بجائزة ادبية يمثل اعترافا ادبيا بالعمل وصاحبه معا، وبخاصة حين يكون الفوز مقترنا او لنقل معتمدا اساسا على لجنة محكمة من نقاد وشعراء معروفين بنزاهتهم وتجردهم وموضوعيتهم.

وحين يكون الفوز بجائزة مسماة باسم شيخ شعراء الاردن المرحوم الشاعر عبدالرحيم عمر، فان لذلك دلالة اخرى متمثلة بتقدمية وخصوصية ووعي صاحب الجائزة وحامل اسمها. لذا فانا اعترف بسروري البالغ بفوزي بجائزة عبدالرحيم عمر الشعرية، والذي تمثل مدرسته الشعرية مدرسة قصيدة الخطاب التقدمي المنحاز الى الانسان في نضاله ونزوعه الايجابي الفاعل في الحياة، منطلقا من مدرسة الالتزام في الادب، الالتزام في تمثل الخطاب التقدمي ووعيه، واعادة انتاجه ادبيا محافظا على الفنية وعلى شروط القصيدة الادبية وهذا ما راته اللجنة الموقرة متمثلا في ديواني الشعري الفائز والموسوم بعنوان «بجيئون يمضون.. وتظل الحياة».

ويظل لجائزة عبدالرحيم عمر خصوصيتها الشعرية والادبية بين الجوائز التقديرية التي تمنحها الرابطة للمبدعين والدارسين والمفكرين، ولاصحاب الكلمة ـ الموقف فالرابطة مؤسسة شعبية تمثل الروح الاردنية التقدمية، روح الشعب الاردني للتطلع دوما الى المستقبل الايجابي الفاعل.

مرة اخرى اؤكد فرحي بالجائزة بعامة وبقيمتها المعنوية بخاصة مؤكدا ان جوائز الرابطة هي جوائز ذات قيمة اعتبارية، تمثل اعترافا نظيفا بعيدا عن الهوى للمبدعين والكتاب في حقول تخصصهم المختلفة. وشكرا لجريدة الدستور هذا الاهتمام بالابداع والمبدعين، وهي الجريدة التي عودتنا على مثل هذا الاهتمام دائما.

■ مدانات: ليس لدي ما اقوله!

■ رضوان: اعتراف نظيف بعيد عن الهوى!

■ سليمان صويص (جائزة منذر عنبتاوي لحقوق الانسان)

في البداية اود ان اتقدم بالشكر من رابطة الكتاب الاردنيين على هذا التقدير الذي اعتز به واعتبره تقديرا للحركة الاردنية لحقوق الانسان ولكل مناضل على مستوى الوطن العربي والعالم اعتنق قضية حقوق الانسان وبذل التضحيات من اجلها.

وليس غريبا على رابطة الكتاب ان تكرم العاملين في مجال حقوق الانسان فقد عرف عنها منذ تاسيسها دفاعها عن الديمقراطية والحريات العامة وكانت هي نفسها ضحية غياب الديمقراطية في فترة من الفترات ولذلك فانه يشرفني ويسرني جدا ان اقبل جائزة منذر عنبتاوي لحقوق الانسان لعام ١٩٩٥ واعتبرها وساما ثمينا لانها تعكس تقدير واحترام مثقفي بلدي الاردن لكل ما قمت واقوم به منذ سبعة عشر عاما خدمة لقضايا حقوق الانسان على الصعيدين الوطني والعربي.

ولقد عملنا خلال هذه السنين على خدمة شعبنا ووطننا وقضية الانسان بما نعتقد انه كان وما يزال يساهم في قضية حريته وتقدمه واعتقد ان هناك عملا كبيرا ينتظرنا من اجل تاصيل مفاهيم ومبادىء حقوق الانسان ونشرها على اوسع نطاق والارتقاء بوعي المواطنين بهذه القضايا.

وفي هذه الظروف الصعبة التي نمر بها تبرز الحاجة الى ابراز الحقوق الجماعية للشعوب وللانسان وخاصة حق تقرير المصير والحق في التنمية والحق في الحرية والحق في الحفاظ على الهوية الوطنية والثقافية.

بالتاكيد يجب ان نركز على حقوق الانسان الفردية ولكننا كشعوب عالم ثالث نحن بامس الحاجة للتاكيد على الحقوق الجماعية التي تحاول القوى الدولية المتنفذة طمسها وتجاوزها.

■ زياد قاسم (جائزة تيسير سبول للرواية)

امل ان يكون هناك دائما موضوعية في تحديد الفائزين بهذه الجوائز بعيدا عن العلاقات الخاصة.

كما امل ان تعطى الجوائز للمبدعين الشباب دعما لنتاجاتهم وقدراتهم الابداعية بغض النظر عن كونهم اعضاء في الرابطة او من خارجها.

وبرايي ان جوائز الرابطة يجب ان تمنح فقط للاردنيين، وتخصيص جائزة او اكثر للمبدعين العرب.

واشعر بالسعادة والارتياح لفوزي، واعتبره تكريما اعتز به واشكر الرابطة والاخوة الذين رشحوني لهذه الجائزة.

صويص: تقدير لكل مناضل آمن بحقوق الانسان

الهدهد: من يعمل في مجال الطفولة يؤمن بالصدق والاخلاص

قاسم: برأيي ان تكون الجوائز للشباب، وفقط للاردنيين

بانوراما الدستور الثقافي

فكر وفن

في العدد الجديد من مجلة «فكر وفن» الفصلية الالمانية التي تصدر باللغة العربية، مجموعة كبرى من المقالات والدراسات الادبية والفكرية والفنية، بالاضافة الى الابواب الثابتة.

من موضوعات هذا العدد، دراسة عن المستشرقة الكبيرة انى ماري شيمل التي تعد دائرة معارف، وقد بدأت بتعلم العربية وهي بعد في الخامسة عشرة..

واصبح موضوع تخصصها، هو التصوف الاسلامي سمة مميزة لشخصيتها. وكتبت هيلين مكليتبورغر دراسة طويلة ومصورة، بعنوان «اليمن الساحر: ماض حي» تناولت فيها مشاهداتها وانطباعاتها عن اليمن، بلاد الاصالة، وملكة بلقيس التي حيكت حولها الاساطير، والمآذن، والقصور، والطراز المعماري الفريد، والوديان، والصخور، والناس، والالبسة البديعة الزاهية الالوان، الخ..

بالاضافة الى موضوعات اخرى، منها: كنوز الحمراء: معرض للفن الاسلامي في الاندلس ـ الاديب والفنان غونتر غراس: مدح مدحا شديدا وشتم كثيرا ـ نزهة في المعرض السابع والاربعين للكتاب في فرانكفورت ـ قبل خمسين سنة ماتت الزه لاسكر شولر في القدس، وغيرها.

● الغلاف

رسائل غادة الى الياسمين

صدر كتاب جديد يحمل الرقم ٣٠ لغادة السمان ويحمل في الوقت نفسه هواجس غادة الانسانية والوجودية، في هذه الرسائل يمتزج البوح مع الحلم في غنائية ـ نثرية ـ تقارب الشعر احيانا.. وتنأى باتجاه سرد الذاكرة احيانا اخرى.

المرسل اليه هنا هو دمشق القديمة دمشق الذاكرة والصبا والياسمين، حيث تكون للمكان براءته الاولى في ذاكرة مبدع ولد فيه ورضع من ياسمينه وشرفاته المضاءة بالقمر.

تقول غادة في احدى رسائلها انها كانت كلما هبطت.. حلقت.. انها اذن جدلية الصعود والهبوط بين سماء قصية وارض تتشبث بالقدمين العاريتين.

وبالرغم من غزارة انتاجها الادبي الا ان غادة لا تزال منعمة بالحيوية على صعيدي الذاكرة.. والحلم معا.

● الغلاف

الهلال.. وجارودي


● الغلاف

عدد ايلول ١٩٩٦ من الهلال المصرية حفل بالعديد من المحاور والدراسات والمتابعات.

وتصدر العدد الجديد من الهلال جزء خاص لروجيه جارودي المفكر الفرنسي الذي اثار زوبعة شديدة من ردود الافعال على كتابه الاساطير الاسرائيلية، وكتاب جارودي المذكور لا يزال يثير نقاشات واسعة حوله.. بالرغم من صدور معظم الافكار التي تناولها قبل خمسة عشر عاما كما سبق ان اشرنا الى ذلك في الدستور.

والمسالة على ما يبدو هي مسالة توقيت، فبعض الكتب يموت فور صدوره.. لانها صدرت في وقت غير مناسب بعكس كتب اخرى قد تكون اقل اهمية لكنها صدرت في الوقت الملائم تماما من موضوعات الهلال ايضا دفاع عن الشخصية المصرية للدكتور احمد ابوزيد وكيف يرى الشرقيون الغرب للدكتور يوسف زيدان وارنولد توينبي واعادة كتاب التاريخ للدكتور السيد شلبي.

وفي باب الادب.. نشرت الهلال قصة قصيرة لاحمد الخميسي، وقصائد لمحمد السنباطي وجليلة رضا. اضافة الى ابواب الهلال الثابت في المتابعات ودائرة الحوار التي كان موضوعها لهذا العدد مستقبل المشروع العربي القومي.

مستقبل الثقافة

كان هذا الكتاب لطه حسين قد اثار نقاشا واسعا في اوساط المثقفين عندما صدر للمرة الاولى قبل عدة عقود..

صدرت مؤخرا طبعة جديدة من الكتاب.. وكتب مقدمة الطبعة الدكتور فتحي سرور رئيس مجلس الشعب السابق.

ان اعمال طه حسين التي اعيدت طباعتها عدة مرات لا تزال حية ومثيرة للحوار وكانت مجلة القاهرة المصرية قد نشرت قبل اشهر كتاب د. طه حسين في الشعر الجاهلي الذي لعب دورا كبيرا في حياة طه حسين وكان عند صدوره في العشرينات قد ادى الى صدمة ثقافية.. عرضت المؤلف الى المحاكمة.. والتنديد.

● طه حسين

اميلي نصر الله بالالمانية


● اميلي نصر الله

عن «دار لينوس للنشر» في بازل ـ سويسرا، صدرت الترجمة الالمانية لرواية الكاتبة اللبنانية اميلي نصر الله «الرهينة» وهي الثالثة التي تختارها هذه الدار للروائية اميلي نصر الله، بعدما ترجمت ونشرت «الاقلاع عكس الزمن» و«طيور ايلول».

ترجمت «الرهينة» المستشرقة الالمانية دوريس كيلياس التي نقلت ثلاثية نجيب محفوظ الى الالمانية.

شهادات فيصل حوراني





عن دار السندباد للنشر صدر كتاب جديد للكاتب الفلسطيني المعروف فيصل حوراني بعنوان الصعود الى الصفر.. دروب المنفى، والكاتب حوراني روائي معروف هاجسه العودة الى التاريخ واعادة اكتشاف المسكوت عنه في اقبيته المنسية.

هذا ما فعله في روايته «بير الشوق» التي عادت الى عام الهجرة ١٩٤٨ لتصوير مشاهد الهجرة وكارثة الانفجار التي لم تنته حتى اليوم.

ان مشروع حوراني في ايقاظ الذاكرة يزاوج بين القص الروائي والسيرة الذاتية لكنها في العمق ليست سيرة ذاتية بقدر ماهي سيرة شعب دخل الى التاريخ من خلال دراما فاجعة.

وهكذا انعكست في اعمال حوراني جدلية التحدي والاستجابة على نحو بالغ الاهمية.

قضايا ثقافية

عن مطابع الدوحة الحديثة في قطر صدر الجزء السادس من قضايا ثقافية، يتضمن فعاليات نادي الجسرة الثقافي

من فعاليات النادي التي نشرتها قضايا ثقافية، ازمة العقل العربي وشارك فيها د. محمد عمارة ود. فؤاد زكريا.

ومحاضرة للدكتورة حنان عشراوي عن السلام اضافة الى امسيات وندوات فكرية شارك فيها نخبة من المثقفين العرب البارزين.

أوقات الصلاة

الظهر........ ١١,٢٣
العصر........ ٢,٤٠
المغرب........ ٥,١٤
العشاء........ ٦,٣١
الفجر ليوم غد........ ٤,١٥
الشروق ليوم غد........ ٥,٣٢

الطبيب المناوب

عمان
عبدالوهاب عوض ٨٤٦٠٧٠
خالد عبده ٦٥٧١٢٩
خالد معدي ٦٦١١٤٤
رمزي مزاوي ٨٩٤٧٨٨
سلمان السبوبي ٧٧٦٧٥١
بسام كرادشة ٧٥٩٢٠٠
مادبا خضر ابوقدورة ٥٤٣٢٣٨
الزرقاء سمير اللوزي ٩٨٩٦٠١
محمود ابومحفوظ ٩٨٦٤١٤
اسماعيل التلاوي ٩٠٣٤٦٩
الرصيفة محمد حجاج ٩٥١٠٩٤
مخيم حطين شكري ابوخريبة ٨٨٩٦٠٢
اربد غازي طعامنة ٢٥٠٠٨٠
السلط بشير الحياري ٥٥٢٢٠٦
البقعة عبدالرحيم الفاعوري ٨٤٩٦٥٥
سحاب محمد فلاح الشوبكي ٧٢٣٢٢٢
الاغوار الشمالية جميل الزير ٥٧٥٠٠٢
الكرك زياد الشمايلة ٣٥٢٢٧٠

اطباء الاسنان

حسين لافي ٦٦١٦٧٢ جبل الحسين
جمال الشريف ٨١٤٣٩٧ جبل عمان
بركات الجعبري ٧٤٨٨٨٢ التاج

هاني العموري ٩٠٦١١٩ الزرقاء
فراس عويس ٢٧٥٢٨٨ اربد
نزيه حافظ ٩٥٤٦٤٠ الرصيفة
محمد قطيشات ٥٥٦٩١٨ السلط
نايف الرفاعي ٣١٥٥٥٣ العقبة
خالد النلسة ٣٥١٧٨٥ الكرك
عصام بطارسة ٥٤٣١٨٣٣ مادبا
علي سبيه ٨٤٣٠٤٢٨ المفرق
ماهر التزي ٤٥١٥٢٤ جرش
هيكل هيكل ٥٧٣٠٥٥ دير علا
حسن الهندي ٤٦٢٩٦٢ عجلون

هواتف ضرورية

عمليات السير........ ١٩٠
مقسم المطار........ ٠٨/٥٣٠٠٠
مقسم الملكية الاردنية........ ٠٨/٥٣٣٣٣
شرطة السير........ ٩٨٦٣٩٠
شكاوي الامانة........ ٧٨٧١١١
شكاوي الفنادق........ ٦٤٧٨٩٥
استعلامات دليل الهاتف........ ١٢١
ضريبة الدخل........ ٦٨٥٦١٣
شكاوي مؤسسة النقل العام........ ٦٦٦١٧٢/٦٦٦١٨٦
شرطة العاصمة........ ١٩٢
شرطة النجدة........ ١٩١
دوريات الخارجية........ ٨٤٣٤٠٢
شكاوي المياه........ ٨٩٧٤٦٨
تموين عمان........ ٦٦١١٧٦
تموين اربد........ ٢٧٧٧١٥
تموين الزرقاء........ ٩٨٣٧٦٨
تموين الكرك........ ٣٥١١٣٢
جمعية حماية المستهلك........ ٦٩٢٢١١
دائرة الاحوال المدنية والجوازات
العلاقات العامة........ ٦٣٦٣٧٠
طوارئ الكهرباء........ ٧٥٠٩٨١
طوارىء الدفاع المدني........ ١٩٩
مياه عين غزال........ ٨٩٥٤٠٧/ ٨٩٧٤٦٨/ ٨٩٧٤٦٧/ ٨٩٧١٦٣
مياه راس العين ٧٧٧١٣١ - ٧٧٧١٣٣
مياه جنوب عمان ٧٨٤٠٢٣/ ٧٤٧٢٣٠/ ٧٧٣٦٧٧
شكاوى انقطاع المياه........ ٦٧٩١٤١
الصرف الصحي ٨٩١٨٩٢/ ٨٩١٨٩٣
جمعية حماية المستهلك اربد........ ٢٤٠٠٥٤
طوارىء مدينة الحسين الطبية........ ٨٥٩٣٠١

حركة الطائرات

الملكية القادمة

القاهرة ٧,٢٠ صباحا
جدة ٨,٣٠ صباحا
دبي ابوظبي ٩,١٥ صباحا
الدوحة البحرين ٩,٥٠ صباحا
القاهرة ٤,٢٠ مساء
تورنتو مونتريال ٤,٣٠ مساء
باريس ٥,٠٠ مساء
لندن ٥,٥٠ مساء
انقرة استنبول ٦,١٥ مساء
فرانكفورت ٧,٤٠ مساء
شيكاغو امستردام ٩,٤٥ مساء
بيروت ١١,٣٠ مساء
عدن ٤,٣٠ فجر الغد
جاكارتا سنغافورة ٤,٤٥ فجر الغد

الملكية المغادرة

امستردام نيويورك ٨,٣٠ صباحا
فرانكفورت ٩,٤٠ صباحا
برلين لندن ١٠,٤٠ ظهرا
انقرة استنبول ١١,١٥ ظهرا
القاهرة ١٢,١٥ ظهرا
كولومبو ٧,٢٠ مساء
بيروت ٧,٤٥ مساء
دبي كراتشي ٨,١٥ مساء
دلهي ٨,٢٠ مساء
عدن ٨,٣٥ مساء
دمشق ٨,٤٥ مساء
بانكوك ١١,٣٠ مساء

الشركات الاخرى القادمة

اليمنية صنعاء حديدة ١٠,٠٠ صباحا
القطرية الدوحة ١١,٠٠ ظهرا
السعودية جدة ١١,١٥ ظهرا
الخليج العين البحرين ١٢,٤٠ ظهرا
الخليج مسقط ابوظبي ٣,٢٥ بعد الظهر
المصرية القاهرة ٧,٣٠ مساء
الشرق الاوسط بيروت ٨,١٠ مساء
الهولندية امستردام ١٠,٢٠ مساء
اليونانية اثينا ١٠,٣٠ مساء
الايطالية روما ٢,٠٠ فجر الغد

الشركات الاخرى المغادرة

التركية استنبول ٥,٠٠ صباحا
عبر البحار لندن ٥,٤٠ صباحا
الشرق الاوسط بيروت ٧,٤٥ صباحا
اليمنية الحديدة صنعاء ١١,٠٠ ظهرا
القطرية الدوحة ١٢,٠٠ ظهرا
السعودية جدة ١٢,٤٥ ظهرا
الخليج البحرين مسقط ١,٣٠ ظهرا
الخليج ابوظبي مسقط ٤,٣٥ مساء
النمساوية فيينا ٧,٣٠ مساء
المصرية القاهرة ٨,٢٥ مساء
الهولندية امستردام ١١,٢٠ مساء
اليونانية اثينا ٣,٠٠ فجر الغد
الايطالية روما ٣,٠٠ فجر الغد

للاستعلام

(للاستفسار عن حركة الطائرات الملكية ٠٨/٥٣٢٠٠ للاستفسار عن حركة الطائرات الاخرى ٠٨/٥٢٢٠٠)
مبنى المسافرين - الدوار السابع - ساعات الدوام من ٧,٣٠ صباحا ولغاية ١٠ مساء حافلات حديثة متوفرة لنقل المسافرين من والى المبنى ابتداء من ٨ صباحا بحيث تنطلق حافلة كل نصف ساعة. للاستفسار ٨٥٦٨٥٥/ ٨٥٦٨٦٥

الاجنحة الملكية

المغادرة
اقلاع من مطار ماركا الساعة ٧,٣٠ صباحا
الوصول الى مطار العقبة الساعة ٨,٣٠ صباحا
اقلاع من مطار الملكة علياء الساعة ٨,٣٠ مساء
الوصول الى مطار العقبة الساعة ٩,٢٠ مساء
اقلاع من مطار ماركا الساعة ٥,٣٠ مساء
الوصول الى مطار بن غوريون الدولي الساعة ٦,٠٥ مساء يوميا باستثناء السبت والاثنين

القادمة
اقلاع من مطار العقبة الساعة ١٠,٥٠ مساء
الوصول الى مطار ماركا الساعة ١٠,٥٠ مساء
اقلاع من مطار بن غوريون الدولي الساعة ٩,١٥ مساء
الوصول الى مطار الملكة علياء الساعة ٧,١٥ مساء يوميا باستثناء السبت والاثنين
القادمة من تل ابيب الساعة ٦,٤٥
القادمة من العقبة الى عمان الساعة ١٠,٥٠

حركة البواخر

الراسية: كابتن كمانسكي، علي ايكني، لوسي، فلاغ الفستورن، نانت شهي، بدر، بريمن، جولدن جلو، مونتانا، فيلادلفيا.

المنتظرة: رانيدا، ساين جريت، سام هيوستن، الوطيه، فيسال فلرنال، اكسبورتر، جولي فيرد، باسيفيك بريز، فاس رد سي، فوجي، امبرس، برزان، جولي سميرايو، انيرجي.

المغادرة: زيجينا ماريس.

حركة بواخر الركاب بين العقبة ونويبع

القادمة
١,٣٠ ظهر القارب السريع (جسرا)
٣,٠٠ ظهرا العبارة (سانت كاترين)
٥,٣٠ مساء القارب السريع (جسرا)
١٠ مساء العبارة (كونكورد)

المغادرة
١٠,٣٠ القارب السريع (جسرا)
١٢,٠٠ ظهرا العبارة (كونكورد)
٢,٣٠ ظهرا القارب السريع (جسرا)
٧,٠٠ مساء العبارة (سانت كاترين)

التلفزيون

القناة الاولى

٨,٠٠ القرآن الكريم + من فيض النبوة
٨,١٠ فترة الاطفال
توم سوير /ح٢٥
كليمنتين /ح١
٩,٠٠ يسعد صباحك
١٠,٤٠ عيلة خمس نجوم /ح٢
١١,١٠ شعائر خطبة وصلاة الجمعة
١٢,٠٥ مدلولات في محكم التنزيل
١٢,٢٠ قصة وآية /ح١٦
٢,٠٠ من بيوت الله /ح٢
٢,٣٠ فترة الاطفال الثانية
ابنتي العزيزة راوية /ح٥
٣,٠٠ نشرة الاخبار الثالثة
٣,١٥ لقاء الجمعة (على الهواء)
٥,٠٠ رحلة الى.. الدنمارك
٦,٠٠ نشرة الاردن المحلية
٦,١٥ مرايا ٩٦/ مطلوب سكرتيرة
٧,٠٥ السفير – نظام الغزالي /ح٢
٧,٥٠ شعر /عبدالمنعم الرفاعي /عمان
٨,٠٠ ستون دقيقة + النشرة الجوية
٩,١٠ اولاد بوجاسم /ح٢٥
١٠,١٠ كنوز لا تضيع /العفو عند المقدرة /ج٢
١١,٠٠ نشرة الاخبار الحادية عشرة
١١,١٥ بنك المعلومات /ح٩
ناي السحر

القناة الثانية

٢,٠٠ القرآن الكريم
٢,٠٥ آيريس
٢,٣٠ اللعب
٣,٠٠ انظر كيف يكبرون..
٣,٣٠ فرنسي
٤,٠٠ كريستال مايز
٥,٠٠ اخبار
٥,٠١ سم مغامرتك
٥,٣٠ فرنسي
٧,٣٥ الالام المتصاعدة
٨,٠١ الاسلحة السرية
٨,٣٠ هنتر
٩,١٠ الرحالة
١٠,٠٠ اخبار العاشرة
١٠,٣٠ فيلم كلاسيكي
١٢,٠٠ قضايا عائلية

كلمات متقاطعة

اعدها اليوم: خليل حامد الفاخوري/وادي النصر

افقي:
١. اغنية لام كلثوم، حرف جر ٢. للتمني، عملة اسيوية، حرف ٣. للتمني معكوسة، نوع من انواع الزيوت، ثرى مبعثر ٤. حيوان يعيش في البحر، من الفواكه ٥. شهادة بعد التوجيهي، بمعنى حصل ٦. متشابهان، حيوان مفترس، تجدها في قصاب ٧. معنى جلباب، حرف جر معكوس، حرف ٨. ممثل مصري فكاهي، لاحد الوالدين ٩. ممثل اجنبي فكاهي، زهق.

عامودي:
١. نادي اردني، مادة قاتلة ٢. علم مؤنث، عاصمة اجنبية ٣. ح، تلفون مبعثرة، حرف، حرف ٤. حرف، ل، و، احد الوالدين معكوس، في القميص ٥. حرف، حرف، حرف، كبير مبعثر ٦. ل، للنداء معكوس ٧. مخرج سوري مشهور، متشابهان ٨. ممثلة سورية مشهورة، احد الوالدين ٩. حيوان مفترس، متشابهان، حرف، حيوان صغير.

حل الشبكة السابقة

افقي: ١. علي الخطيب ٢. ليست، أ، سر، ر ٣. بن، هـ بر، ك ٤. عال، ادري، أ ٥. رجل، ن ٦. حي، م م، ن، جرش ٧. لن، أ، م م م ٨. احمد، ما، سن ٩. مر، م، لم، ر.

عامودي: ١. علب، عرين، ام ٢. لينا، حج، رحل ٣. يذهل، لم، م ٤. أ، مدام ٥. لا، أ، ن ٦. خ، د، م ٧. طرب، ر، جمال ٨. يسري، رم، نم ٩. بركان، شمس، ر.

ملاحظة: الدستور ترحب بشبكات الكلمة المتقاطعة التي يرسلها الاصدقاء على ان يكون الحل مرفقا بنفس الشبكة، وفي حال عدم وجود الحل فاننا نأسف لعدم تمكننا من نشر الشبكة.

الصيدليات المناوبة

الصيدليات التي تداوم ٢٤ ساعة

الفردوس ٧٨٧٢٣٦، الصديق ٨٩٥٢٦٦، السلام ٦٣٦٧٣٠، شوكت ٦٧٧٦٦٦، فراس ٦٦١٩١٢، الروابدة ٦٦٦٠٣٣، فداء ٨٨١١٩٨، طارق ٨٩٨٠٨٠، يعقوب ٦٤٤٩٤٥، الاتحاد/ الزرقاء ٩٨٦٣٢٥، الشرع/ اربد ٢٧٥٨٢٥، وهران/ اربد ٢٧٢٣١٥، العقبة/ العقبة ٣١٢٢٣٧، ميادة ٦٨٧٠٠٤، البلوي ٧٢٦٠٨٥، الكريم/ الزرقاء ٩٩٣٥٤٦، ابن النفيس ٧٤٥١٠٥، عائشة ام المؤمنين/ الرمثا

الصيدليات التي تداوم للساعة ١٢ ليلا

القسام (جبل التاج ٧٦٥٦٦٥، الصفا ٧٧٤٠٥٤، سعد ٨١٩٨٣٧، بيت الدواء ٨٢٨٣٣٠، ياسمين ٨١٠٨٥٩، وسام ٨١٦٩١١، مخازن المدينة ٨١٤١٢٩، فيروزة ٨٢٦٢٨٢، حكمت، العمد ٦٠٣٤٤٠، خالد بن الوليد ٦٧٤٧٠٥، سمير ٦٦١٨٩٨، سدر ٦٩٨٥٩١، صنوبر ٦٨٥٢٠٤، المثنى ٦٦٧٢٠٠، منى ٦٩١٥٠٤، الخولي ٥٥١٢٤٦٧، ركن الدولة ٦٩٦١٦٩، الدوار الخامس ٨١٣١٤١، زهران المركزية ٨٢١٦٢٠، صابرين ٦٨٣٦٢١، نيروخ ٦١٤٧٢٤، الحياة ٦٢٤٦٣٦، سيمة ٧٨٣٧٧١، البر ٧٥٣٩٦٧، الاديب ٧٤٨١٩٤، الجعفري ٧٧٢٦٧٩، سيرين ٧٥٠٠٧٥، خليل الرحمن ٦٤٨٨٥٥، سامر ٦٥٧٤٠٤، بلادي، نهى ٨٨٩٨٦١، الخنساء ٨٨٩٧٧٩، الهاشمي ٨٩٧٦٩٩، الابرار ٨٧٣٤٥٦، الدرة، الجبل الاخضر ٧٩٥٩٢٦، جبل التاج ٧٧١٠٥٠، ورود ٨٩٠٧٧٧، عصفور ٨٨٩٣٣٩، سلامة ٨٩٤٧٧٩، علاري ٨٧٢٦١٣، يلنسون ٦٨٦٦١٩، نزيه ٨٩٣٢١٩، ابو نصير ٨٤٠٦٢٦، الكردي ٨٣٧٧٦٦، ام اذينة ٨١٣٢٠٠، بكر ٦٨٠٦٢٤، دوار الشهيد ٧٢٣٦٥٦، معين/ راس العين ٧٨٦٣٢٦، الضحى/ سخنه ٦٩٥٥٧٥، روى ٦٩٦٦٢٤، الثقة ٦٩٦٠١٥، عمان الكبرى ٦٢٣٦٧٨، عماد الدين، ضياح ٦٩٤٩٧٠، العلا ٨٣٩٤٧٨، سمير يونس ٦٨٤١٠١، تاردين ٦٨٠٠٢٢، الرقيم ٧٣٢٩٥٩، نعمة ٧٣١١٧٤، اليادودة ٧٣٧٧٦٥، ليات ٧٣٦٧٩٧، مجمع جبر ٨٢٨٥٤٠، هلي ٨١٨٨٤٢، الياقوت، فؤاد/ اربد ٢٧٥٣٦٠، زمزم/ اربد ٢٤٧٨٢١، الشاكري/ اربد ٢٧٨٩٩٠، الرازي/ اربد ٢٤٢٠٨١، شادن/ اربد ٢٤٤٦٥٣، طبيشات/ اربد ٢٧٣١٤١، الحياة/ اربد ٢٤٤٨٦٨، النسيم/ ايدون، اوابيلا/ ايدون، بجلة/ المفرق ٤٣٣٠٣٦، السباكت/ السلط ٥٥٥١٤١، جابر/ السلط ٥٥٦٢٨٧، الاقبال/ الزرقاء ٩٠٠٩١٢، الاردن/ الزرقاء، السيلاوي/ الزرقاء ٩٥٢٤١١، العلا/ الزرقاء ٩٥٤٦٥٠، فلسطين/ الزرقاء، خليفة/ الزرقاء ٩٨٥٤١٧، التقى/ الزرقاء ٩٩٠٩٠٨، مكة المكرمة/ الرصيفة ٨٨٤٩٥٦، فيصل/ الرصيفة ٩٥٣٣٩٩، طيبة/ العقبة ٣١٥٠٥٠، القدس/ العقبة ٣١٤٧٤٧، ميس الريم/ جرش ٤٥١٤٠٤، البقعة/ البقعة ٧٢٥٠٠٤، وادي موسى/ وادي موسى ٣٨٣٤٤٤، الخزاعلة/ الرمثا ٢٨٢١٩٩

عمان
شماتيت ٦٢١٦٩٩، بشناق ٦٣٠٩٥٥، زهران المركزية ٦٢١٦٢٠، سي تاون ٨١٤١٢٩، المجمع ٦٧٢٣٦٧، الصعيدي ٦٤٣٩٩١، فارس ٦٦٣٩٣٨، الزهراء ٦٤٩٢٠٨، بلادي ٨٨٩٠٥٤، سهيل قبرصي ٦٢٨٠٥٧، عصفور ٨٨٩٣٣٩، السلسبيل ٨٩٠٣٨٢، يارد ٧٧٢٧٧٨، الخراز ٧٤٤٩٠٤، الطواريء، رحال
٧٤٤٣٩٦، التسامح ٧٩٦٢٩٤، ازهار ٧٩١٨٩٤، هشام ٨٨١٩٥٧، صويلح حنين، الجبيهة الربيع، المحطة العسودة، ضاحية الحسين وهيب، شفا بدران رافت، وادي الحدادة الغوادي، طارق رم، المدينة الرياضية الشذفان، مرج الحمام المرج الدولية، ناعور هايل، وادي السير ابراهيم
خلدا وام السماق رزان، تلاع العلي حمدي، القويسمة خضر، ابوعلندا راتب، سحاب لؤلؤة + شروق، خريبة السوق والطيبة عبدالله، اليادودة اليادودة، المقابلين المقابلين، الجيزة الزوايدة، المفرق الشريدة، بني كنانة بني كنانة، الشونة الشمالية ابولوم، كريمة الكريمة، الاغوار الشمالية المشارع
اربد هاني زكي + وضاح + مخيم اربد + انس بن مالك، ايدون شطناوي، الحصن اللبدولة، الرمثا الشقران، السلط النابلسي، البقعة الصحة، الفحيص عرين، الصبيحي بسردى، عين الباشا اسيا، دير علا الجسر، معان ابوطويلة، جرش الفرقان، مادبا قيس + مادبا الجديدة + طارق

أسعار الخضار والفواكه والدجاج

وزارة التموين – عمان –
مديرية الجودة والاسعار
أسعار الخضار والفواكه للمستهلك ليوم الجمعة والسبت التاريخ ١١/١٢/١٠/١٩٩٦

الصنف	عمان/الزرقاء		اربد		المفرق		الكرك		أسعار الدجاج المذبوح والمجمد واللحم للكيلو غرام للمستهلك بفلس	السقف الاعلى
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

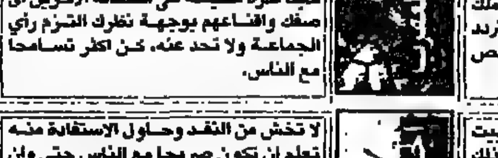
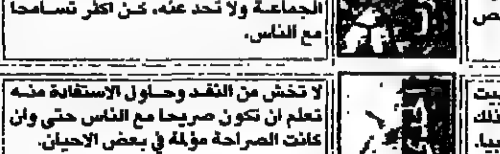
حظك اليوم





الحمل: تفهم رغبات الاخرين قبل ان تطلب منهم ان يتفهموا رغباتك ويحترموها، تفكر هذا المساء بادخال شيء من التغيير على ترتيباتك المالية استشر شريك حياتك.

الثور: لا تتورط في اتخاذ عدد من القرارات المتهورة وغير المدروسة والتي قد تندم عليها فيما بعد برهن لمن حولك انك قادر على تحمل المسؤولية، الاعتراف بالحق فضيلة.


الجوزاء: لا تسمح لصديق بان يقنعك بفكرة لم تحللها جيدا وتدرسها من كافة الجوانب تفكر هذا المساء بقضاء وقت ممتع مع عدد من الاصدقاء القدامى.

السرطان: احرص على الايفاء بوعودك حتى وان كان ذلك مرهقا لك اعتن بمظهرك الخارجي، واسع الى ترك انطباع ايجابي عن نفسك لدى مدرائك.





الاسد: تجنب الخوض في اي خلاف مع اي زميل لك في العمل لا تسمح لشخص حاسد وحاقد ان يثنيك عن تحقيق اهدافك التي خططت لها طويلا.

العذراء: لا تسمح لمشكلة تافهة بينك وبين شريك حياتك بان تتفاقم وتاخذ ابعادا اخرى ضع حدا للمشاكل بسرعة وكن حازما في قراراتك.

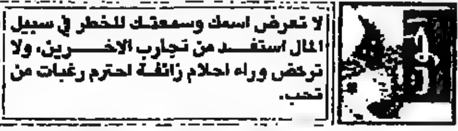




الميزان: امامك فرصة تطوير وضعك في عملك واكتساب طاقات وقدرات جديدة. لا تتردد في طلب النصيحة والمساعدة من شخص متفنن.

العقرب: لديك قدرة عظيمة على استمالة الاخرين الى صفك واقناعهم بوجهة نظرك التزم رأي الجماعة ولا تحد عنه. كن اكثر تسامحا مع الناس.




القوس: اسع الى قضاء وقت ممتع خارج البيت برفقة افراد الاسرة شريطة الا يكون ذلك مكلفا كن حذرا عند القيادة ولا تكن عصبيا.

الجدي: لا تخش من النقد وحاول الاستفادة منه تعلم ان تكون صريحا مع الناس حتى وان كانت الصراحة مؤلمة في بعض الاحيان.











الدلو: لا تؤخر الرد على عدد من الرسائل المهمة ولا تقطع علاقاتك باقربائك واصدقائك القدامى. كن على الحياد في خلاف مع زميلين لك.

الحوت: لا تعرض اسمك وسمعتك للخطر في سبيل المال استفد من تجارب الاخرين. ولا تركض وراء احلام زائفة احترم رغبات من تحب.

يعرض اليوم على دار شاشة السينما

سينما بلازا – ت ٦٩٩٢٣٨: مفاجأة السينما العربية ناصر ٥٦ بطولة: احمد زكي. مواعيد الحفلات ١٢,٣٠-٣,٣٠-٦,١٥-٨,٤٥-١١ مساء

سينما فيلادلفيا – ت: ٦٣٤١٤٩: كيفن كوستنر، دنيس هوبر في اضخم انتاج عرفته السينما water world. الحفلات: ١٢,٣٠-٣,٣٠-٦-٨,٣٠-١٠,١٥ مساء

سينما الكونكورد – ت: ٦٧٧٤٢٠: ميغ ريان / كيفن كلاين في القبلة الفرنسية french kiss. الحفلات: ١٢,٣٠-٣,٣٠-٦,١٥-٨,٣٠-١٠,٣٠ مساء

سينما الحسين – ت: ٦٢٢١١٧: ١) ايدي مورفي في الجنتلمان ٢) فتاة النار جوني اريكو. الحفلات: ١٠,٣٠-١,٣٠-٤,٣٠-٧ مساء

سينما رغدان – ت: ٦٢٢١٩٨: ١) دون ويلسون في blood fist الجزء السادس ويعرض لاول مرة ٢) فان دام القوة المزدوجة ٣) جت لي ساحق الابطال الجزء الثاني ٤) جالا فهمي - فاروق الفيشاوي الجنيز ٥) وحدك حبيبي - اغراء فكاهة يعرض لاول مرة. اماكن خاصة للعائلات

سينما عمان – ت: ٦٣٠١٢٦: ١) هي والشيطان شمس البارودي ٢) ابطال خط النار ٣) الهدف الصعب فان دام ٤) العجة الايطالية ٦) ليل المحارب

سينما الخيام – خيام (١) ١) القتال الخارق ٢) ميرندا. الحفلات ١٠,٣٠-٣-٦. خيام (٢) ١) العالم سنة ٢٠٠٠ ٢) عملية دلاس الانتحارية. الحفلات ١١-٤-٧ مساء

سينما فلسطين – ت: ٦٢٢١١٩: ١) رامبو/ سلفستر ستالوني ٢) جاكي شان/ القناص ٣) النمر الجريح هندي يعرض لاول مرة ٤) كونان البربري

سينما غرناطة – ت: ٦٣٥٣٠٤: ١) انذار بالطاعة / محمود حميدة ٢) شرطي خارج عن القانون ٣) لحظة حب ٤) الشرطي الصاعق ج٢

عروض مسرحية

مسرح نبيل المشيني – ت: ٦٧٥٥٧١: آخ يا ديكي. ابو عواد، عبير عيسى، فؤاد الشوملي. العطلة الاسبوعية يوم الاثنين

مسرح نبيل وهشام – ت: ٦٢٥١٥٥: يقدم مسرحية حقوق الانسان العربي الساعة ٨,٣٠ مساء اعتبارا من ٥/١٢ للحجز هاتف ٦٢٥١٥٥/ ٦٤١٥٥

سينما ومسرح الكونكورد – ت: ٦٧٧٤٢٠: روبرت ردفورد / ميشيل فايفر في سري وخاص up close and personal. الحفلات: ١٢,٣٠-٣,٣٠-٦,١٥-٨,٣٠-١٠,٣٠ مساء

سينما ومسرح عمون – ت: ٦١٨٢٧٤/٥: اليوم..... فرقة زواد ولد عواد في مسرحية حكومة خمسة نجوم الثنائي الكوميدي محمود صايمه - حسين طبيشات ترفع الستارة الساعة ٨,٣٠ مساء

الدوري الكروي الممتاز

جولة سهلة ورباعية انيقة للفيصلي في مرمى القوقازي
الوحدات والرمثا يعزفان بقوة لاختراق الواجهة الامامية

رباعية اهداف انيقة كانت حصيلة الجولة السهلة التي خاضها الفيصلي يوم امس مع القوقازي على ستاد عمان الدولي وحقق من خلالها فوزا واضحا باربعة اهداف مقابل هدف في الوقت الذي اهدر جملة من الفرص.

اليوم وفي الساعة الثالثة يشهد ستاد عمان الدولي مواجهة جديدة اخرى بين الكبار حين يعزف الوحدات والرمثا بقوة لاختراق الواجهة الامامية لقائمة ترتيب الفرق.

مشروع هجمة .. ابو عابد يهيىء الكرة على صدره والنجار يتاهب لاعتراضه

الفيصلي ٤ القوقازي ١

مارس الفيصلي ضغطه المتواصل منذ البداية وارهق منافسه في الاطراف حين فتح جمال ابوعابد وفراس وحسونة محور الميمنة وجعفر وراتب ورامي محور الميسرة في الوقت الذي كان فيه النجم العائد موسى عوض يؤكد حضوره في موقعه الحقيقي لصناعة هجمات فريقه فكانت سلسلة الطلعات تستقر تحت اقدام الدفاع لان الاصرار على ارسال الكرات العرضية كشف اسلوب التعامل معها للشمري والنجار وايمن وسامم وليد ذيب حارس القوقازي بصد الكثير منها وهذا الوضع جعل القوقازي يصر على التراجع لدرجة عودة الوسط لاحضان الدفاع مما جعل حارس الازرق يلعب براحة بل ودفع مهند للمشاركة الامامية حتى ان الفرص التي اضاعها الفيصلي تناوب عليها الدفاع والهجوم.

ولم يستمر صمود القوقازي الذي لعب بمهاجم واحد واعتمد على الكرات المعاكسة سوى (٣٥) دقيقة حين استقبل رامي ابوفنار كرة على حافة المنطقة وسددها قوية على يسار الحارس الهدف الاول اتبعه مهند بكرة عرضية سددها فراس بتسرع فارتدت من القائم قبل ان يتلقف جمال برأسه معاكسة في الشباك في الدقيقة (٣٧) وتبعه راتب بانفراد لكن الحارس صد الكرة.

مدرب القوقازي حاول في الشوط الثاني تعزيز الهجوم بعد ان اشرك محمد عبدالدائم وسرعان ما اخرجه ودخل ايهاب جراح واخرج وليد ودفع ابولاوي لكن الفيصلي ابقى خطورته قائمة بعد ان شهد سلسلة من الهجمات رافقها اضاعة فرص بالجملة ابرزها كرة حسونة الى جريس غمزها برأسه مرت بجانب القائم وتأخر مهند في اكمال كرة جمال في المرمى رد عليهم نايف الجبور بانفراد صريح اوقفه وليد ببراعة قبل ان يرسل حسونة كرة سريعة الى جعفر الذي انفرد وسدد ردها الحارس الى جمال ابوعابد المندفع سددها صاروخية في الشباك في الدقيقة (٧١) ليلعب الازرق براحة وسط ظهور تحركات جدية اكثر من القوقازي الذي تمكن من احراز هدفه اليتيم في الدقيقة (٧٣) حين تلقف عبدالرحمن العبيلي كرة على حافة المنطقة اخذها وسددها بيسراه في الزاوية المعاكسة. ومرة اخرى مرر جمال الى جريس سددها برأسه فوق العارضة ولكن في الوقت الضائع ارسل جمال الى جريس كرة لم يتاخر في تقديمها الى جعفر المندفع سددها في المرمى.

الوحدات/الرمثا

عند الحديث عن مواجهات الاقوياء، او حتى المباريات القليلة والمعدودة التي تحظى بالاهتمام، يبرز امام عشاق الكرة الاداء الصاخب للوحدات على انغام الجماهير، والاداء الجميل للرمثا الذي يعكس تفاعل هذا الفريق مع الكرة وحرصه على استمرار العروض بصورة انيقة، وبين القوة والجمال نجد ان هناك العامل المشترك وهو حساب النقاط، هذا الحق المشروع الذي يرفع من وتيرة المباراة بين الفريقين.

الوحدات والرمثا على ستاد عمان الدولي كلاكيت يتكرر من جديد عنوانه العلاقة الطيبة والماضي الجميل والصورة الناصعة البياض، لكن فنيا نجد ان منطقة طبخ الهجمات سيكون لها الدور الحاسم في تحديد من هو صاحب النقاط، ففي الجانب الآخر نجد سفيان والشمالي او جمال مع الثنائي المهاجم هشام ومنذر او علي وتقع على عاتقهم امور كثيرة ابرزها دعم المجدلاوي وجهاد او منير مع الاحتفاظ بالعلاقة الطيبة مع ثنائي الدفاع العموري وابوزمع لان طلعات عصام وفيصل تخلف مساحات واسعة تسبب الحرج للغندور المتوقع مشاركته اليوم، في الجانب الآخر يأخذ حسين والعزايزة نفس الدور تاركين حرية المساندة للثنائي ليث وفريد ومع احداث بعض الرتوش نجد ان مشاركة سليم وموفق متوقعة بسبب سلاح الخبرة وهذا يوفر الزيادة العددية الى جانب العقوري والزعبي او حسام في الوقت نفسه يتحمل الخزعلي ومراد الكثير امام مرمى المتالق ابوناصوح ولهذا نجد ان لعبة الرقابة الدفاعية ستكون موجودة، ولكن اللعبة الهجومية ستكون باعتقادنا هي الاخطر لان الحسم يقع على عاتقها ولهذا نتوقع مباراة انيقة يزينها الجمهور بالروح الرياضية لتكون اول قمة تسجل في تاريخ هذا الموسم.

قرارات اللجنة الفنية للمنتخبات

محمد عوض مديرا فنيا وعدم احداث تغير في الجهاز التدريبي

عقدت اللجنة الفنية للمنتخبات الوطنية بكرة القدم اجتماعا لها برئاسة الدكتور صالح ارشيدات يوم امس الاول في مقر الاتحاد وبحضور اعضاء اللجنة السادة هشام عصفور واصف عازر، هيثم المجالي، دحام عقيدات، ناصر خريس، صقر التل واتخذت القرارات التالية:

* التنسيب لمجلس ادارة الاتحاد بالموافقة على تعيين السيد محمد عوض مديرا فنيا للمنتخبات بالاضافة الى متابعة الاعمال الادارية لتلك المنتخبات.
* تم بحث موضوع المدربين وتقرر:
* التنسيب لمجلس ادارة الاتحاد بعدم احداث اي تغيير في الجهاز التدريبي للمنتخبات الوطنية في الوقت الحاضر.
* التنسيب لمجلس ادارة الاتحاد لاستقدام مدرب كفوء من الدول الشرقية من خلال وزارة الشباب او وزارة التخطيط او من خلال ارسال وفد لهذه الدول للغاية المذكورة.
* تكليف الامانة العامة باعداد قائمة باسماء المدربين المصنفين المعتمدين بالتنسيق مع وزارة الشباب ومركز اعداد القادة وتزويد اللجنة بها في الجلسة القادمة.
* وضع خطة متكاملة قصيرة الامد لاعداد المنتخب الوطني المشارك في تصفيات كاس العالم خلال شهر نيسان (٩٧) مع التكلفة التقديرية لتنفيذها وخطة طويلة الامد لاعداد كافة المنتخبات الوطنية مع التكلفة المالية المترتبة على ذلك والتنسيب لمجلس ادارة الاتحاد للموافقة عليها وكذلك الموافقة على آلية عمل اللجنة بالتعاون مع اللجان الاخرى لغاية ايجاد سبل لتغطية نفقات خطة اعداد المنتخب من خلال الهيئات الرسمية والاهلية.
* التنسيب الى مجلس ادارة الاتحاد لمخاطبة وزارة الشباب لغايات انتداب الدكتور مازن البيطار للعمل في الاتحاد وتكليفه بالاشراف الطبي على المنتخبات الوطنية بحيث يتم استحداث عيادة دائمة في مقر الاتحاد الحالي.

تقرر تحديد الساعة الرابعة من بعد ظهر كل يوم ثلاثاء موعدا للجلسة الاسبوعية.



د. مازن البيطار

كرة تحت ١٦ سنة

الوحدات ينقل مرمى شباب الحسين والفيصلي يتخطى العربي

انتقل فريق الوحدات والفيصلي للدور قبل النهائي من بطولة الناشئين لتحت ١٦ سنة بكرة القدم، وجاء تاهل الوحدات عقب الفوز الكبير الذي حققه على نظيره شباب الحسين وبخمسة اهداف مقابل هدف واحد، والشوط الاول ١/١، كما افاد بذلك الزميل احمد الشوابكة.

الوحدات افتتح له التسجيل لاعبه محمد مراد بالدقيقة السابعة ليرد عليه الشباب بالتعادل قبل نهاية الشوط الاول بدقيقة عن طريق محمد اسعد وفي الشوط الثاني اضاف الوحدات هدفه الثالث بواسطة ايمن حسان د ٥١ وتبعه محمود شلباية بهدف التعزيز بالدقيقة ٧٦ تم الهدف الرابع لغياث التميمي د ٨٢، واختتم ايمن ابوحسان اهداف فريقه بالهدف الخامس د ٨٦.

وفي اللقاء الآخر الذي اقيم على ملعب بلدية اربد تخطى فريق الفيصلي نظيره العربي بهدفين نظيفين ليتاهل الفيصلي والوحدات.

اتحاد مادبا والزعتري بكرة الثالثة

في نطاق مباريات بطولة الدرجة الثالثة لكرة القدم يشهد ملعب بلدية الزرقاء في الساعة الثالثة من بعد الظهر اللقاء الذي يجمع بين فريقي اتحاد مادبا والزعتري.وكان اتحاد مادبا قد فاز في اللقاء السابق على نظيره المغير.

برعاية الامير فيصل بن الحسين

رالي بالاس لايتس رحلة تنافسية مثيرة تنطلق اليوم

رالي بالاس لايتس الوطني

PALACE LIGHTS NATIONAL RALLY

الجمعة ١١ تشرين الاول 1996

Friday 11 October 1996

بتنظيم نادي السيارات الملكي الأردني

The Royal Automobile Club of Jordan

عمان - من شبلي الشطرات

برعاية سمو الامير فيصل بن الحسين ينطلق في الساعة التاسعة والنصف من صباح اليوم رالي بالاس لايتس الوطني الذي يقام بدعم كامل من شركة الدخان والسجائر الدولية وهو جولة من جولات بطولة الاردن للراليات للموسم الحالي (٩٦).

وسيعطي سمو الامير فيصل شارة الانطلاق لكوكبة المتسابقين من المنصة الرسمية في نادي السيارات الملكي والبالغ عددهم (١٢) متسابقا وبحضور السيد سامر الفاخوري مدير عام شركة الدخان والسجائر الدولية والسيد حسن علاء الدين رئيس اللجنة المنظمة وجمع من رجال الاعلام الرياضي.

وتبلغ مسافة الرالي الاجمالية (٢٧٩) كم منها (٨٢) كم من المراحل الخاصة البالغ عددها (٨) مراحل يتخللها اعادة التجمع في مقر الشركة الداعمة، وتمتاز مراحل رالي بالاس لايتس بجمالها طبيعتها الجبلية والرملية والاسفلتية حتى ان المتسابق سيقود سيارته في احدى المراحل بالقرب من البحر الميت وفي نقطة تحت سطح البحر وهي فرصة كبيرة للمواطنين لاستثمار رحلات الاغوار ومتابعة عروض النخبة من المتسابقين.

ولرالي بالاس لايتس الوطني حسابات مختلفة عن الايام الماضية، حيث لوحظ ان نخبة الابطال ستطرح كل ما في جعبتها بحثا عن هذا اللقب بعد ان حظي ولاول مرة بدعم شركة وطنية لم تبخل في توفير كل وسائل الراحة لضمان نجاح الرحلة المتوقع ان تشهد تنافسا مثيرا ربما يمتد حتى الامتار الاخيرة للمرحلة الخاصة الاخيرة..

وعند الحديث عن هذا الموضوع نجد ان الدعم الكبير الذي قدمته شركة الدخان والسجائر الدولية لفريقها المشارك باسم بالاس لايتس وبقيادة المخضرم بشار بسطامي وملاحه راقي بلتجيان ارادت من خلال رفع مستوى المنافسة لتركز على الكمية ولست على النوعية في طريقها لتطوير اداء الابطال لانها تريد ان يكون فريقها هو الرابح الى جانب انها اكتسبت حق دعم التنظيم للمساهمة في دعم الحركة الرياضية وخاصة رياضة السيارات. وستكشف المراحل الخاصة للرالي قوة التنافس بين اكثر من متسابق لعل ابرزهم بشار بسطامي الطامح باللقب حيث سيتعين عليه فتح عداد التيربو ليتخلص من المنافسة التي يفرضها صاحب الصدارة على قائمة الترتيب معروف ابو سمرة برصيد (١٧٩) نقطة في حين يحتل بشار المركز الثاني برصيد (٨٥) نقطة وهنا لا يمكن حصر المنافسة بين هذا الثنائي لوجود الثنائي احمد ومحمد الداود وكلاهما يريد تسديد حساباته ليعوض ما فاته في الجولات الاخيرة الماضية ويبرز دور فارس بسطامي في الكوكبة الاولى التي تسعى للمراكز المتقدمة.

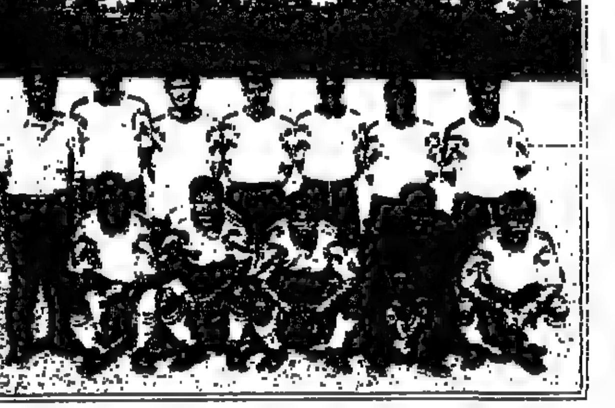
وفي استعراض سريع نجد ان الوجوه الاخرى اصبحت قادرة على اثبات وجودها حيث يصر عاصم علرف وثامر الطباع على تكرار المطاردة للكبار وهناك طوني خلاصي والواعد رعد حداد والوجه الجديد زيد تلحمي وخبرة بشار ياسين وبشار قزعو لكن كلمة الحق نقولها ان رحلة اليوم تعتمد على الفارس المجهول وهو الملاح الذي يجلس بجانب السائق ويجدر بنا ان نذكر جهود وتطلعات محمود متولي وراقي بلتجيان وامجد الشمايلة وخالد زكريا وخلدون النبر ورمزي منصور وزيد ابو زيد وجميل اورفلي وفهد النبر ويوسف الاسمر وبرهان ابو قورة.

عموما بالتوفيق للاطقم المشاركة وكل امنياتنا العودة بالسلامة بعد ٨ مراحل متتالية وهي عراق الامير والسويمه والكفرين وماحص وعراق الامير ثم التجمع في شركة الدخان والسجائر الدولية على طريق مادبا ناعور ومراحل السويمة والكفرين وماحص.

هنا ويتوج الامير فيصل بن الحسين ابطال الرالي في احتفال يقام الساعة الثامنة من مساء يوم غد السبت في نادي السيارات الملكي.

تقام علي ملعب المفرق

القادسية يلاقي الجليل في بطولة الكأس الكروية



الجليل

ضمن مباريات بطولة كاس الاردن الكروية ولفرق المجموعة الاولى يبدأ القادسية وهو احد فرق الاضواء جولته بمواجهة الجليل في مباراة تجري بين الفريقين على ملعب المفرق الساعة الثانية والنصف.

وخلافا لما يسجل في مباريات الكاس الكروية من مفاجآت الا ان كفة القادسية تبدو هي الارجح خاصة وان صفوفه متكاملة ومرحلة استعداده متواصلة رغم ان منافسه فرغ من دوري المظاليم قبل ايام ويحاول الابقاء على تماسك خطوط الفريق للمغامرة ببطولة الكاس وعلى امل لاحراج الفرق الكبيرة.

مباراة اليوم بين الفريقين يتوقع ان يغلب عليها طابع الهدوء لضمان توفير فرص الاختراق للوصول الى المرمى وهذا الدور ينفذه وسط القادسية بقيادة المخضرم العوضات وبمساهمة فعلية من ابوطوق وايهاب لضمان امداد ادم وابو شعيرة لكن الجليل يحاول امتصاص هذا الاندفاع لاستدراج منافسه وشن عدة هجمات معاكسة ربما تكسبه فرصة اقتناص احداها.

وفد رياضي سوري يزور الاردن

عمان - بترا: وصل الى عمان امس الدكتور فيصل البصري رئيس مكتب التنظيم والتخطيط في الاتحاد الرياضي العام في سوريا في زيارة للاردن تستغرق ثلاثة ايام يجري خلالها مباحثات مع المسؤولين الاردنيين حول تجديد البروتوكول الرياضي الموقع بين البلدين لمدة سنتين جديدتين اضافة الى بحث العلاقات الثنائية في المجالات الرياضية بين البلدين الشقيقين.ويرافق الدكتور البصري السيد بوغوص فازاريان رئيس الاتحاد الرياضي لمدينة اللاذقية.

فوز ثالث للعراق خلال معسكره في رومانيا

بغداد - (أ ف ب) - تغلب منتخب العراق لكرة القدم على فريق زلكاراموني الروماني ٣/١، وهو الفوز الثالث له خلال معسكره التدريبي في رومانيا استعدادا لكاس الامم الاسيوية في كانون الاول المقبل في الامارات.وسجل حسام فوزي الاهداف الثلاثة (٦٠ و ٨٠ و ٨٥)، وسبق ان سجل هدفين في مرمى تريسيا في المباراة الاولى. وفي الثانية، فاز المنتخب على بترولول بهدف لصاحب عباس.ويلعب العراق في نهائيات كاس اسيا الحادية عشرة ضمن المجموعة الثانية التي تضم السعودية وايران وتايلاند.

العثور على ٥٠٠ غرام من الكوكايين في منزل مدير اعمال مارادونا

بوينس ايرس - (أ ف ب) - صدرت امس الاول (الاربعاء) مذكرة توقيف دولية بحق غييرمو كوبولا، مدير اعمال نجم كرة القدم الارجنتينية السابق دييغو مارادونا، بعد العثور على ٥٠٠ غرام من الكوكايين في منزله في بوينس ايرس في حضور شهود عيان منهم محامو كوبولا.وذكرت الشرطة الارجنتينية ان كوبولا ما يزال موجودا داخل الارجنتين وان القاء القبض عليه سيتم في الساعات المقبلة.ويشكل اكتشاف الكوكايين ومذكرة التوقيف، آخر مستجدات التحقيق الذي يقوم به القاضي الاتحادي هرنان برناسكوني بعد توقيف غابرييل اسبوزيتو، شقيق زوجة مارادونا، وكلاوديو كوبولا، الذي لا يمت بصلة قربى بغييرمو، بتهمة تهريب المخدرات الاسبوع الماضي.

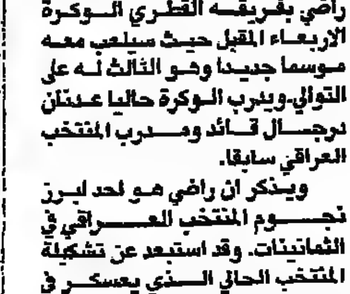
في ختام بطولة المملكة للاندية والمراكز بالملاكمة

البقعة يؤكد زعامته ويحتفظ باللقب
المجد وصيفا و ي/ البقعة ثالثا

عمان - الدستور - بلال الغلاييني

توج السيد عصام عريضة امين عام وزارة الشباب فريق نادي البقعة بطلا لبطولة الملاكمة للاندية والمراكز عقب النزالات النهائية التي جرت يوم امس في صالة «رم» بمدينة الحسين للشباب بحضور السيد محمد عبد سليمان رئيس اتحاد الملاكمة والسيد فهد العبادي مدير النشاطات الرياضية في وزارة الشباب وعدد من المهتمين وجمهور كبير ضاقت به المدرجات استمتع بالنزالات الشيقة وكان نزال محمد نقلحة (البقعة) ونصار مناصرة (الهلال) من امتع النزالات واقواها حيث قدم اللاعبان فنونا خلابة بالملاكمة نالت اعجاب الجمهور الذي صفق بحرارة للاعبين.

فريق البقعة لم يجد صعوبة تذكر في الاحتفاظ بلقبه الذي يحمله منذ سنوات عديدة فقد جمع (٢٩) نقطة في حين رضي فريق المجد بالمركز الثاني وجمع (١١) نقطة وفي المركز الثالث جاء فريق يرموك البقعة (١٠) نقاط وفي المركز الرابع الهلال (٨) نقاط وفي المركز الخامس جاء دوقرة والاتفاق وجمعا (٥) نقاط واحتل فريق الشونة الشمالية المركز السابع برصيد (٤) نقاط في المركز الثامن والاخير جاء فريق الكرمل برصيد (٣) نقاط.



عريضة يتوسط الحضور في المنصة الرئيسية



عشيش (البقعة) يوجه مستقيمة الى القواسمة (المجد)

النتائج الفنية لنزالات الامس

- وزن ٤٨ كغم فاز مهند عقيلات (البقعة) على منذر عقيلات (الكرمل) بالنقاط.
- وزن ٥٤ كغم فاز مامون راشد (الاتفاق) على ابراهيم الكسبة (البقعة) بالنقاط.
- وزن ٦٣٫٥ كغم فاز محمد عشيش (البقعة) على محمد قواسمة (المجد) بالنقاط.
- وزن ٧١ كغم فاز باسل هنداوي (البقعة) على سامر خصاونة (الهلال) بالانسحاب.
- وزن ٧٥ كغم فاز محمد عبدالحليم (البقعة) على نصار نصاصرة (بالنقاط).
- وزن ٩١ كغم فاز محمد ابوخبيجة (البقعة) على مصطفى درويش (الهلال) بالنقاط.

وبعد النزالات قام راعي البطولة بتتوج اللاعبين الفائزين بالمراكز الثلاثة الاولى وسلم كاس البطولة لفريق نادي البقعة وسط فرحة عارمة من انصاره ثم تسلم درع اتحاد الملاكمة من السيد محمد عبد سليمان رئيس الاتحاد.

وبذل رئيس واعضاء اتحاد الملاكمة ومشرف صالة «رم» جهودا طيبة جعلت التنظيم يخرج بابهى صورة.

فيالي يقترح منح كانو لقب افضل لاعب لعام (٩٧)

ميلانو (ايطاليا) - (أ ف ب) - اقترح مهاجم كرة القدم الايطالي جانلوكا فيالي منح المهاجم النيجيري نوانكوو كانو لقب افضل لاعب في العالم لسنة ١٩٩٧.

وقال فيالي، الذي يلعب حاليا في صفوف تشلسي الانكليزي، في حديث للتلفزيون الايطالي "اتمنى ان يمنح كانو اللقب. وهي افضل طريقة ليشعر ان عالم كرة القدم قريب منه".

وكان المهاجم النيجيري احد نجوم فريق اياكس الهولندي. وبعدما قاد منتخب بلاده الى احراز ذهبية دورة اتلانتا الاولمبية وافق ناديه على انتقاله الى انتر ميلان الايطالي. بيد ان الصفقة الغيت بعدما تبين من الفحوصات التي اجراها الاطباء الايطاليون لكانوا في اب الماضي ان لديه مشكلة في صمام القلب ولا يمكنه الاستمرار في اللعب. وقد اكدوا ان الامل في عودته الى الملاعب لا يتجاوز ١ في المئة حتى لو اجريت له عملية جراحية.

ورأى فيالي ان منح كانو (٢٠ عاما)، الذي قاد بلاده ايضا الى احراز بطولة العالم للشباب تحت ١٩ عاما عام ١٩٩٣، يعطي الجائزة قيمة انسانية فضلا عن القيمة الفنية.

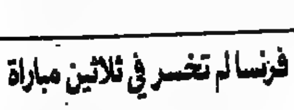
احمد راضي يلتحق بالوكرة الاربعاء المقبل



احمد راضي

بغداد - (أ ف ب) - سيلتحق مهاجم كرة القدم العراقي احمد راضي بفريقه القطري الوكرة الاربعاء المقبل حيث سيلعب معه موسما جديدا وهو الثالث له على التوالي.ويدرب الوكرة حاليا عدنان درجال قائد ومدرب المنتخب العراقي سابقا.

ويذكر ان راضي هو احد ابرز نجوم المنتخب العراقي في الثمانينات. وقد استبعد عن تشكيلة المنتخب الحالي الذي يعسكر في رومانيا استعدادا لكاس الامم الاسيوية الحادية عشرة في كانون الاول المقبل في الامارات.



فرنسا لم تخسر في ثلاثين مباراة

باريس-اف ب-سحقت فرنسا ضيفتها تركيا ٤/صفر في مباراة كرة القدم الدولية الودية على ملعب بارك دي برانس في باريس امام ٣٠ الف متفرج.وهي المباراة الثلاثون من دون خسارة للمنتخب الفرنسي منذ تولي المدرب ايميه جاكيه الاشراف عليه في نهاية العام ١٩٩٣. وقد فاز المنتخب في ٢٠ مباراة وتعادل في ١٠. وافتتح مدافع برشلونة الاسباني لوران بلان التسجيل في الدقيقة ٢٣ وبعد اربع دقائق اضاف ينالدبروس الهدف الثاني بطريقة مماثلة.وكان بدروس اضاع ركلة الجزاء الحاسمة لمنتخب بلاده ضد تشيكيا في نصف نهائي كاس الامم الاوروبية في حزيران الماضي في انكلترا.وفي مطلع الشوط الثاني اضاف يوري دجوركاييف الهدف الثالث بتمريرة بينية رائعة من زين الدين زيدان (٥٠)، واختتم روبير بيريس مهرجان التهديف بكرة قوسية رائعة في الدقيقة ٨٣.

في التصفيات الاوروبية لمونديال فرنسا

بداية المانية مرعبة صفعت ارمينيا بالخمسة فوزان خجولان للانجليز والطليان

البرتغال استعادت شيئا من هيبتها والسويد سقطت في ارضها

رومانيا تقسو على ايسلندا وثلاثية بلجيكية في سان مارينو

نيقوسيا ـ ا ف ب ـ بدات المانيا حملتها في التصفيات الاوروبية من مسابقات كاس العالم لكرة القدم بداية مرعبة ففازت خارج ارضها على ارمينيا ٥/١ امس الاول في بريفان ضمن المجموعة التاسعة في حين تصيب منتخبا انكلترا وايطاليا عرقا ففازا بحياء في ملعبيهما على بولندا وجورجيا ٢/١ و١ صفر على التوالي في المجموعة الثانية

ومع ان منتخب ارمينيا حقق نتيجتين جيدتين بتعادله مع البرتغال صفر صفر ثم مع ايرلندا الشمالية ١/١ فقد اثبت له الالمان انهم من قماشة اخرى وتألق لاعب وسط كارلسروه توماس هاسلر فسجل هدفين وحل يورغن كلينسمان اضرابا طويلا عن هز الشباك بداه في ٢٥ اب الماضي فسجل الهدف الثالث واتبعه فريدي بوبيتش وستيفان كونتيس بهدفين رابع وخامس قبل ان يحرز الارمن هدفا لحفظ ماء الوجه لا اكثر.

وفي المجموعة التاسعة في تيرانا استعادت البرتغال شيئا من هيبتها فهزت شباك البانيا ثلاث مرات وهي التي سبق ان تعادلت مع ارمينيا صفر صفر وخسرت امام اوكرانيا صفر ١

وفي ويمبلي ارتعدت فرائص الانكليز عندما افتتح ماريك سيتكو التسجيل لبولندا في الدقيقة السابعة واسترجعوا ذكريات خروجهم من تصفيات مونديال ١٩٧٤ امام بولندا بالذات ثم قال مهاجم نيوكاسل وهداف بطولة اوروبا الن شيرر اغلى لاعب في العالم كلمته وسجل هدفين لاصحاب الضيافة في الدقيقتين ٢٥ و٣٧

بدورها سجلت الدنمارك فوزا باهتا على اليونان ٢/١ في المجموعة الاولى بفضل هدف رائع من مهاجم رينجرز الاسكتلندي براين لاودروب فالحقت بها الخسارة الاولى بعد فوزين.

وفي المجموعة الثالثة تألق مهاجم النروج كييتيل ريكدال الذي سجل ثلاثة اهداف في مرمى المجر في الدقائق السبع الاخيرة.

وبعد انتصارين واحد سهل على بيلاروس ٥/١ واخر صعب على لاتفيا ٢/١ سقطت السويد في ارضها امام النمسا بهدف لمهاجم فيردر بريمن الالماني اندرياس هرتسوغ ضمن المجموعة الرابعة التي شهدت ايضا تعادل بيلاروس ولاتفيا ١/١ وعدم حضور استونيا الى الملعب لمواجهة اسكتلندا في تالين.

وفي المجموعة الخامسة تعادلت اسرائيل وروسيا ١/١ في حين جنت اسبانيا نقطة ثمينة خارج ارضها بتعادلها وتشيكيا ثانية بطولة اوروبا من دون اهداف في براغ ضمن المجموعة السادسة.

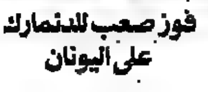
وفي المجموعة السابعة سقطت سان مارينو طبعا امام بلجيكا صفر ٣ فاهتزت شباكها ١٤ مرة في ٣ مباريات ورفعت بلجيكا رصيدها الى ٦ نقاط من مباراتين وفي المجموعة الثامنة فازت رومانيا على ايسلندا ٤ صفر وجمهورية ايرلندا على مقدونيا بالنتيجة ذاتها في ريكيافيك ودبلن وليتوانيا على ليشتنشتاين ٢/١

● الانجليزي هنشكليف وصراع كارانيه مع البولندي توماز

اسبانيا حصدت نقطة ثمينة من تشيكيا

● حارس ارمينيا يحاول صد كرة كلينزمان

● شيرر يحتفل بهدفه في مرمى بولندا



فوز صعب للدنمارك على اليونان

وحققت الدنمارك فوزا صعبا على اليونان ٢/١ في كوبنهاغن امام ٤٠٢٢٦ متفرجا ضمن المجموعة الاوروبية الاولى.

واصطدم المنتخب الدنماركي بدفاع يوناني منظم لكن لاعب الوسط الضيف زاغور اكيس سجل الهدف الاول للدنمارك خطأ في مرمى فريقه ٢٦ وبعد عشر دقائق عادلت اليونان بواسطة جناح بلاكبيرن الانكليزي جورج دونيس من ركلة حرة مباشرة من ٢٠ مترا.

وشكلت اليونان التي اعتمدت على الهجمات المرتدة خطورة دائمة على الحارس بيتر شمايكل الذي لم يكن في افضل حالاته.

وخطف براين لاودروب مهاجم رينجرز الاسكتلندي هدف الفوز الثمين بطريقة رائعة بعدما راوغ خمسة مدافعين وسجل في مرمى الحارس اتماتزيديس في الدقيقة ٥١.

رافانيلي يسجل في مسقط رأسه

سجل مهاجم ميدلزبره الانكليزي فابريتسيو رافانيلي هدف منتخب ايطاليا الوحيد في مرمى جورجيا في مسقط راسه بيروجيا / ايطاليا ضمن المجموعة الاوروبية الثانية.

وجاء هدف رافانيلي بتسديدة راسية في الدقيقة ٤٢ بتمريرة من جانفرانكو زولا وكان رافانيلي سجل هدفين في مرمى مولدافيا السبت الماضي ٣/١

ومرة اخرى قدم المنتخب الازرق عرضا باهتا خصوصا في الشوط الثاني الذي تراجع فيه الى الدفاع وافسح في المجال امام المنتخب الجورجي المغمور للسيطرة على مجريات اللعب.

وفي ابرز الفرص صد الحارس الجورجي ايراكلي زويدزه كرة خطرة سددها بيار لويجي كازيراغي وسدد كازيراغي نفسه كرة راسية مرت قرب القائم وانقذ حارس ايطاليا فرانشيسكو تولدو مرماه من هدف اكيد عندما سدد جورجي نيمشادزه بحرفنة كرة مباشرة

وليس مستغربا بعد النتيجة الخجولة ان تتصاعد حملة النقاد الايطاليين ضد المدرب اريغو ساكي وهي التي بدات مع اخفاق المنتخب في تخطي الدور لبطولة الامم الاوروبية وعلق ساكي على المباراة بقوله كنت اعرف جيدا ان المنتخب الجورجي قوي وقد عانينا كثيرا في الشوط الثاني عندما تراجع اداؤنا.

شيرر ينقذ انكلترا من الفخ البولندي

انقذ مهاجم نيوكاسل الن شيرر انكلترا من الخسارة امام بولندا حيث سجل هدفين فخرج منتخبه فائزا ٢/١ على ملعب ويمبلي في لندن امام ٧٤٦٣٦ متفرجا ضمن المجموعة الاوروبية الثانية

واجرى مدرب انكلترا الجديد غلين هودل تغييرين على التشكيلة التي خاضت المباراة الاولى في التصفيات ضد مولدافيا ٣ صفر فاشرك لس فرديناند مكان نيك بارمبي وستيف ماكمانامان مكان غاري باليستر.

وفاجا المهاجم البولندي ماريك سيتكو الجميع عندما استغل سوء تفاهم بين المدافعين غاريث ساوثغيت وغاري نيفيل ليسجل اول هدف لبلاده على ملعب ويمبلي منذ عام ١٩٧٣ عندما حرمت بولندا انكلترا من التاهل الى نهائيات كاس العالم ١٩٧٤

لكن شيرر هداف بطولة الامم الاوروبية الاخيرة برصيد ٥ اهداف ادرك التعادل بتسديدة راسية في الدقيقة ٢٥ بتمريرة من ديفيد بيكهام مسجلا هدفه الثاني عشر دوليا واضاف قبل نهاية الشوط الاول بسبع دقائق الهدف الثاني بتمريرة من زميله فرديناند.

وتصدى ديفيد سيمان لمحاولة بيوتر نوفاك احد نجوم المباراة في حين مرت الكرة الراسية التي سددها توماس هاتو فوق العارضة بقليل.

واضاع فرديناند فرصة قبل نهاية المباراة بدقيقة واحدة عندما سدد بين يدي الحارس البولندي اثر تمريرة من شيرر.

النمسا فاجأت السويد

فاجات النمسا مضيفتها السويد وتغلبت عليها بهدف سجله صانع العاب فيردر بريمن الالماني اندرياس هرتسوغ في سولنا / ضاحية ستوكهولم امام ٣٦٨٥٩ متفرجا ضمن المجموعة الاوروبية الرابعة

وهي الخسارة الاولى للسويد على ملعب رازوندا منذ تسع سنوات علما بان الاخيرة كانت امام البرتغال في ٢٣ ايلول ١٩٨٧

وجاء هدف هرتسوغ في الدقيقة ١٢ عندما استغل خطا من الدفاع السويدي وسيطر المنتخب السويدي ثالث كاس العالم في الولايات المتحدة على المباراة وسنحت له فرصة ذهبية لادراك التعادل عندما تعرض المهاجم يسبر بلومكفيست لعرقلة داخل المنطقة فاحتسب الحكم التشيكي فاكلاف كروندل ركلة جزاء لكن كينيت اندرسون سدد الكرة خارج الخشبات الثلاث ٣٠

وحاول السويديون المستحيل في الشوط الثاني لكن محاولاتهم ذهبت هباء.

فوز النروج على المجر

وفازت النروج على المجر ٣ صفر في اوسلو ضمن المجموعة الاوروبية الثالثة وسجل ريكدال الاهداف الثلاثة من ركلة جزاء.

تعادل بيلاروس ولاتفيا

تعادلت بيلاروس ولاتفيا ١/١ في مينسك ضمن المجموعة الاوروبية الرابعة وسجل ماكوفسكي هدفا بيلاروس وزيملينسكي هدفا لاتفيا.

منتخب استونيا لم يحضر للقاء اسكتلندا

لم يحضر منتخب استونيا الى ارض الملعب لمواجهة نظيره الاسكتلندي الساعة ١٥،٠٠ بالتوقيت المحلي في تالين ضمن المجموعة الاوروبية الرابعة

وقد اطلق الحكم اليوغسلافي ميروسلاف رادومان صفرة البداية حين كان لاعبو اسكتلندا وحدهم داخل منطقتهم وبعد ثلاث ثوان فقط اطلق صفرة النهاية

وكان الاسكتلنديون احتجوا على سوء الاضاءة في الملعب عندما تدربوا يوم الثلاثاء

واوضح المتحدث باسم الاتحاد الدولي كيث كوبر تلقينا اخطارا من الاسكتلنديين الساعة الثانية صباحا وقرر الاتحاد الدولي التبكير باقامة المباراة في الساعة ١٠ وابلغنا جميع الاطراف الساعة ٩،٣٠ صباحا بما في ذلك مندوب الاتحاد الدولي جسان ماري غايتنباين من لوكسمبورغ.

واضاف كوبر ان الاستونيين تحججوا بمشكلات لوجيستية لتبرير عدم حضور منتخبهم الى الملعب في الموعد الجديد اما الاذاعة المحلية فبررت ذلك باستحالة توفير الامن في ساعة مبكرة من فترة بعد الظهر

وقد لاحظ الاسكتلنديون ان منافسيهم يتناولون طعام الغداء بكل هدوء قبل ساعة من بداية اللقاء على بعد ١٠٠ كلم من ملعب كادريورغ فلم يشكوا ابدا برفضهم الحضور في الموعد المحدد.

وبعدما تسلمت تقرير المندوب والحكم ستصدر لجنة المسابقات في الاتحاد الدولي قرارا حول النتيجة في مدى ايام او اسابيع.

وينص القانون على اعتبار استونيا خاسرة صفر ٣ الا اذا فرض ظرف قاهر نفسه ومثل هذا الظرف لم يتضمنه ملف المباراة.

نقطة ثمينة لاسبانيا في براغ

وانتزعت اسبانيا نقطة ثمينة من مضيفتها تشيكيا ثانية بطولة اوروبا بتعادلهما صفر صفر ضمن المجموعة الاوروبية السادسة في براغ امام ١٩ الف متفرج.

وتالق الحارسان الاسباني انطوني زوبيزاريتا وبافل سرنيتشيك في الذود عن مرميهما وبدا خطا الدفاع منظمين.

وبعد شوط اول عقيم ضغطت تشيكيا في مطلع الشوط الثاني لكن هجماتها لم تثمر وسنحت فرصة وحيدة امامها قبل نهاية المباراة بدقيقتين عندما صد زوبيزاريتا محاولة سوشوباريك ببراعة.

تعادل تشيكيا واسبانيا سلبا

وتعادلت تشيكيا واسبانيا صفر صفر ضمن المجموعة الاوروبية السادسة في براغ.

خسارة سان مارينو امام بلجيكا

وخسرت سان مارينو على ارضه امام بلجيكا صفر ٣ ضمن تصفيات المجموعة الاوروبية السابعة وسجل فيرهاين ونيليس الاهداف الثلاثة.

فوز جمهورية ايرلندا على مقدونيا

وفازت جمهورية ايرلندا على مقدونيا ٣ صفر في دبلن ضمن المجموعة الاوروبية الثامنة وسجل ماكاتير وكاسكارينو الاهداف الثلاثة.

فوز ليتوانيا على ليشتنشتاين

وفازت ليتوانيا على ليشتنشتاين ٢/١ في فيلنيوس ضمن المجموعة الاوروبية الثامنة

وسجل بانكاوسكاس وناربيكوفاس هدفي ليتوانيا وتنز هدف ليشتنشتاين.

خسارة ايسلندا امام رومانيا

وخسرت ايسلندا امام رومانيا صفر ٤ في ريكيافيك ضمن المجموعة الاوروبية الثامنة

وسجل مونتانو وهاجي وبوبيسكو وبتريسكو الاهداف الاربعة.

تعادل اسرائيل وروسيا

وتعادلت اسرائيل وروسيا ١/١ في رامات غان / اسرائيل ضمن المجموعة الاوروبية الخامسة سجل برومر هدف اسرائيل وكوليفانوف هدف روسيا.

انطلاقة قوية لالمانيا

واستهلت المانيا بطلة اوروبا حملتها في التصفيات بفوز كبير على ارمينيا ٥/١ في بريفان امام ٥٤ الف متفرج ضمن المجموعة الاوروبية التاسعة.

ولم تتاثر المانيا بغياب اكثر من لاعب اساسي عن صفوفها كماتياس زامر واندرياس مولر وكريستيان تسيغه فحسمت النتيجة على مدى ١٩ دقيقة من زمن الشوط الاول علما بان منتخب ارمينيا حقق نتيجتين جيدتين في مباراتيه الاوليين بتعادله مع البرتغال صفر صفر في بريفان وايرلندا الشمالية ١/١ في بلفاست.

وافتتح لاعب كارلسروه توماس هاسلر التسجيل في الدقيقة ٢٠ من ركلة حرة مباشرة داخل مرمى الحارس الارميني هرازدان بيربزوفسكي

واضاف يورغن كلينسمان الهدف الثاني براسية من ركلة ركنية رفعها محمد شول بعد ست دقائق وثم هاسلر ايضا الثالث عندما حرك له شول كرة من ركلة حرة في الدقيقة ٣٩ فرفع هاسلر رصيده الى ١٠ اهداف في ٨٢ مباراة دولية.

واضافت المانيا هدفين في الشوط الثاني عن طريق فريدي بوبيتش بعد لعبة مشتركة رائعة بين كليسنمان وهاسلر ثم المخضرم ستيفان كونتس بعد نزوله احتياطيا قبل ان تحرز ارمينيا هدف الشرف بواسطة غارابيت ميخائيليان.

الفوز الاول للبرتغال

حققت البرتغال فوزها الاول في التصفيات بعد خسارة وتعادل بتغلبها على مضيفتها البانيا ٣ صفر في تيرانا امام ١٠ الاف متفرج ضمن المجموعة الاوروبية التاسعة.

وكانت البرتغال سقطت في فخ التعادل مع ارمينيا صفر صفر في بريفان قبل ان تخسر امام اوكرانيا ٢/١ في كييف السبت الماضي.

افتتح المنتخب البرتغالي الذي بلغ الدور ربع النهائي من كاس الامم الاوروبية في حزيران الماضي في انكلترا التسجيل بواسطة لاعب برشلونة الاسباني لويس فيغو بتسديدة قوية من ٣٣ مترا

وحاول الالبانيون معادلة النتيجة في الشوط الثاني لكن الحارس فيتور بايا تصدى لمحاولتي ميلو وبوزغو ببراعة

وفي الدقيقة ٧٧ سجل هيلدر الهدف الثاني عندما مرر الكرة بين ساقي الحارس ستراكوشا

وقبل نهاية المباراة بثلاث دقائق اضاف صانع العاب فيورنتينا الايطالي روي كوستا الهدف الثالث.



● من مباراة اسبانيا وتشيكيا

ترتيب المجموعة الاولى

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
اليونان	٣	٢	ـ	١	٦	٢	٦
الدنمارك	٢	٢	ـ	ـ	٤	١	٦
كرواتيا	١	١	ـ	ـ	٤	١	٣
سلوفينيا	٢	ـ	ـ	٢	ـ	٤	ـ
البوسنة	٢	ـ	ـ	٢	١	٧	ـ

ترتيب المجموعة الثانية

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
انكلترا	٢	٢	ـ	ـ	٣	١	٦
ايطاليا	٢	٢	ـ	ـ	٤	١	٦
بولندا	١	ـ	ـ	١	١	٢	ـ
جورجيا	١	ـ	ـ	١	ـ	١	ـ
مولدافيا	٢	ـ	ـ	٢	١	٦	ـ

ترتيب المجموعة الثالثة

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
النروج	٢	٢	ـ	ـ	٨	ـ	٦
سويسرا	٢	١	ـ	١	٣	٣	٣
المجر	٢	١	ـ	١	١	٢	٣
اذربيجان	٢	١	ـ	١	١	٥	٣
فنلندا	٢	ـ	ـ	٢	٣	٤	ـ

ترتيب المجموعة الرابعة

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
السويد	٣	٢	ـ	١	٧	٣	٦
اسكتلندا	٢	١	١	ـ	٢	ـ	٤
النمسا	٢	١	١	ـ	١	ـ	٤
بيلاروس	٤	١	١	٢	٣	٧	٤
استونيا	٢	١	ـ	١	١	١	٣
لاتفيا	٣	ـ	١	٢	٢	٥	١

ترتيب المجموعة الخامسة

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
روسيا	٢	١	١	ـ	٥	١	٤
اسرائيل	٢	١	١	ـ	٣	٢	٤
بلغاريا	٢	١	ـ	١	٣	٣	٣
لوكسمبورغ	١	ـ	ـ	١	١	٢	ـ
قبرص	١	ـ	ـ	١	ـ	٤	ـ

ترتيب المجموعة السادسة

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
يوغوسلافيا	٣	٣	ـ	ـ	١٧	٢	٩
سلوفاكيا	٢	٢	ـ	ـ	٨	١	٦
تشيكيا	٢	١	١	ـ	٦	ـ	٤
اسبانيا	٢	١	١	ـ	٦	٢	٤
جزر فارو	٤	ـ	ـ	٤	٥	١٩	ـ
مالطا	٣	ـ	ـ	٣	ـ	١٨	ـ

ترتيب المجموعة السابعة

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
ويلز	٣	٢	ـ	١	١٢	٣	٦
بلجيكا	٢	٢	ـ	ـ	٥	١	٦
هولندا	١	١	ـ	ـ	٣	١	٣
تركيا	١	ـ	ـ	١	١	٢	ـ
سان مارينو	٣	ـ	ـ	٣	ـ	١٤	ـ

ترتيب المجموعة الثامنة

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
رومانيا	٢	٢	ـ	ـ	٨	ـ	٦
جمهورية ايرلندا	٢	٢	ـ	ـ	٧	ـ	٦
ليتوانيا	٣	٢	ـ	١	٥	٤	٦
مقدونيا	٣	١	١	١	٤	٤	٤
ايسلندا	٣	ـ	١	٢	١	٧	١
ليشتنشتاين	٢	ـ	ـ	٢	١	١٠	ـ

ترتيب المجموعة الثامنة

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
اوكرانيا	٢	٢	ـ	ـ	٣	١	٦
البرتغال	٣	١	١	١	٤	٢	٤
المانيا	١	١	ـ	ـ	٥	١	٣
ارمينيا	٣	ـ	١	١	٢	٦	٢
ايرلندا الشمالية	٢	ـ	١	١	١	٢	١
البانيا	١	ـ	١	١	ـ	٣	ـ

تصفيات اميركا الجنوبية

الارجنتين سحقت فنزويلا وفوز جديد لكولومبيا

كيتو ـ اف ب ـ خسرت الاكوادور امام كولومبيا صفر ١ امس الاول على استاد كيتو الاولمبي امام ٤٥ الف متفرج ضمن تصفيات مونديال ١٩٩٨ لقارة اميركا الجنوبية وسجل مهاجم نيوكاسل الانكليزي فاوستينو اسبريا الهدف في الدقيقة ٧٢

ورفعت كولومبيا التي لم تذق طعم الخسارة بعد خمس جولات رصيدها في الصدارة الى ١٣ نقطة وتبدو في طريقها الى انتزاع اولى البطاقات الاربع المؤهلة الى النهائيات ووقف رصيد الاكوادور عند ٩ نقاط.

وشاءت الصدفة ان تخسر الاكوادور بقيادة المدرب فرانشيسكو ماتورانا امام كولومبيا بقيادة داريو غوميز وهو تلميذ ماتورانا

وسيطر الكولومبيون تماما على وسط الملعب في الشوط الاول وكثفوا من ضغطهم في الشوط الثاني فتمكن اسبريا من تسجيل هدف اللقاء الوحيد في الدقيقة ٧٢ بعدما استقبل كرة مررها له دي افيلا بعد ١٠ دقائق من نزوله الى الملعب وواجه الحارس كارلوس لويس موراليس واطلق الكرة بقدمه اليمنى بقوة في الباك.

وفازت الباراغواي على تشيلي ٢/١ على ملعب ديفنسوريس دل شاكو في اسونسيون امام ٤٥ الف متفرج وسجل كارلوس غامارا ٢٤ وكاتالينو ريفاروﻻ ٦٣ هدفي الباراغواي وخافيير مارغاس ٣٢ هدف تشيلي.

وخسرت فنزويلا امام الارجنتين ٢/٥ على ستاد بويبلو نويفو في سان كريستوبال امام ثلاثين الف متفرج وسجل جيايم سافاريزي ٦ ورافايل دوداميل ٨٧ هدفي فنزويلا واريل اورتيغا ٣٥ وخوان سورين ٦٨ ودييغو سيميوني ٧٨ وهوغو موراليس ٨٦ وخوسيه البورنوز ٩٠ اهداف الارجنتين.

الترتيب

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
كولومبيا	٥	٤	١	ـ	١٠	٣	١٣
الاكوادور	٥	٣	ـ	٢	٨	٦	٩
الاوروغواي	٥	٣	ـ	٢	٥	٥	٩
الارجنتين	٥	٢	٢	١	٩	٦	٨
الباراغواي	٤	٢	١	١	٥	٣	٧
بوليفيا	٥	١	١	٣	٧	٩	٤
تشيلي	٤	١	١	٢	٧	٨	٤
البيرو	٤	ـ	٣	١	٣	٥	٣
فنزويلا	٥	ـ	١	٤	٤	١٥	١



● كارلو فالديراما وصراع مع لاعب الاكوادور جلسون

مسؤول سويدي سابق:

السياسة الاميركية تصر على تطبيق اتفاق اوسلو

«السويد مستعدة لتقديم المساعدة لمحادثات السلام»

دمشق – رويتر – قال سفيركر استروم المدير العام السابق لوزارة الخارجية السويدية ان سياسة الولايات المتحدة تظهر انها عازمة على دفع اسرائيل باتجاه تطبيق اتفاقات السلام التي ابرمتها مع الفلسطينيين.

وقال استروم في حديث لرويتر اثر محاضرة عن السياسة الخارجية السويدية بما فيها منطقة الشرق الاوسط ان الامال معقودة على ان رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو سيصل الى مرحلة يقبل بها بالاتفاقات التي ابرمتها حكومة العمل السابقة.

وقال استروم ان المفاوضات السورية الاسرائيلية لم تتوصل الى توقيع معاهدة سلام الا انها ارست ارضية تسمح باستئناف المفاوضات مشيرا الى التصريحات السورية بان حكومة العمل كانت مستعدة للانسحاب من الجولان التي تحتلها اسرائيل منذ عام ١٩٦٧.

وقال استروم «ان يلتزم رئيس الوزراء الاسرائيلي بالتعهدات التي قطعها على نفسه في حملته الانتخابية هذا طبيعي وفي اي بلد الا ان هذا يعتبر ايضا نهجا قاسيا جدا حيال مفاوضات السلام.. الامل الان عندما نصل لاستئناف العملية السلمية ان يصل نتنياهو الى مرحلة القبول التام لمعاهدة اوسلو».

وقال «العملية السلمية ستستانف هذا واضح جدا وهذا ما يريده الامريكيون الذين ان لم يكونوا المقررين فهم المؤثرون في العملية السلمية»..

«هذا هو الشكل الذي يريد الامريكيون ان يروا الامور تتطور باتجاهه وهم يدفعون اسرائيل في هذا الاتجاه لاستئناف المفاوضات على اساس الاتفاقات الموجودة».

وقال «ان نتائج اجتماع واشنطن تظهر ان الولايات المتحدة عازمة على استمرار المحادثات دون توقف. انهم يشعرون بالالتزام تجاه تعهداتهم ولكن لا احد يعرف ما ستكون عليه نتائج المفاوضات».

وقال استروم ان السويد مستعدة لتقديم المساعدة لمحادثات السلام سواء كانت على المستوى الحكومي او مستوى الاشخاص مشيرا ان السويد تعمل بنفس الوقت في اطار الاتحاد الاوروبي الذي اصدر الشهر الماضي بيانا شديد اللهجة طلب فيه من اسرائيل العودة الى طاولة المفاوضات.

وقال «بالتاكيد لو احتاجت الاطراف المساعدة سيتم انتقاء شخصيات للمساعدة. ليس هناك من جهود فردية في الوقت الحالي على حد علمي».

ولعبت السويد بوصفها دولة حيادية دورا في الوساطة بين منظمة التحرير وامريكا منذ عام ١٩٨٨ عقب اندلاع الانتفاضة الفلسطينية لفتح حوار حيث سلم وزير الخارجية السويدي تيري لاندرسن رسالة لواشنطن تضمنت اعترافا بوجود اسرائيل وتنديدا بالارهاب.

وقال استروم ان الامال معقودة الان على ان يتم استئناف المفاوضات السورية الاسرائيلية التي لم تحقق اي تقدم يذكر منذ افتتاحها عام ١٩٩١ اثر رفض اسرائيل مطلب سوريا الرئيسي بالانسحاب من هضبة الجولان.

وقال «الأمل ان تستانف المفاوضات على المسار السوري حتى لو لم يوافق نتنياهو الان على نتائج المفاوضات السابقة لانه هناك ارضية تساعد المفاوضات».

واشار استروم في المحاضرة التي القاها بدعوة من مركز الدراسات والبحوث الاستراتيجية وهو اول مركز من نوعه في سوريا وترعاه جامعة دمشق الى دعم اوروبا لاتفاقيات السلام الموقعة بين الفلسطينيين واسرائيل والى القرارات التي اقرت بحق اللاجئين الفلسطينيين بالعودة الى ديارهم.

وقال استروم في المحاضرة ان دول الاتحاد الاوروبي «تعي تماما ان استقرار ورفاهية الشرق الاوسط هو اهمية حيوية لها ويجب ان يكون التعاون بين اوروبا والشرق الاوسط على اساس من الثقة المتبادلة والمساواة والنوايا الحسنة واستبعاد اي مطامع سياسية او عسكرية او هيمنة ثقافية».

داعيا القوات السورية للحفاظ على جاهزيتها

طلاس: نتنياهو يعمل لنسف عملية السلام

دمشق – رويتر – قال وزير الدفاع السوري العماد اول مصطفى طلاس للقوات السورية في لبنان اول امس ان بنيامين نتنياهو رئيس وزراء اسرائيل اليميني يعمل على نسف عملية السلام.

وقال طلاس ان نتنياهو... ومنذ تسلمه دفة الحكم يشن حملة شرسة وعنصرية ضد العرب تستهدف وجودهم ومستقبلهم وترمي الى نسف عملية السلام وطمس قرارات الشرعية الدولية.

وحث طلاس الجنود اثناء تفقده لبعض تشكيلات القوات السورية في لبنان على مواصلة التدريب «والحفاظ على الجاهزية القتالية العليا في كافة الاحوال».

واضافت الصحف الرسمية ان العماد علي اصلان نائب رئيس هيئة الاركان العامة للجيش السوري رافق طلاس خلال جولته.

وتزامنت زيارة طلاس للمواقع السورية مع الجولة التي قام بها وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق مردخاي لمواقع الجيش الاسرائيلي في مرتفعات الجولان المحتلة والتي حذر خلالها سوريا من شن حرب على اسرائيل.

وقال طلاس ان نتنياهو يريد «تحقيق سلام على الطريقة الاسرائيلية يضمن الامن والاستقرار لاسرائيل على حساب امن العرب واستقرارهم وحقوقهم الامر الذي اثبت ان نتنياهو ليس رجل سلام وانما يرى في السلام العادل والشامل خطرا على اسرائيل».

استشهاد فلسطيني متأثرا بجراحه

غزة – بترا: ذكرت اذاعة صوت فلسطين ان الشاب الفلسطيني رمزي الاستاذ استشهد امس متأثرا بجروح اصيب بها خلال المواجهات مع القوات الاسرائيلية نهاية الشهر الماضي قرب معبر بيت حانون (ايرز).

نتنياهو يهدد بقطع الكهرباء والماء عن الخليل

القدس المحتلة – قدس برس – قال رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو ان اسرائيل ستقطع الماء والكهرباء عن الفلسطينيين في كل الخليل الف مرة في اليوم الواحد اذا ما قامت السلطة الفلسطينية بقطع الكهرباء والماء عن المستوطنين اليهود القاطنين في المدينة بعد تنفيذ اعادة الانتشار العسكري الاسرائيلي هناك.

واضاف نتنياهو الذي كان يتحدث خلال اجتماع عقده مكتبه في الكنيست مع اعضاء حزب المتدينين الوطنيين (مفدال) اليميني ان حكومته لن تسمح باي حال من الاحوال بتحويل مدينة الخليل الى قبر يوسف اخر في اشارة للاحداث والمواجهات التي وقعت في محيط مقام يوسف وسط نابلس الشهر الماضي، التي اسفرت عن سيطرة الفلسطينيين عليه بعد اشتباكات عنيفة ادت الى قتل وجرح عشرات الجنود الاسرائيليين الذين تولوا حماية مدرسة دينية اقامها متطرفون يهود في المكان وهو موقع ديني اسلامي في الاصل.

وشدد نتنياهو في هذا السياق على ان اسرائيل «لن تغلق اي مكان ولن تنسحب من اي مكان». واضاف ان النفق الذي فتح تحت المسجد الاقصى الذي شكل قرار حكومة نتنياهو فتحه في ٢٢ ايلول الماضي شرارة الصدامات الواسعة التي اجتاحت الاراضي الفلسطينية سيبقى مفتوحا امام اليهود. وان قبة قبر راحيل) القريب من بيت لحم سيفتح قريبا امام اليهود، وكذلك قبر يوسف في نابلس بعد اجراء الترميمات اللازمة فيه.

واعترف نتنياهو ان من الصعب تغيير اتفاقات اوسلو لانها اتفاقيات دولية، ولكنه اكد ان اسرائيل ستناور ضمن هذه الاتفاقيات.

نصف مليون انسان يصابون بالجذام سنويا

جنيف – (اف ب)– لا تزال جرثومة الجذام (البرص) تصيب نصف مليون انسان سنويا رغم تقدم الطب والتوصل الى دواء فعال لهذا المرض الذي يخلف عاهات مستديمة تتفاقم بسبب تردد المصابين في التصريح عنه اذ لا يزال ينظر اليه بوصفه مرضا معيبا.

وفي اطار برنامج القضاء على الجذام واجتثاثه بحلول العام الفين تنظم منظمة الصحة العالمية مؤتمرا دوليا اعتبارا من اليوم الجمعة في نيودلهي.

وتعتبر الهند اكثر الدول معاناة من هذا المرض حيث يوجد اكثر من نصف مليون مريض من اصل ٢ر١ مليون يتوزعون على ستين بلدا.

وتؤكد منظمة الصحة العالمية ان برنامج اجتثاث المرض يتطلب ما بين ٣٠٠ الى ٤٠٠ مليون دولار خلال السنوات الخمس المقبلة.

قطر ابلغت اسرائيل استياءها من عدم الالتزام باتفاق لاستيراد الغاز الطبيعي

القدس المحتلة – قدس برس – ذكرت مصادر اسرائيلية ان حكومة قطر بعثت مؤخرا برسالة الى اسرائيل اعربت فيها عن استيائها وقلقها البالغ ازاء تراجع الحكومة الاسرائيلية عن اتفاقية وقعت بين البلدين في وقت سابق من العام الماضي كان من المقرر ان تزود قطر بموجبها اسرائيل بالغاز الطبيعي.

وقالت صحيفة «هآرتس» في عددها الصادر امس ان الرسالة القطرية نقلت الى الحكومة الاسرائيلية عن طريق جهات امريكية، وان المسؤولين القطريين قالوا فيها انهم توقعوا من حكومة بنيامين نتنياهو الالتزام ببنود الاتفاق الموقع في عهد حكومة «العمل السابقة»، وفي مواصلة دفع مشروع الغاز المشترك للبلدين، والذي اعتبر في حينه واحدا من اهم اسس التعاون الاقتصادي في المنطقة لعهد السلام.

وحسب نفس المصادر فقد اوضح القطريون في الرسالة انهم ينظرون بخطورة بالغة لهذا التصرف من جانب الحكومة الاسرائيلية الحالية التي الغت الالتزام الذي قطعته سابقتها بشراء الغاز الطبيعي من دولة قطر كمصدر رئيس بدعوى ان مفعول «مذكرة النوايا» الموقعة مع الحكومة القطرية في هذا الخصوص قد انتهى حسب ما قالت مصادر وزارة الطاقة الاسرائيلية لصحيفة «هآرتس».

وكانت الحكومة القطرية اعلنت مؤخرا انها قررت تجميد خطوات تطبيع العلاقات مع اسرائيل بسبب استمرار الجمود المسيطر على عملية السلام في الشرق الاوسط، وقرار حكومة نتنياهو فتح نفق تحت المسجد الاقصى.

وفاة مرافق ثان لعرفات اصيب في حادث مروري

غزة – (اف ب)– توفي مرافق اخر للرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، امس متاثرا بالجروح التي اصيب بها خلال حادث مرور كان اودى بحياة مرافق اخر.

واوضحت الشرطة الفلسطينية ان زاهر شراب (٢٠ عاما) من عناصر الشرطة البحرية توفي في مستشفى الشفاء في غزة.

وكانت سيارتان من موكب عرفات قد تعرضتا لحادث مرور الاثنين الماضي في رفح بمصر، في اقصى جنوب قطاع غزة.

وكان يوسف محمد ابو خضر (٢٠ عاما) قد توفي بعيد هذا الحادث الذي اصيب فيه ايضا عشرة اشخاص اخرين بجروح.

ولكن عرفات لم يكن باي من السيارتين اللتين تعرضتا للحادث واكمل طريقه الى مصر.

وفاة جندي اسرائيلي بجرثومة فتاكة من نوع غريب

عمان – بترا: قالت صحيفة «النهار» المقدسية ان جنديا اسرائيليا توفي مؤخرا جراء اصابته بجرثومة فتاكة من نوع غريب لم يهتد الاطباء الإسرائيليون الى تشخيصها.

وقالت الصحيفة الصادرة امس ان العريف / ليرون كاستون / من سكان مستوطنة / بات يام / بقضاء تل ابيب لقي حتفه بلحد مستشفيات المدينة بعد فشل كافة الجهود الطبية لانقاذ حياته في اعقاب مهاجمة هذه الجرثومة لرئتيه واحدى ساقيه.

واوضحت مصادر طبية للصحيفة ان وفاة العريف كلستون الجندي بسلاح المدفعية الاسرائيلية تعتبر ثاني حالة يتسبب فيها هذا النوع من الجراثيم الفتاكة التي يطلق عليه اسم / ستروفوتوتوكس / والتي لم يتم التوصل الى تشخيص دقيق لها حتى الان.

مانديلا يجدد دعمه لغالي

كمبالا – (اف ب)– جدد رئيس جنوب افريقيا نلسون مانديلا اول امس دعمه ترشيح بطرس غالي امينا عاما للامم المتحدة لولاية ثانية على الرغم من المعارضة الامريكية وذلك في ختام زيارته التي استمرت يوما واحدا الى اوغندا.

وقال مانديلا في مؤتمر صحافي بعد الاحتفالات في الذكرى ال ٣٤ لاستقلال اوغندا "انا مدير مجموعة تنمية دول افريقيا الجنوبية الذي قرر ان الدول الاعضاء (ال ١٢) ستدعم بطرس غالي لولاية ثانية (امينا عاما للامم المتحدة) وقد اتخذ قرار مماثل من قبل منظمة الوحدة الافريقية".

الا انه اكد انه لن يرفض لقاء الذين يريدون اثارة ترشيح غالي في اشارة الى وزير الخارجية الامريكي وارن كريستوفر الذي يقوم بجولة حاليا في افريقيا.

والى جانب اقتراح يرمي الى تشجيع انشاء قوة فصل افريقية، يامل كريستوفر كذلك في اقناع الدول الافريقية بعدم دعم غالي كمرشح افريقي لمنصب الامين العام للامم المتحدة.

اول رحلة صينية ماهولة الى الفضاء قبل العام ٢٠٠٠

بكين – (اف ب) – اعلنت صحيفة "تشاينا دايلي" امس ان الصين ستطلق اول رحلة ماهولة الى الفضاء قبل العام ٢٠٠٠.

ونقلت الصحيفة عن زهانغ كينغوي نائب مدير الاكاديمية الصينية لتكنولوجيا الصواريخ ان برنامجا لتطوير صاروخ اطلاق قادر على نقل ٢٠ طنا سيبدا "في اقرب وقت".

وجاء هذا الاعلان لمناسبة المؤتمر السابع والاربعين للاتحاد الدولي للملاحة الفضائية الذي يعقد حاليا في بكين.

وقالت الصحيفة استنادا الى "مصدر موثوق" ان اول رحلة صينية ماهولة الى الفضاء ستتم قبل نهاية القرن.

واوضح المصدر نفسه "اننا نقوم حاليا بدراسات تقنية معمقة" في هذا الاتجاه.

● الشرطة الفلسطينية تحيط بطائرة عرفات وهي تهبط في رام الله (رويتر)

عرفات يطالب المانحين بمساعدات عاجلة

«نعيش مرحلة حرجة .. ومأساة اقتصادية»

رام الله – (اف ب)– طلب الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات امس من الدول المانحة تقديم مساعدة عاجلة الى الفلسطينيين الذين يواجهون حسب قوله "مأساة اقتصادية" وذلك خلال اجتماع في رام الله لممثلي الدول المانحة والبنك الدولي.

وقال عرفات امام المشاركين في اجتماع بمدينة رام الله "نحن نعيش مرحلة حرجة. اننا مهددون بمأساة اقتصادية ونطلب منكم المساعدة لتجاوز هذه المرحلة".

وقال ان القوات الاسرائيلية تفرض نوعا جديدا من الاغلاق يمنع الفلسطينيين من مغادرة الضفة الغربية وغزة كما يمنعهم ايضا من التحرك بين مختلف مدن الضفة الغربية.

وتابع عرفات "لم نتعرض ابدا لمثل هذا الاجراء حتى في ايام الحرب. لقد واجهت انا نفسي صعوبة كبيرة في الوصول الى رام الله ولكم ان تتخيلوا الصعوبات التي ستواجه مدرسينا" (للوصول الى طلابهم).

واعلن الزعيم الفلسطيني انه طلب من الاسرائيليين مراعاة وضع جيرانهم "المهددين بالجوع".

واضاف "اذا كنتم لا تستطيعون ان تقدموا الينا هبات فامل ان تكونوا قادرين على منحنا قروض".

مؤكدا التزام الفلسطينيين بالمسيرة السلمية

القدومي يتوقع حصول المزيد من التوتر في الشرق الاوسط بسبب السياسة الاسرائيلية

تونس – ا.ف.ب – توقع رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير الفلسطينية فاروق القدومي امس حصول «المزيد من التوتر» في الشرق الاوسط تتحمل مسؤوليته الحكومة الاسرائيلية.

وقال القدومي في مقابلة مع وكالة فرانس برس في مقره في تونس ان «السياسة المتعنتة والمتطرفة للحكومة الاسرائيلية الحالية ستدفع المنطقة الى اتون العنف والتوتر بل ربما تعود الى حرب جديدة».

واكد مجددا «التزام الفلسطينيين بالمسيرة السلمية». وقال ان «اسرائيل ترفض رفضا قاطعا السلام والاعتراف بالحقوق الفلسطينية وتعتمد القوة للحفاظ على الأمن والسلام في المنطقة».

وتوقع المسؤول الفلسطيني «فشل» المفاوضات الفلسطينية الاسرائيلية التي بدأت الاحد الماضي في معبر بيت حانون. واكد ان «المسيرة السلمية بكل مساراتها في مازق والسبب في ذلك هو السياسة المتعنتة الاسرائيلية».

وقال القدومي ان نتنياهو «يمثل قمة التطرف والعنصرية في الكيان الاسرائيلي مؤكدا ان «رفضه لتطبيق الاتفاقيات المبرمة ومحاولاته خلق مزيد من التوتر يقود المنطقة الى الانفجار ومسلسل جديد من العنف».

واعتبر رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير الفلسطينية ان «الوضع يحتاج الى مزيد من المقاومة بكل اشكالها لانها هي الطريق السليم لاسترداد الحقوق الفلسطينية».

العراق يرفض مبررات الامم المتحدة لتأجيل صفقة «النفط مقابل الغذاء»

بغداد – من حسن حافظ – رويتر – رفض العراق امس بيانا اصدرته الامم المتحدة قال ان الوقت لم يحن بعد لبدء تنفيذ اتفاق النفط مقابل الغذاء الذي تم التوصل اليه مع العراق في ايار الماضي وقالت بغداد كل شروط تنفيذ الاتفاق استكملت.

وقال سعد جاسم حمودي رئيس مكتب العلاقات الخارجية في حزب البعث الحاكم ان موقف الامانة العامة للامم المتحدة غير مقبول وغير مقنع.

واتهم حمودي الامم المتحدة بتاجيل تنفيذ الاتفاق ارضاء لواشنطن حتى تسحب الولايات المتحدة اعتراضها على اعادة ترشيح امين عام المنظمة الدولية بطرس غالي لفترة ثانية.

واعلنت الولايات المتحدة بالفعل انها ستعارض اعادة ترشيح بطرس غالي لفترة ثانية لدى انتهاء فترة رئاسته للمنظمة.

وكانت الامم المتحدة قالت أول امس انها غير مقتنعة بان الظروف القائمة في شمال العراق تسمح ببدء تنفيذ الاتفاق الذي سيسمح للعراق ببيع ما قيمته مليار دولار من النفط على مدى ستة اشهر لتمويل مشتريات اغذية وادوية. وقال حمودي ان الموقف الحقيقي هو العكس تماما وان كل الظروف السائدة في شمال العراق تسمح بالبدء في تنفيذ مذكرة التفاهم.

انتحار ووفاة كثيرين بالنوبة القلبية في العراق لوقوعهم ضحايا لشركات استثمارية وهمية

بغداد– (اف ب)– نقلت صحيفة "الف باء" الاسبوعية العراقية نقلا عن مصادر قضائية امس ان بعض العراقيين انتحروا والبعض الاخر توفوا بنوبة قلبية بعد ان فقدوا مدخرات اقدموا على تسليمها لاشخاص كانوا يديرون شركات استثمارية وهمية.

والضحايا الذين لم يحدد عددهم، جزء من الاف الاشخاص الذين رفعوا شكاوى ضد ١٧ شركة استثمارية كانت تعمل من غير ترخيص رسمي واختفى اصحابها حاملين معهم ما اودع لديهم من اموال بغية استثمارها.

ونقلت الصحيفة عن القاضي عدنان عبد الحسين البلداوي، رئيس الهيئة القضائية التي تتولى تصفية اموال هذه الشركات، تاكيده ان "مجموع المبالغ المختلسة يبلغ ١٥ مليار دينار عراقي" اي ما يساوي مليون دولار حسب السعر الحالي للدينار.

واوضح القاضي ان هذه الشركات كانت تعد احيانا المودعين بمنحهم فائدة ١٠٠٪. مقابل ٢٠ ٪ تقدمها البنوك العراقية.

واكدت الصحيفة ان "اكتشاف حقيقة الشركات الوهمية كان قاسيا على المتورطين حتى ان بعضهم اقدم على الانتحار فيما مات اخرون قهرا او بالسكتة القلبية او بسبب انفجار الدماغ او ارتفاع ضغط الدم".

وقال القاضي البلداوي ان الهيئة ضبطت حتى الان اموالا تزيد عن ٧٠٠ مليون دينار لمحتالين ثلاثة كانوا يديرون ثلاث شركات هي سامكو وعلاء كو ونهاد كو وانه تم القبض على اربعة اشخاص يشتبه بتورطهم في هذه الشركات.

واضاف القاضي ان عدد المواطنين العراقيين الذين قدموا طلبات الى الهيئة والمتعلقة بالمحتالين الثلاثة بلغ ١٩ الفا و ٧٥٤ شخصا. وقدر القاضي ان المبالغ التي ستعاد من اموال سامكو لا تتجاوز ١٠ ٪ وحوالي ٢٠ ٪ بالنسبة لعلاء كو ونهاد كو.

في تعديل مفاجىء

العراق يعيّن وزيرا جديدا للاعلام

بغداد – رويتر – اعفى الرئيس العراقي صدام حسين وزير الاعلام والثقافة عبد الغني عبد الغفور من منصبه في تعديل مفاجىء من غير المرجح ان ينطوي على تغييرات سياسية كبيرة.

وقالت وكالة الانباء العراقية ان المستشار الرئاسي حامد يوسف حمادي عين وزيرا للاعلام بدلا من عبد الغفور.

وقالت الوكالة نقلا عن احد المرسومين ان وزير الاعلام والثقافة عبد الغني عبد الغفور قد اعفي من منصبه. وقال المرسوم الاخر ان حامد يوسف حمادي عين وزيرا للاعلام والثقافة.

وكان عبد الغفور العضو البارز في القيادة القطرية لحزب البعث الحاكم ورئيس مكتب الطلبة والشباب بالحزب قد عين في المنصب في كانون الثاني ١٩٩٦.

وسبق لحمادي ان شغل المنصب قبل تعيين عبد الغفور.

وانتخب حمادي في وقت سابق هذا العام لعضوية المجلس الوطني العراقي /البرلمان/ كما كان يرأس ايضا لجنة الاعلام والثقافة في البرلمان.

واوفد صدام حمادي الى تركيا الشهر الماضي ليحتج على خطط انقرة باقامة منطقة عازلة في شمال العراق.

المفاوضات... مداورة في ايلات وطابا

غزة – ا ف ب: اعلن مصدر رسمي فلسطيني امس ان المفاوضات الفلسطينية الاسرائيلية ستجرى الاسبوع المقبل على ما يبدو في ايلات باسرائيل وطابا بمصر.

وقال المفاوض الفلسطيني حسن عصفور «بات في حكم المؤكد عمليا ان المفاوضات ستتواصل مداورة في ايلات وطابا اعتبارا من الاثنين المقبل».

وتعلق مفاوضات بيت حانون التي بدأت بعد قمة واشنطن الاخيرة ثلاثة ايام اسبوعيا اعتبارا من صباح كل يوم جمعة.

تتقدم في المواجهات ضد طالبان

قوات مسعود تشن هجوما كبيرا على القاعدة الجوية الرئيسية في كابول

● قوات طالبان المدرعة في طريقها الى ممر سالانغ (اف ب)

اسلام اباد – كابول – وكالات: قالت مصادر بالامم المتحدة ان قوات القائد الافغاني الحكومي السابق احمد شاه مسعود هاجمت مقاتلي طالبان بمقر قيادته القديم في جبل السراج شمالي كابول امس وزحفت جنوبا لتهدد قاعدة جوية رئيسية.

وقال المصدر في اسلام اباد «كل ما نعرفه هو ان مسعود تحرك من وادي بانجشير وسدد ضربة لطالبان في جبل السراج وتشاريكار وانه يزحف على قاعدة باجرام».

من ناحية اخرى اعلن مسؤولون في حركة طالبان امس ان مجموعة كوماندوس تابعة لقوات احمد شاه مسعود قامت بعملية عسكرية استهدفت القاعدة الجوية الرئيسية في كابول التي تسيطر عليها حركة طالبان.

واضاف المصدر نفسه ان الهجوم حصل الليلة قبل الماضية واستهدف قاعدة باغراد وكانت المعارك لا تزال محتدمة حتى فجر امس.

واوضح الملا سليم المسؤول في ميليشيات طالبان ان القاعدة لا تزال بايدي طالبان وان المدرج وبرج المراقبة لم يصابا بضرر.

واضاف الملا سليم ان نحو ٥٠ رجلا من اتباع مسعود هاجموا المطار بالهاون والرشاشات فقتل اثنان من رجالنا.

واكد ان طالبان اسرت نحو ٢٠ شخصا من المهاجمين وقتلت جنديا اما الباقون فتمكنوا من الفرار.

وافاد شهود ان عددا من السكان استفاد من عملية الكوماندوس هذه وشارك في المعارك ضد حركة طالبان.

وفي تطور اخر دعت الحكومة الافغانية المخلوعة قوات طالبان الى التفاوض بدلا من المواجهة.

وقال الرئيس برهان الدين رباني الذي طردته قوات طالبان من العاصمة كابول في الشهر الماضي للصحفيين «لا نؤيد مزيدا من الحروب. كل ما هو ممكن لا بد من تحقيقه من خلال المفاوضات».

واختلفت تصريحات رباني تلك مع التصريحات التي ادلى بها يوم الاثنين عندما توعد بمهاجمة طالبان.

الفلسطينيون العالقون بين مصر وليبيا ينصبون خياما قرب مركز السلوم

السلوم (مصر) – اف ب: قام الفلسطينيون العالقون عند الحدود بين مصر وليبيا امس بنصب خيام بالقرب من مركز السلوم الحدودي المصري في محاولة للفت الانظار الى اوضاعهم المأساوية لكنهم سرعان ما ازالوها بعد تدخل قوى الامن المصرية.

واكد الفلسطينيون انهم قاموا بهذا التحرك "للفت الانظار الى اوضاعهم المأساوية". ويعيش في المنطقة العازلة حوالى مائتي فلسطيني هم من تبقى من اصل الف فلسطيني كانت طردتهم ليبيا واقاموا في المنطقة في ايلول ١٩٩٥.

وقال احد الفلسطينيين ويدعى زهير عبدالرحمن الخطيب انهم ازالوا الخيام "بعد ان وعدتهم السلطات المصرية باعادة طرح" مشكلتهم.

وقال عادل حسين اللوقا، وهو مهندس زراعي، "نحن نعيش في هذه المنطقة الموحشة حيث لا يوجد مياه ولا طعام، وبعض اطفالنا مرضى، ومعرضين للموت بسبب عدم توفر الخدمة الطبية".

واضاف ان تحركنا يهدف الى "اثارة انتباه الرأي العام الى وجودنا بعد ان تعرضنا للاهمال من قبل المنظمات الدولية ووسائل الاعلام".

مكتب المفوضية العليا للاجئين في القاهرة اكد ان اللاجئين يعانون من نقص في المياه والعناية الطبية بشكل خاص.

واكد المكتب ان المفوضية تهتم بهم من خلال ارسال مساعدة شهرية من الاطعمة والمياه والادوية. وكانت اخر زيارة قامت بها في اطار بعثة مشتركة مع منظمة الصحة العالمية ووكالة غوث اللاجئين (انروا) بين ٣ و ٥ ايلول الماضي، وتعتزم ارسال بعثة اخرى في الاسبوع المقبل.

عشرات المباني تضررت وحدثت ٣٠٠ هزة ارتدادية

اجواء خوف تسود قبرص غداة الهزة الارضية القوية

نيقوسيا– (اف ب)– سيطرت امس اجواء من الخوف الشديد على السكان في جميع انحاء قبرص تسببت بها الشائعات وعشرات الهزات الارتدادية الصغيرة التي كانت لا تزال مستمرة غداة الهزة الارضية القوية التي ضربت الدول المطلة على الحوض الشرقي والجنوبي من البحر المتوسط.

وكانت هزة امس الاول التي بلغت قوتها ٦.٥ درجة على مقياس ريشتر المفتوح، وحدد مركزها في البحر على بعد نحو ٥٠ كيلومترا غرب قبرص، اوقعت قتيلا في مصر و٧٠ جريحا اصاباتهم طفيفة في قبرص حيث توفي شخص بنوبة قلبية.

ونزل السكان امس الى الشوارع في المدن القبرصية رغم هطول اولى امطار الخريف، على اثر اشاعات عن احتمال حدوث هزة قوية جديدة.

وفي تصريح لوكالة فرانس برس اكد مدير دائرة الدراسات الجيولوجية في قبرص جورج قسطنطينو، ان "احدا لا يمكن ان يؤكد توقعات من هذا النوع ومن السخافة الاعتقاد باننا قادرون على معرفة ما سيحدث" في هذا المجال.

واكد مركز رصد الهزات الارضية في نيقوسيا ان نحو ٣٠٠ هزة ارتدادية سجلت بعد هزة امس الاول وبلغت اثنتان منها ٥ درجات على مقياس ريشتر وشعر بهما السكان في جميع انحاء الجزيرة.

واشارت الشرطة القبرصية الى ان عشرات المباني تضررت وخصوصا في المدن الساحلية جنوب الجزيرة.

واعتبر مسؤول في مركز الهزات الارضية، كرياكوس سولوميس، ان الهزة كان يمكن ان تحدث اضرارا اكبر لولا عمق مركزها الواقع على ٩٠ كيلومترا تحت الارض.

مصرع واصابة ٣١ سائحا المانيا وهولنديا بحادث سير في تركيا

انقرة – ا ف ب: ذكرت مصادر المستشفيات في كوركوتيلي بالقرب من انطاليا (جنوب) ان ١١ سائحا المانيا وهولنديا قتلوا واصيب ٢٠ اخرون بجروح صباح امس في حادث سير في منطقة انطاليا.

واوضح مصدر امني في كوركوتيلي ان باصا كان يقل نحو ٣٠ سائحا انزلق على طريق بالقرب من قرية سوغوتشوك بين انطاليا وكوركوتيلي.

وادخل الجرحى مستشفيات كوركوتيلي وانطاليا.

واستنادا الى المعلومات الاولية قالت مصادر المستشفيات ان السياح هم هولنديون والمان.

طبيب بمستشفى سانت جود يفوز بجائزة نوبل للطب

ممفيس – الولايات المتحدة – الدستور: فاز الدكتور بيتردورتي رئيس قسم ابحاث امراض المناعة في مستشفى سانت جود للابحاث بجائزة نوبل مناصفة مع الدكتور رولف زنيكر ناهيل.

ويذكر ان مستشفى سانت جود التي اسسها الممثل اللبناني الاصل داني توماس وكان واحدا من تسعة ابناء لابوين لبنانيين فقيرين مهاجرين، هي اكبر مركز طبي اميركي لمعالجة الاطفال المصابين بالامراض المستعصية، دون اعتبار للجنس او اللون او القدرة على تسديد تكاليف العلاج ويقوم المستشفى بمعالجة اطفال من ٥٧ دولة بينهم العديد من الدول العربية .

وتضم الهيئة الطبية العديد من الباحثين والاطباء العرب.

وقد منح الدكتور دورتي والدكتور ناهيل الجائزة على بحثهما الرائد بالكشف عن تاثير بعض الخلايا على جهاز المناعة ووضع الاسس اللازمة لاجراء ابحاث حول امراض السرطان ومرض فقدان المناعة المكتسبة وزراعة الاعضاء.

تحقيق في اختلاس عشرات المليارات من الليرات اللبنانية

بيروت – رويتر – يحقق القضاء اللبناني في قضية اختلاس بعشرات المليارات من الليرات اللبنانية ثمن طوابع اميرية تصدرها وزارة المال.

وقالت مصادر قضائية انه جرى توقيف ثلاثة اشخاص على ذمة التحقيق في هذه القضية من بينهم وفاء سليمان زوجة امين صندوق دائرة الطوابع الاميرية في الوزارة رافت سليمان الذي اختفى في ظروف غامضة منذ قرابة اسبوعين.

وقال محققون ان مابين ٣٠ و ٤٠ مليار ليرة لبنانية تبين انها اختفت مع سليمان وهي ثمن طوابع اميرية كان مسؤولا عن بيعها.

تتمـــــات

اجواء ازمة

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

فبالرغم من استقلالية المسارات فانه يوجد نوع من الاعتماد المتبادل بين هذه المسارات ويجب التاكيد هنا انه بدون سلام شامل لايمكن ان يكون السلام دائما.

واضاف ان المشكلة لا تكمن فقط في الموضوع الفلسطيني والجو الاقليمي وانما في شعور رئيس الحكومة / الاسرائيلية / اللامسؤول بعدم اعلام جلالة الملك الحسين بموضوع النفق عندما استقبل جلالته مستشار الرئيس نتنياهو.

وقال انه بالرغم من تكرار التصريحات ان النفق يبعد ٢٥٠ مترا عن الاماكن الاسلامية المقدسة فان الاردن يرى ان هذا العمل الفردي يخرق بنود الاتفاق الاردني الاسرائيلي والذي ينص على ان للاردن دورا في رعاية المقدسات فعدم اعلامنا بموضوع (النفق) والتصرف بشكل فردي في القدس الشرقية العربية يعتبر خرقا لاتفاقنا الموقع مع اسرائيل.

من جهة اخرى نفى السيد الرفاعي توجيه دعوة رسمية للرئيس الاسرائيلي عايزر وايزمن لزيارة الاردن.

وعقب السيد الرفاعي على ما نشرته صحيفة «يديعوت احرونوت» ونقلته الاذاعة الاسرائيلية امس عن توجيه دعوة كهذه الى الرئيس الاسرائيلي فقال انه ابلغ من مصادر اسرائيلية بان وايزمن يرغب بزيارة الاردن في اقرب فرصة وانه ابلغ المسؤولين الاسرائيليين بانه سيتم النظر بهذا الموضوع بعد عودة جلالة الملك الحسين الى الوطن.

من ناحية اخرى صرح مسؤول اردني رفيع لوكالة فرانس برس ان العلاقة بين الاردن واسرائيل لا تشهد "ازمة خطيرة"، لكنه لفت الى وجود "خلافات حول مسالة القدس".

وقال المسؤول الذي طلب عدم ذكر اسمه "ليس هناك ازمة خطيرة في العلاقات بين الاردن واسرائيل، لكن يوجد خلافات في ما يتعلق باقدام الدولة العبرية على فتح ثغرة في النفق الاثري" تحت القدس القديمة.

ويذكر ان اسرائيل اقرت، ضمن البند التاسع من معاهدة السلام المبرمة مع الاردن في تشرين الاول ١٩٩٤، "بدور الاردن الخاص" في رعاية المقدسات الاسلامية في القدس التي كانت جزءا من المملكة، مع بقية الضفة الغربية، منذ ١٩٥٠ وحتى ١٩٦٧.

واكد المسؤول ان الاردن "يرغب في رؤية تطبيق متكامل للاتفاقات المبرمة بين اسرائيل والفلسطينيين وترفض اعادة التفاوض حول هذه الاتفاقات".

وقال ان الاردن "حريص على انقاذ عملية السلام، التي لا يمكن أن تستمر اذا لم يستكمل المسار الاسرائيلي – الفلسطيني".

وبحسب المسؤول الاردني، حذر الملك الحسين نتنياهو من "الاستعلائية التي تهدد بدفع المنطقة الى شفير الهاوية". وذلك خلال محادثاتهما في واشنطن في ٢ تشرين الاول بحضور الرئيس الاميركي بيل كلينتون والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات.

وقال ان "جلالة الملك الحسين اعطى نتنياهو فرصة عند انتخابه لاثبات حسن نواياه، لكنه يرى انه أن الاوان لان يثبت نتنياهو هذه النوايا تجاه السلام دون الاكتفاء بالتصريحات".

وكان مصدر اسرائيلي اعلن ان رئيس وزراء اسرائيل بصدد ايفاد غولد الى عمان سعيا لتحسين الاوضاع مع الاردن. لكن المسؤول الاردني قال ان الاردن "لم يتلق رسميا طلبا لزيارة غولد".

واكد ايضا انه لم يتم تقديم اي طلب رسمي من قبل الرئيس الاسرائيلي عازر وايزمن لزيارة الاردن رغم ان هناك "دعوة مفتوحة له منذ مدة للقدوم الى عمان حيث هو موضع ترحيب".

وقال دافيد ليفي وزير الخارجية لراديو اسرائيل «ارغب في القول ان علاقاتنا مع الاردن طيبة وقوية وممتازة».

وقال وزير الدفاع اسحق مردخاي «ليس هناك خلافات بيننا وانا ادعو جلالة الملك الحسين من موقعي هنا لان يواصل الطريق الذي بداه والا يسمح لاحد بتحويله عنه».

ورات صحيفة «يديعوت احرونوت» ان نتنياهو لا يستطيع الاكتفاء بارسال مستشاره السياسي دوري غولد الى عمان الاسبوع المقبل كما يزمع، بل من الضروري «القيام بمبادرة تكون في حجم شعور الاردنيين بالاذية».

وابدت صحيفة «هآرتس» قلقها من عواقب «خيبة امل الملك الحسين» الذي «كان الوحيد الذي وافق على منح نتنياهو مهلة بعد انتخابه في ايار الماضي.

اما «جيروزالم بوست» التي تساند الحكومة عادة فابدت اسفها لان «نتنياهو اعتبر العلاقات الجيدة مع الملك الحسين حقا مكتسبا، وهو ما يشكل فشلا للفكر الاستراتيجي على اعلى مستويات الحكومة».

مع الحياة والناس

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

معركة، قطّ، مهزوماً)! وكم نادى بالمساواة بين البشر: (ان اختلاف النغمات لا يعني تنافرها، بل هو ينبوع العذوبة التي تجعل النفوس تهتز بين يدي الموسيقي، كما تختلج أوراق الشجر في أحضان الرياح!). وذهبت كل نداءاته، هباء..

انه ليمدّ الطرف إلى ما مضى من عمره، فلا يصدّق ما يرى.. أين ذاك الفتى ابن الثامنة عشرة الذي كان يفيض حماسة وأملاً.وينادي: (كلّ الأشياء ستبعث فيها الحياة من جديد! هو ذا الشتاء قد أقبل، فالربيع -إذن- غير بعيد.. وآن لهيب الحبّ والجمال سيهسدي كلّ الحائرين)؟ أهو نفسه ابن الثلاثين الذي يرثي العالم في أسىً كسير: (هل العالم موجود حقا؟ أنى يكون له ذلك، والجمال فيه لا يدوم.. أين هي مسّراته وإنما هي كأزهار الخشخاش ما ان تمسك بواحدة منها حتى تتهافت أوراقها وتتلاشى؟) يصيح في استغاثة اليأس المحرور: (ليتني أرقد كطفل متعب، وأذرف مع دموعي حياة الهموم! أم أن عليّ أن أتحملها حتى يتسلل إليّ، كالنعاس، أجلي المحتوم؟).

يتابع بعينيه، ذات مساء، قبّرة تطير في مسار لولبيّ، ثم تختفي، لكنّ غناءها يظلّ مسموعا.. ولا يدري: لماذا تتحول نشوتها الأسرة كآبة تجلل قلبه الأسير((انت سحابة من نار، تطفو على أضواء الشفق، حتى إذا أظلم المساء لم نعد نراك.. لكننا نحسّ بوجودك، كما نحسّ بالنجم نهارا ولا نراه.. صوتك أعذب من قطرات الماء المتلألئة التي تنساب من قوس قزح... نبّئيني! أنّى لك هذه النشوة الصافية؟ أمن حبّك لكل الكائنات؟ أم لأنك لا تعرفين الألم؟. ألا ليت لي ذرة من غبطتك المجنحة! إذن لقلت شعرا مفعما بالفرح... تظلّ الدنيا إلى الأبد مصغية سمعها إليه، تماما كما أنا مُصغٍ إليك الآن!)

اصغ إلى نواحه في قصيدته (ادونيس) التي رثى فيها صديقه الشاعر (وليم كيتس)، «أصدق ضحكاتنا تشوبها هزة من ألم.. وأعذب أغنياتنا تلك التي تبوح بالأسى.. هل خمد جسمك بيت الشهوات، وتحررت صاحيا من حلم الحياة؟ فإلى متى نحن.. تطوينا غيبوبة محمومة، وتشتبك أنفسنا في صراع مع الظلال.. ونبلى كما تبلى الجيف في منازل الأموات؟ لقد نبذت نفسي كلّ ما في الحياة... فلا بد لها الآن أن تنبذ الحياة كذلك!).

* * *

كلاّ لم تزل به ومضة من رجاء: (لا بدّ أن تكون ثمة جزر خضراء في بحر الأسى الفسيح.. وإلاّ لما استطاع البحّار المضيّ في رحلته شاحبا مضنى.. أهو قلبي الذي ينبض بالشعر. لا يكلّ ولا يهدأ، من جعل العالم الموحش، أهلا؟).

بلى. إن الطريق لممتدّ. فلا اليأس يغلقه، ولا الحزن يواريه.. (ولا بدّ أن ينال الروح إرثه السرمديّ.. فهو لذلك لا ينفك يضيء ويحيا حتى يجد ضالته في الكينونة الأبدية!). ولا سبيل إلى ذلك إلا الارادة: (ولو لم تكن ضعفاء الارادة لما قصّرت أفعالنا عن غايتنا)..

ومضات من فطرة لم تفض ولم تترسّخ فتضيء لصاحبها طريق خلاصه، وأنّى لها أن تفعل وهو عنها في شغل بنفسه؟ هو ذا يقتحم لجج البحر، في الثلاثين من عمره، على متن قارب صمّمه بنفسه. وها هو ذا الموج يطويه في لحظة مثل لمح البصر.. وما كانت له في ذلك يدّ ولا حيلة.. ويحرق جثمانه حسب وصيته.. وعلى مقربة من رماده وقف (بايرون)، يناديه: (كم ظلمك الناس وأساءوا فهمك! أيتها الارادة الحديدية.. أهذا اذن ما بقي منك؟) ونثر رماده في البحر.. وبقي الحزن، وصدى الشعر، واليد الممدودة إلى الغد بالشوق والحنين: «أيتها الريح العاصفة.. يا من تسوقين الأوراق الميتة مثل أشباح تولّي هاربة.. ويا من تحملين البذور المباركة في عربتك إلى مثواها الشتائي المظلم. لتظلّ هناك حتى تجيء» أختك اللازوردية رياح الربيع، فتنفخ في بوقها فوق الأرض الحالمة. فتندفع البراعم الطرية أسرابا، تغتذي من الهواء.. وتملأ السهل والجبل عبيرا طيبا بلا انتهاء...».

رأي الدستور

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

على محمل الجد مرة اخرى، وهو البلد الذي مارست حكومة نتنياهو ضده الغش وحاولت رميه بتهمة الموافقة على النفق المشؤوم في القدس.

ولان الذهنية الحاكمة في اسرائيل لا تنتمي الى بيئة هذه المنطقة، وتحسب ان البهلوانيات التلفزيونية قادرة على حل اي مشكلة مع العرب، فان حكومة نتنياهو لا تود حتى ان ترى بان هناك ازمة في العلاقات القائمة مع الاردن، بعد ان بدت عقلية القلعة هذه محاصرة، ليس فقط من الرأي العام الدولي على نحو شامل، وانما كذلك من الرأي العام الداخلي الذي بدأ يرى كم هي اسرائيل معزولة في هذه الآونة.

ازاء ذلك كله فاننا نستنتج بان الذهنية التي فجرت ازمة حقيقية في مجرى العلاقات الاردنية ـ الاسرائيلية، لم تدرك بعد اي اساءة بالغة الحقتها السياسات الاسرائيلية تجاه القدس وعملية السلام والشعب الفلسطيني الشقيق، بمركز الاردن وبشعور ابنائه، وموقف قيادته السياسية التي لم يتسرب لديها الشك بان خيارها الاستراتيجي بالسلام العادل والشامل كان خيارا صحيحا وما يزال.

عرفات

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

من مئة ستة يقاتل. وكان عرفات يشير بذلك الى تكثيف اسرائيل لتواجد قواتها العسكرية في مواجهة الشعب الفلسطيني في مناطق الضفة الغربية وقطاع غزة، التي ما زالت في حالة تاهب منذ اندلاع الحركة الاحتجاجية الفلسطينية في الاسبوع الاخير من ايلول الماضي، بعد قيام الحكومة الاسرائيلية بفتح نفق تحت الاقصى يهدد الاماكن المقدسة في مدينة القدس، ويهدد استمرار مسيرة السلام الفلسطينية العربية ـ الاسرائيلية.

واشار الرئيس الفلسطيني في خطابه امس الى فتح اسرائيل للنفق، فوصفه بانه يمثل خروجا على الاتفاقات الفلسطينية الاسرائيلية التي لا تسمح بادخال تغييرات جغرافية وسكانية في القدس وبقية المناطق التي احتلتها اسرائيل عام ١٩٦٧.

وخلال مفاوضات بيت حانون الاخيرة، وردا على مطالبة الجانب الفلسطيني باغلاق النفق، قال الاسرائيليون: نحن غير مخولين بالحديث في هذا الموضوع.

ويوم امس وفي الوقت ذاته، الذي كان المفاوض الفلسطيني في معبر «بيت حانون» يجمع ادلة اخرى على تعنت الموقف الاسرائيلي كانت الجماهير الفلسطينية، في موكب جنائزي مهيب، تودع شهيدا اخر من شهدائها الذين سقطوا على معبر بيت حانون ذاته، في ٢٦ من ايلول الماضي، في معركة الدفاع عن الاقصى وبيت المقدس، ومسيرة السلام الفلسطينية الاسرائيلية والذي كان اصيب بعيار ناري متفجر في معبر بيت حانون ايضا في تاريخ ٢٦/٩ حيث ظل يخضع طيلة الفترة الماضية للعناية المكثفة في محاولة لانقاذه ولكن دون جدوى.

وقال الرئيس عرفات في خطابه الى النواب الفلسطينيين: لن نخذل شعبنا، ونحن ضد تغيير ولو فاصلة واحدة في الاتفاقات المبرمة بيننا وبين اسرائيل.

واضاف رغم اننا غير راضين تماما عن هذه الاتفاقات.. «كمان على هيك ملاحقينا، رضينا بالهم والهم مرضيش بينا».

وناشد مستمعيه بقوله: انا اتطلع الى مجلسكم (المجلس التشريعي الفلسطيني ليكون مستنفرا لمواجهة التطورات والاحداث التي قد تشهدها الايام القادمة فامامنا متغيرات وتحديات ويجب ان تكون على مستواها».

وتحدث الرئيس عرفات عن الظروف الاقتصادية الصعبة التي يعيشها الشعب الفلسطيني في الضفة والقطاع وذلك نتيجة سياسة الاغلاق التي تمارسها اسرائيل ضده منذ ثمانية اشهر، الذي يحرم العمال الفلسطينيين من العمل داخل اسرائيل، والذي يعرقل تصدير المنتجات الفلسطينية.

وناشد الزعيم الفلسطيني الامة العربية «ان لا تخذل الشعب الفلسطيني الذي يواجه حصارا اسرائيليا لم يعرف تاريخ الحروب مثيلا له».

وتساءل: الى متى سيستمر ذلك؟ واضاف: هناك بعض مناطق السلطة الوطنية الفلسطينية «وصلت الى حافة المجاعة» واضاف «لكن شعبنا، لن يركع».

وقال الرئيس عرفات: نحن الفلسطينيين، قيادة وشعبا، حريصون على السلام الدائم والعادل والشامل وعلى جميع المسارات العربية. «ولا نعتبر ان هناك امنا وسلاما الا اذا تم على جميع المسارات العربية وليس فقط على المسار الفلسطيني».

ومن جهتها، حذرت جهات امنية اسرائيلية من ان ما يسود المناطق الفلسطينية من هدوء كما يبدو في الظاهر، يخفي تحته مشاعر قابلة للتحول السريع الى حالة من غليان، وذلك اذا ما انتهت المحادثات الفلسطينية الاسرائيلية الراهنة الى نهاية مغلقة. وتقف هذه التحذيرات وراء حفاظ الحكومة الاسرائيلية على وضع الطوارىء الذي استمر منذ احداث الاحتجاجات الفلسطينية في اواخر ايلول الماضي، ضد سياسة اسرائيل التي ترفض تنفيذ اتفاقات اوسلو وطابا والقاهرة الموقعة بينها وبين منظمة التحرير الفلسطينية، والتي بلغت ذروتها بفتح نفق يمر بمحاذاة الحائط الغربي لحرم المسجد الاقصى في القدس.

والخلاف الفلسطيني على مسالة اعادة انتشار قوات الاحتلال الاسرائيلية هو العقبة التي قد تهدد بانهيار المحادثات التي استمرت منذ خمسة ايام بين الفلسطينيين والاسرائيليين في معبر بيت حانون والتي سيتم نقلها الاسبوع المقبل الى طابا وايلات.

ويطالب الاسرائيليون باعادة بحث تطبيق الاتفاق المتعلق بالخليل الذي ابرمه الجانب الفلسطيني مع حكومة العمل الاسرائيلية السابقة، بما يوفر كما يقولون الامن لـ ٤٠٠ مستوطن يهودي يعيشون في المدينة والتي يعيش فيها ١٢٠ الف مواطن فلسطيني.

ووصف د. صائب عريقات، رئيس الجانب الفلسطيني في محادثات معبر «بيت حانون» مطالبة اسرائيل بادخال تعديلات على اتفاق اعادة الانتشار في الخليل بانه «سيعصف بالاتفاق»، واقترح عريقات نقل المستوطنين اليهود من مدينة الخليل الى مستعمرة «كريات اربع» الاسرائيلية.

وفي اجواء عدم التفاؤل الفلسطيني وفي تصريحات نسبت اليه ونشرت امس اعلن محمود عباس (ابومازن) امين سر اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية عن اعتقاده، بان العمل مع رئيس الحكومة الاسرائيلية نتنياهو سيكون في المستقبل مريحا، وكذلك مع مستشاريه «الذين اخذوا يتعودون على التعاون معنا».

واشار المسؤول الفلسطيني الى قمة واشنطن الاخيرة فقال: لقد خرجنا منها مرتاحين وذلك لما لمسناه من الجانب الاسرائيلي من استعداد لمواصلة المفاوضات.

وقد التقى محمود عباس (ابومازن) امين سر اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية مساء اول امس مع رئيس حركة «شاس» الدينية الشرقية النائب اريه درعي.

وقالت مصادر اسرائيلية ان هذا اللقاء وهو الاول من نوعه بين مسؤول فلسطيني كبير ومسؤول في حركة «شاس» عضو الائتلاف الحكومي عقد في مكان احيط بالسرية في القدس بحضور النائب حاييم رامون من زعماء حزب «العمل» والذي تولى تنظيم اللقاء.

واكدت مصادر قريبة من المجتمعين ان اللقاء الذي تناول فيه ابومازن والحاخام درعي التطورات المتصلة بعملية السلام بين اسرائيل والسلطة الوطنية الفلسطينية، واستعرضا خلاله وجهات نظرهما فيما يتعلق بمستقبل هذه العملية تم بعلم وتشجيع مسبق من رئيس الوزراء نتنياهو والزعيم الروحي لحركة «شاس» الحاخام عوباديا يوسف.

وقال مساعد للحاخام درعي «يهودا ابيدان ان اللقاء مع المسؤول الفلسطيني استمر حتى ساعة متاخرة من الليل قبل الفائت وانه جرى في اجواء طيبة للغاية مشيرا الى ان عقده تم بناء على طلب ابومازن.

وقالت مصادر في مكتب نتنياهو ان الخطة الاصلية كانت تقضي عقد لقاء بين الحاخام عوباديا يوسف والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، وذلك من اجل تمهيد الارضية امام الراي العام الاسرائيلي لاجتماع بين نتنياهو وعرفات يعقد في القدس.

واضافت ان فكرة اللقاء تولدت ايضا استنادا لتقديرات في مكتب نتنياهو بانه لا مناص من عقد لقاء، قريب بين نتنياهو وعرفات في القدس التي امتنع الرئيس الفلسطيني حتى الان عن زيارتها او التقاء مسؤولين اسرائيليين فيها، كما ان لقاء وايزمن – عرفات في قيساريا الثلاثاء الماضي يصب في نفس الاتجاه.

وقال مراقبون اسرائيليون ان الجانب الفلسطيني سعى من لقاء ابومازن درعي الى تعزيز العلاقة مع اليهود الشرقيين الذين تعتبر حركة «شاس» من ممثليهم البارزين في البرلمان، وعلى امل ان تمارس الحركة دورا معتدلا وضغطا على حكومة نتنياهو فيما يتعلق بعملية السلام وتنفيذ ما تبقى من اتفاقيات المرحلة الانتقالية.

الى ذلك قالت مصادر اسرائيلية ان وزير الخارجية الامريكي وارن كريستوفر قد يصل اسرائيل الاثنين المقبل في مسعى اميركي جديد لا نقاذ المحادثات الاسرائيلية الفلسطينية من الطريق المسدود.

واضافت ان كريستوفر سيتخذ قراره النهائي بشأن امكانية عودته الى اسرائيل نهاية الاسبوع الجاري بانتظار تلقيه تقريرا من الموفد الاميركي الخاص لعملية السلام دنيس روس حول فرص احراز تقدم في المحادثات التي تتم بحضور روس والتي اكدت مصادر الجانبين انها تراوح في مكانها منذ افتتاحها بداية هذا الاسبوع.

وقالت مصادر في مكتب نتنياهو ان اسرائيل لم تتلق اي اشعار حتى الان بشأن زيارة كهذه من جانب الوزير كريستوفر.

وكان وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق مردخاي التقى اول امس دنيس روس في القدس.

وقالت مصادر سياسية اسرائيلية رفيعة المستوى ان اخفاق المحادثات في احراز تقدم ملموس حتى الان اصبح يتطلب عقد لقاء بين نتنياهو وعرفات لحل المشكلات المبدئية العالقة والشروع بالتقدم في المفاوضات.

تنويه

ظهر في الاعلان الصادر عن بلدية النهيبة الغربية / لواء الموقر عدد الراي ليوم الخميس ١٠/١٠/٩٦
عدد الدستور ليوم الأربعاء ٩/١٠/٩٦ الأخطاء التالية:

رقم القطعه	ما ظهر في الجريده	الصواب
٣١	أشجار	خالية
١-٨٠	مي ارخيان	لمى ارحيان
٦٧٤	حاليه	ساء
٤٦٤	ضرعه علي نهار	حرعه نهار عقاب
٤٦٨	صالح خلف عبير	صالح حلف عبيد
٤٨٧	كامل نزال	نامل نرال
٤٩٨	مصلح برفان الوضحان	مصلح رفان الوضحان
٧٣٠	٢١١٠م	١ دونم و ٢١١٠م
٧٦٠	١ دونم و ٩٦٠م٢	٩٦٠م٢
٧٦٤	٤٠م٢	١٠٤٠م٢
٥٢٧	طيف الله عبد الله	صيف الله عبد الله
٩١١	رابع مقيش حود	رابع معيش حود
٧١٠٢٨/	بناء وأسوار وأشجار وبئر	بناء وأسوار

مؤكدا دعوة

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

(الى مصر) وليست هناك اي مشكلة في حضور اي شخص وانا على استعداد للقاء اي فرد والحديث معه وتبادل الآراء من لجل السلام".

وتابع مبارك ان "رئيس الوزراء السابق شمعون بيريس قد يحضر الى القاهرة قريبا".

(في تل ابيب اعلن المتحدث باسم وزارة البنية التحتية رعنان غيسين ان شارون تلقى دعوة من الرئيس المصري لزيارة القاهرة من اجل "المساهمة في دفع عملية السلام وتحسين العلاقات الثنائية".

وقال غيسين انه "لم يتم تحديد اي موعد لهذه الزيارة، التي سيكون شارون سعيدا بالقيام بها عندما تسمح الظروف بذلك".

واوضح المتحدث ان هذه الدعوة وجهت الى شارون الثلاثاء الماضي عن طريق السفير المصري في تل ابيب محمد بسيوني").

واضاف مبارك ردا على سؤال حول زيارة الرئيس الاسرائيلي عازر وايزمن الى مصر الاثنين المقبل "ان وايزمن طلب الحضور الى القاهرة، وهو رجل جيد جدا، وانا اعرفه جيدا منذ ١٩٧٧، وهو رجل سلام. ان وايزمن متخوف من الوضع الحالي وسيحضر الى هنا ونتبادل الآراء معه".

السفير العراقي

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

هناك اي طلب رسمي للوفد للمغادرة وان ما حدث كان عبارة عن سوء فهم من قبل احد المرافقين وان باقي الاعضاء بقوا.وقال السفير: الحقيقة ان السيد الوزير وطاقم الوزارة بذلوا جهودا كبيرة لابلاغ بقية اعضاء الوفد ان هذا التصرف ليس من شيمنا لا الآن ولا في السابق والضيوف الاردنيون دوما في العين وعلى الراس والضيوف الاردنيون وخاصة الاعلاميين منهم في بؤبؤ العين وعلى الراس وهذا امر لا يمكن ان يفعله العراقيون المعروفون بحبهم المطلق والواضح للاردنيين الذين يميزون دائما عن باقي الضيوف وان حصل اي تصرف آخر فهو سوء فهم لا اكثر.وقال السيد السفير: هناك من يتصيد في الماء العكر بنشر هذه الاخبار، وهناك من بين حتى الاعضاء الاربعة الذين عادوا من نشر وكتب كلاما جميلا حول المهرجان والزيارة.واوضح السفير لـ «الدستور» ان كل الاردنيين المقيمين في العراق يلقون رعاية كريمة من القيادة العراقية ومعروف انهم يعاملون بكل احترام وتقدير.. وما يقال لتعكير صفو العلاقة غير صحيح على الاطلاق.

الاردن يحتل

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

من اصل ٧١ دولة مشاركة.

وتقدر القوة الاردنية بـ١١٢٦ رجلا يتولون مهمات المراقبة العسكرية والمراقبة الشرطية وحفظ السلام في سبع مناطق متفرقة من العالم.. يذكر ان ترتيب الاردن كان السادس في شهري آب وتموز.

منتديا الفكر

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

الشرق الاوسط وشمال افريقيا في وزارة الخارجية.

- د. كورت جاستيجر (سويسرغا) مدير برنامج الدراسات الاستراتيجية الاردنية.
- انيتا غرادين (السويد) عضوة اللجنة الاوروبية .
- د. بيتر جانكوفتش (النمسا) وزير خارجية سابق.
- ليوبولد رادوي (النمسا) مدير عام امانة المجلس الاوروبي.
- مارغريت شميد (النمسا) الامينة العامة لمنتدى برونو كرايسكي للحوار الدولي.
- د. هانز سوبوبوا (النمسا) مستشار مدينة فيينا للعلاقات الخارجية.
- الياس بيتا جادا (اسبانيا) وزارة الخارجية الاسبانية.
- د. فرانز فرانتزكي المستشار النمساوي.

مقتل «٤٠» مصلين

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

واكدت الصحيفة ان اربعة رجال مسلحين بالفؤوس والسكاكين دخلوا المسجد واخرجوا الاربعة من بين المصلين ثم قتلوهم.

ولم تعط الجريدة اي معلومات عن هوية القتلى واسباب قتلهم.

وقتلت اول امس معلمة واصيب خمسة اخرون بجروح في هجوم على مركز للتاهيل المهني في ولد يعيش بالقرب من البليدة (٥٠ كيلومترا جنوب العاصمة).

واشارت الصحيفة الى ان المهاجمين وهم ثلاثة رجال تتراوح اعمارهم بين ٢٠ و ٢٥ عاما، رموا قنبلة يدوية في ملعب المركز قبل فتحهم النار. واوضحت ان رجال الامن قاموا بمطاردة المهاجمين وتمكنوا من قتل احدهم.

وقتل الاثنين الماضي، تلميذ في هجوم على مدرسة ثانوية في بوفاريك القريبة من البليدة.

في ذمـة اللــه

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي﴾

صدق الله العظيم

نعي وجيه فاضل

آل الدميري وأقرباؤهم وأنسباؤهم في الأردن والضفة الغربية والخارج

ينعون بمزيد من الحزن والأسى عميد آل الدميري

الحاج عبد السميع محمد الدميري

والد كل من عماد وخالد وناصر وعبد السلام وسامي ومحمد

الذي انتقل إلى رحمته تعالى مساء الخميس ٩٦/١٠/١٠ عن عمر يناهز ٦٧ عاما قضاها في أعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانه الطاهر إلى مثواه الأخير بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة الموافق ١٩٩٦/١٠/١١ من مسجد الحاج حسن في ضاحية الحاج حسن إلى مقبرة العائلة في سحاب.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في ضاحية الحاج حسن الشارع الرئيسي للضاحية - بجانب سوبر ماركت الدبسي

إنا لله وإنا إليه راجعون

برقيا آل الدميري

ص. ب ٦٢٠٨٩١ / الشعيليه

نعي فاضل

آل يغنم وحاوي وأقربائهم وأنسباؤهم

ينعون بمزيد الحزن والاسى

فقيدهم الغالي المرحوم

فؤاد قسطندي يغنم

والد قسطندي ورجائي وشقيق الدكتور فريد وتوما وماريناً

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء أمس عن عمر يناهز ٦٥ عاماً. سيشيع جثمانه الطاهر من منزله الكائن في عبدون شارع المنصورة رقم (٥) الى كنيسة دخول السيد الى الهيكل للروم الارثوذكس في الصويفية الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الجمعة الموافق ١٩٩٦/١٠/١١ ومن ثم الى مثواه الاخير في مقبرة ام الحيران.

تقبل التعازي للنساء في منزل الفقيد وللرجال في منزل شقيقه توما الملاصق لبيت الفقيد. يستعاض عن الاكاليل بالتبرع الى جمعية الثقافة والتعليم الارثوذكسية الذي سيتواجد مندوبها في باحة الكنيسة بالصويفية.

برقياً ص.ب ٧٦٤ عمان الوسط / فاكس ٥٠٤٧٧٠

نعي وجيه فاضل

اسامة غنوم ينعى ببالغ الحزن وعميق الاسى الفقيد الغالي المرحوم

فؤاد قسطندي يغنم

والد اصدقائه قسطندي ورجائي يغنم ويتقدم من اسرة الفقيد وآل يغنم الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة للفقيد الغالي الرحمة ولاله وذويه الصبر والسلوان

شكر على تعاز

جرش — مخيم سوف: عشيرة الدعاجنة في الاردن وفلسطين والمهجر يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم الغالي الشاب المرحوم

على الحاج اسماعيل ابوطربوش

سواء كان ذلك بالمشاركة بتشييع الجثمان او الحضور لبيت العزاء وارسال البرقيات ويخصون بالذكر اهاليهم في مخيم سوف ومحافظة جرش راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر لكل منهم لا اراكم الله مكروها بعزيز.

نعي وجيه فاضل

سليم ابوخضر واولاده وعائلاتهم ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى صديقهم المرحوم

فؤاد قسطندي يغنم

ويتقدمون من اسرة الفقيد وآل يغنم الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة للفقيد الغالي الرحمة ولاله وذويه الصبر والسلوان.

نعي حاجة فاضلة

بسم الله الرحمن الرحيم

" يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي " صدق الله العظيم

ينعى آل الماضي و أقرباؤهم و أنسباؤهم في الاردن و فلسطين و سوريا و العراق و الخليج المرحومة

الحاجة تركية محمد خضر الماضي

(أم سمير)

زوجة المحامي فلاح الماضي

و والدة كل من سميرة و سمير و فلك و منير

التي انتقلت الى رحمة الله تعالى صباح الخميس (١٠ / ١٠ / ١٩٩٦) و سيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه في مقبرة ياجوز بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة في مسجد الجامعة .

- تقبل التعازي للرجال في ديوان آل الماضي بالقرب من مبنى وزارة الداخلية الجديد .

- و للنساء في منزل المحامي فلاح الماضي - في الرابية شارع عاهد السخن رقم ١٢ المتفرع من شارع عمر بن عبد العزيز - امام سوبرماركت الرزق - و ذلك لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم الجمعة .

برقيا ، ص . ب (١٥٧٦) تلاع العلي - عمان

انا لله و انا اليه راجعون

نعي طالب

مدارس الاتحاد

الهيئة الادارية والتعليمية والطلابية وطلاب الصف السابع (ج) ينعون ببالغ الحزن والاسى وفاة زميلهم الطالب:

كامل وائل كامل الصابر

سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جنانه وان يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

غسان نقل وعائلته ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى الفقيد الغالي المرحوم

فؤاد قسطندي يغنم

والد اصدقائهم قسطندي ورجائي يغنم ويتقدمون من اسرة الفقيد وآل يغنم الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة للفقيد الغالي الرحمة ولاله وذويه الصبر والسلوان.

قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين

يقام في تمام الساعة العاشرة من صباح غد السبت الموافق ١٩٩٦/١٠/١٢ في كنيسة اللاتين في الصويفية قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن راحة نفس المرحوم

فؤاد فريد الشوملي

(ابومجدي)

فارملة الفقيد واولادها وعموم آل الشوملي وبركات يدعون الاهل والاقرباء والاصدقاء لمشاركتهم هذا القداس الجنائزي عن راحة نفس الفقيد راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم.

نعي وجيه فاضل

ايليا نقل وعائلته ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى صديقهم المرحوم

فؤاد قسطندي يغنم

ويتقدمون من اسرة الفقيد وآل يغنم الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة للفقيد الغالي الرحمة ولاله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

ينعى آل ابوجبارة وانسبائهم في الاردن والبلاد العربية والمهجر فقيدهم الغالي

الحاج علي محمد ابوجبارة

(ابوماجد)

الذي وافته المنية صباح الخميس ١٩٩٦/١٠/١٠ في ليبيا عن عمر يناهز ٧٥ عاما

تقبل التعازي في منزل شقيقه ابراهيم محمد ابوجبارة تلاع العلي مقابل الجامعة الاردنية خلف سكن الزهراء هاتف ٨٤٥٠٥٢ ولمدة ٣ أيام.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي ومواساة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى مدير عام وموظفو دائرة الجمارك العامة وفاة المرحوم

عبد ربه سويلم العكايله

والد الزميل علي العكايله

ويتقدمون من آل العكايله باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهمهم الصبر الجميل وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

مروان نقل وعائلته ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى الفقيد الغالي المرحوم

فؤاد قسطندي يغنم

والد اصدقائهم قسطندي ورجائي يغنم ويتقدمون من اسرة الفقيد وآل يغنم الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة للفقيد الغالي الرحمة ولاله وذويه الصبر والسلوان.

انـا لله وانـا اليـه راجـعـون

في ذمة الله

من آمن بي وإن مات فسيحيا

تعزية ومواساة

حنا نده وعائلته

ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة الفقيد المرحوم

فؤاد قسطندي يغنم

(ابو قسطندي)

ويتقدمون من آل الفقيد باحر مشاعر العزاء والمواساه ، داعين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم ذويه جميل الصبر والسلوان .

من آمن بي وإن مات فسيحيا

تعزية ومواساة

ياسم خليل السالم وعائلته

ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة الفقيد المرحوم

فؤاد قسطندي يغنم

(ابو قسطندي)

ويتقدمون من آل الفقيد باحر مشاعر العزاء والمواساه ، داعين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم ذويه جميل الصبر والسلوان .

من آمن بي وإن مات فسيحيا

تعزية ومواساة

فرحان ابو جابر وعائلته

ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة نسيبهم المرحوم

فؤاد قسطندي يغنم

(ابو قسطندي)

ويتقدمون من آل الفقيد باحر مشاعر العزاء والمواساه ، داعين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم ذويه جميل الصبر والسلوان .

من آمن بي وإن مات فسيحيا

تعزية ومواساة

سهيل حنا نده وعائلته

ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة الفقيد المرحوم

فؤاد قسطندي يغنم

(ابو قسطندي)

ويتقدمون من آل الفقيد باحر مشاعر العزاء والمواساه ، داعين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم ذويه جميل الصبر والسلوان .

من آمن بي وإن مات فسيحيا

تعزية ومواساة

عائلة المرحوم خليل السالم

ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة الفقيد المرحوم

فؤاد قسطندي يغنم

(ابو قسطندي)

ويتقدمون من آل الفقيد باحر مشاعر العزاء والمواساه ، داعين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم ذويه جميل الصبر والسلوان .

من آمن بي وإن مات فسيحيا

تعزية ومواساة

سعد ابو جابر وعائلته

ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة نسيبهم المرحوم

فؤاد قسطندي يغنم

(ابو قسطندي)

ويتقدمون من آل الفقيد باحر مشاعر العزاء والمواساه ، داعين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم ذويه جميل الصبر والسلوان .

نعي شاب

تنعى عشائر عباد عامة وعشيرة السليحات خاصة بمزيد من الحزن والاسى واللوعة فقيدهم الغالي الشاب

وليد عبدالحميد عبدالله السليحات

شقيق كل من المهندس عبدالله وخالد وفايز ونمر

الذي انتقل الى جوار ربه يوم امس عن عمر يناهز (١٨) عاما وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد ظهر امس الخميس وتقبل التعازي في منزل والده الكائن في قرية البصه ـ وادي السير

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

تنعى اسرة محمد سعيد عبدالسلام الجرادات ابو غاندي بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

الحاج حسن سعيد ابوسليم «ابوصالح»

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٦٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى. تقبل التعازي في ديوان اهالي السيلة الحارثية الكائن في الرصيفة للرجال وفي بيت ابوغاندي للنساء ـ قرب مدارس الوكالة ولمدة ثلاثة ايام.

نعي شاب

تنعى **عشيرة الحريبات** في دورا الخليل وعمان وفاة الشاب الاديب المرحوم

عايد احمد عبدالفتاح الحريبات

حيث وافته المنية على اثر حادث مؤسف مساء يوم ١٠/١٠/١٩٩٦ عن عمر يناهز ٢٨ عاما.

تقبل التعازي في منزل عمه الحاج محمد عبدالله الحريبات الكائن جبل النصر حي الخلايلة / شارع الجنيدي.

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى تنعى **عشيرة العوران** فقيدها المرحوم

الحاج جميل حسن العوران

«ابو غازي»

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء يوم الخميس ١٠/١٠/٩٦ عن عمر يناهز ستين عاما وسيشيع جثمانه الجمعة بعد الصلاة عليه من مسجد الطفيلة الكبير.

رحمه الله واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي للرجال في منزل شقيقه جمال حسن العوران حي القصر وللنساء في منزل الفقيد حي القصر.

الوفيات

- خالد سلامة المشايخ / ....حي نزال
- نعيمة زوجة وليد جرادات / ....شفا بدران
- حازم خليل قعقور / ....عمان
- الحاجة جميلة عبدالهادي الوريكات / ....ماحص
- كفاية طاهر عبدالرحمن / ....الصريح
- زينب احمد مصطفى
- مسلم سالم العيادات ....الربه ـ الكرك
- سلمان فلاح الجراجرة / ....الحوية ـ الكرك
- ازهية عبدالرحمن الحديد / ....السعودية
- الحاج سعد تمر جوايرة / ....كفر راعي

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان فقدان شهادة اسهم

اعلن انا ابراهيم رائق سعود النابلسي عن فقدان شهادة اسهم شركة مصفاة البترول الاردنية رقم ١٦١٣٤ عدد الاسهم ١٢٤ مائة واربعة وعشرون سهما وارقامها المميزة ١٦٣٤٣١٦ ـ ١٦٣٤٤٣٩. فالرجاء ممن يجدها تسليمها الى شركة مصفاة البترول الاردنية / مكتب جبل عمان الدوار الاول او الاتصال بهاتف رقم ٦٧٣٨١٢ عمان وله جزيل الشكر.

اعلان بيع بالمزاد العلني صادر عن دائرة اجراء عمان في القضية رقم ٩٦/٧٢٠ /ص

للكونة بين المحكوم له، ريما رشدي محمد القليبي

والمحكوم عليه ، عائشه محمود مسلم الهريني واخرين

تعلن دائرة اجراء عمان بانه سيباع بالمزاد العلني وفي تمام الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٦/١٠/١٩٩٦ المحجوزات التالية :

١. سيارة اوبل سيناتور موديل ١٩٧٩ رقم ٨٣٠٨٦

فعلى من يرغب الشراء عليه الحضور الى مكان المبيع الكائن في كراج الاردن مصطحبا معه تامين مقداره ١٠٪ من قيمة المبيع علما بان رسم الطوابع والدلالة على المشتري .

مأمور اجراء عمان

اعلان بيع طريق زراعي

تعلن بلدية روضة بسمة بانها تنوي بيع الطريق الزراعي المار بالقطع ذوات الارقام (٦٤٩، ٦٥٠، ٦٥١، ٦٥٢، ٦٥٣) من حوض رقم (٢) الخربه وذلك لوجود طريق تنظيمي يقوم بالخدمة فعلى كل من شراء او اعتراض مراجعة البلدية خلال مدة (١٤) اربعة عشر يوما من تاريخ الاعلان.

ركان السرور

رئيس بلدية روضة بسمة

المؤسسة الاستهلاكية المدنية

اغلاق النوفوتيه بسوق عين غزال بسبب اعمال الصيانة

تعلن المؤسسة الاستهلاكية المدنية للسادة المستفيدين من خدماتها عن اغلاق قسم النوفوتيه بسوق عين غزال بسبب اعمال صيانة المبنى يومي السبت والاحد الموافقين ١٢ و١٣/١٠/١٩٩٦ ويعود القسم لتقديم خدماته للسادة المستفيدين كالمعتاد اعتبارا من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤/١٠/١٩٩٦.

اعلان

تطلب دائرة الاحصاءات العامة وديوان الخدمة المدنية من السادة التالية اسماؤهم الحضور للمقابلة في مبنى دائرة الاحصاءات العامة الكائن في الجبيهه ـ طريق ياجوز قرب وزارة التعليم العالي في الساعة التاسعة من صباح السبت الموافق ١٢/١٠/١٩٩٦ لاختيار المناسبين منهم للعمل في الدراسات والمسوح الاحصائية المؤقتة.

١ ـ فراس ابراهيم رباح الخرابشه
٢ ـ زياد حسين علي فريحات
٣ ـ ياسر فاضل عبدالسلام فريحات
٤ ـ فراس ابراهيم محمد فريحات
٥ ـ احمد فايز ابراهيم الصمادي
٦ ـ مؤيد خليل احمد الصمادي
٧ ـ عبدالمجيد علي محمد الرضوان
٨ ـ عماد محمود محمد دملخي
٩ ـ ثائر حماد عبدالرحمن الربابيع
١٠ ـ محمد عبدالقادر عبدالحميد السلاق
١١ ـ سهيل محمد مفلح القرعان

اعلان للمرة الثانية

يعلن مجلس قروي منشية القنو عن نيته شراء سيارة بكب دبل كابين (٤×٢) موديل ٩٦ فما فوق فمن يرغب بدخول العطاء مراجعة سكرتير المجلس القروي لاستلام نسخ العطاء مقابل عشرة دنانير غير مستردة للنسخة الواحدة علما بان اخر موعد لتقديم العروض هو الساعة العاشرة صباحا يوم الاحد ١٣/١٠/١٩٩٦ في ديوان المراقبة/ المفرق، علما بان اجور الاعلان على من يرسو عليه العطاء.

حسن علي القنو

رئيس مجلس قروي منشية القنو

اعلان استملاك

تعلن بلدية القصر عن نيتها لاستملاك ما مساحته من ٧ـ ١٠ دونمات من اراضي القصر داخل التنظيم وذلك من اجل اقامة مكتبة عامة ومباني عامة عليها فعلى الراغبين في البيع تقديم عروضهم لرئيس بلدية القصر خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان مدعمة بسندات التسجيل ومخططات الاراضي.

رئيس بلدية القصر

ناوي المجالي

علم وخبر تبليغ اعلام حقوقي صادر من محكمة بداية حقوق عمان

رقم الدعوى ٩٥/٢٣٠٨

القرار والحكم

القاضي السيد ماجد الغباري

اقامت المدعية عبير ابراهيم عبدالله الهنداوي وكيلاها المحاميان الاستاذان جميل النجار ومحمد شاكر هذه الدعوى ضد المدعى عليه شهاب الدين عبدالقادر عبدالله من خربية السوق بجانب مسجد سعيد رحل بمطالبه بمبلغ خمسة عشر الف دينار مع الحجز التحفظي ومؤسسة دعواها على الوقائع الواردة بلائحة الدعوى وبالمحاكمة الجارية علنا بحضور وكيل المدعية وغياب المدعى عليه المبلغ مذكرة الدعوى بالنشر حسب الاصول وذلك على لوحة اعلانات المحكمة وفي جريدتي الدستور والرأي والمقرر بالطلب اجراء محاكمة بمثابة الوجاهي وكرر وكيل المدعية لائحة الدعوى وطلب ابراز حافظة مستندات بكافة محتوياتها وهي المبرزة م/١ وختم بينته لغايات الحكم بمثابة الوجاهي وترافع طالبا الحكم حسبما ورد بلائحة الدعوى مع تثبيت الحجز التحفظي. بالتدقيق في مجمل وقائع هذه الدعوى والبينات المقدمة من قبل وكيل المدعية والتي لم يرد عكسها او ما يناقضها وغير المعترض عليها فتجد المحكمة ان الوقائع التي ثبتت لها تتحصل بانشغال ذمة المدعى عليه للمدعية بمبلغ خمسة عشر الف دينار اردني وان المدعى عليه قد عمل وكالة عدلية رقم ٨٣/٩٥٠١ تاريخ ١٩٨٣/٣/٢٣ وذلك للمدعية وان الوكالة غير قابلة للعزل لتعلق حق الغير بها وتتضمن توكيل المدعى عليه للمدعية بالتصرف بقطعة الارض رقم (٥٤) حوض رقم (٠) والمملوكة من اراضي خربية السوق وجاوا قضاء عمان وذلك ثابت من سند الدين الخطي المحفوظ ضمن مستندات المدعي والموقع بين المدعية والمدعى عليه بتاريخ ١٠/١٢/١٩٨٧ وكذلك من سند الوكالة الخاصة العدلية المحفوظة بملف هذه الدعوى لهذا وحيث اثبت وكيل المدعي دعواه لذا تقرر المحكمة عملا بالمادة ١/١١ من قانون البينات و١٨١ من مجلة الاحكام العدلية الحكم بالزام المدعى عليه بدفع المبلغ المدعى به للمدعية والبالغ خمسة عشر الف دينار اردني وتضمينه الرسوم والمصاريف والعائدة القانونية من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام ومبلغ خمسمائة دينار اتعاب محاماة وتثبيت الحجز التحفظي. قرارا وجاهيا بحق المدعية ووجاهيا اعتباريا بحق المدعى عليه قابلا للاستئناف صدر علنا في ٣١/١٢/١٩٩٥.

القاضي

فقدان جواز سفر سوري

اعلن انا المدعو حسن علي الاحمادي عن فقدان جواز سفري السوري الصادر من حلب ويحمل الرقم ٢٥٦٤٧٨٤ الرجاء ممن يعثر عليه تسليمه الى مركز امن الرشيد او الاتصال على ت ٨١٤٣٧٩ وله جزيل الشكر.

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان طرح عطاء صادر عن مديرية اشغال محافظة معان

يدعى المقاولون المصنفون في مجال الطرق من جميع الفئات واصحاب الكسارات المرخصة والراغبين بالاشتراك في هذه المناقصة مراجعة مديرية اشغال محافظة معان اعتبارا من يوم الاحد الموافق ١٣/١٠/٩٦ وفقا للشروط التالية:

رقم العطاء	وصف العمل	قيمة كفالة دخول العطاء	ثمن نسخة العطاء
م/٢٨/٩٦	تقييم وتوريد حصمة كسارة مخلوطة ومفروزة نتاج حجر جيري لمحطة صيانة اذرح وبئر خداد	٢٥٠ دينار	١٠ دنانير غير مستردة

٢ ـ آخر موعد لبيع نسخ المناقصة الساعة الثانية عشر من ظهر يوم الخميس الموافق ١٧/١٠/١٩٩٦م.

٣ ـ تودع العروض في صندوق العطاءات للمديرية بموعد اقصاه الساعة الثانية من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٩/١٠/١٩٩٦م.

٤ ـ لا تسلم نسخ العطاء الا للمقاول نفسه او من ينيبه بتفويض خطي موقع ومختوم بخاتمه.

رئيس لجنة عطاءات محافظة معان

مدير اشغال محافظة معان

المهندس نايف النوايسة

اعلان صادر عن مديرية اشغال محافظة العاصمة بشأن استئجار آليات للعمل على مشاريع الطرق

ترغب مديرية اشغال محافظة العاصمة باستئجار الآليات المبينة ادناه للعمل على مشاريع الطرق في محافظة العاصمة فعلى اصحاب الآليات المذكورة والراغبين بتاجيرها مراجعة مديرية اشغال محافظة العاصمة اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٢/١٠/١٩٩٦ وحسب الشروط التالية:

١ ـ ان تكون الآلية بحالة ميكانيكية جيدة
٢ ـ ان تكون رخصة الاقتناء سارية المفعول
٣ ـ ان يرفق بعرضه كفالة مالية او شيك مصدق بقيمة ٥٠٠ دينار عن كل آلية
٤ ـ تودع العروض في صندوق عطاءات المديرية قبل الساعة الواحدة من ظهر يوم الاربعاء ١٦/١٠/١٩٩٦
٥ ـ ثمن نسخ العطاء عشرة دنانير غير مستردة

الآليات المطلوب استئجارها

الرقم	النوع	العدد المطلوب
١ ـ	جرافة D.8 او ما يعادلها	٢
٢ ـ	لودر 966 او ما يعادلها	١
٣ ـ	مدحلة ١٢ طن	١
٤ ـ	قلاب حمولة ٨م٣	٤
٥ ـ	تنك ماء سعة ١٢ م٣	٢

رئيس لجنة عطاءات محافظة العاصمة

مدير اشغال محافظة العاصمة

اعلان طرح عطاء صادر عن مديرية اشغال محافظة الزرقاء

يدعى المقاولون المصنفون في مجال الطرق من الفئة الخامسة والسادسة الراغبين بالاشتراك بالمناقصة المبينة ادناه مراجعة مديرية اشغال محافظة الزرقاء اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٢/١٠/١٩٩٦ مع مراعاة ما يلي:

١ ـ آخر موعد لبيع نسخ العطاء هو يوم السبت الموافق ١٩/١٠/١٩٩٦ مع ابراز شهادة تصنيف سارية المفعول عند الشراء.

٢ ـ تودع العروض في صندوق عطاءات المديرية في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ٢٠/١٠/١٩٩٦.

٣ ـ يرفق مع العرض كفالة بنكية او شيك مصدق بالقيمة المبينة ادناه تامين الدخول بالمناقصة.

٤ ـ على المقاولين المتقدمين للعطاء تعبئة نموذج التزامات المقاولين والمرفق مع نسخة العطاء.

رقم العطاء	اسم المشروع	قيمة كفالة المناقصة	ثمن نسخة العطاء
ز/٣٦/٩٦	تقييم وتوريد حصمة عدسية وحمصية وناعمة لمحطة صيانة مكتب اشغال الازرق	٢٥٠ مئتان وخمسون دينار	(١٠) عشرة دنانير غير مستردة

رئيس لجنة عطاءات محافظة الزرقاء

مدير عام اشغال محافظة الزرقاء

المهندس/ محمد الطاهات

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان طرح عطاء للمرة الثانية

يعلن مجلس قروي ارحاب /محافظة الطفيلة عن رغبته بتعبيد بعض الشوارع التنظيمية بالخلطة الاسفلتية الساخنة فعلى المتعهدين المصنفين لدى وزارة الاشغال العامة والاسكان درجة ثالثة ـ خلطة اسفلتية فما فوق والراغبين الدخول في المناقصة مراجعة سكرتير المجلس لشراء نسخ العطاء مقابل خمسة عشرة دينارا غير مستردة للنسخة الواحدة. علما بان اخر موعد لفتح العروض هو الساعة الحادية عشر من يوم الثلاثاء الموافق ١٥/١٠/١٩٩٦ وذلك في مبنى مديرية الشؤون البلدية والقروية والبيئة لمحافظة الطفيلة.

ملاحظة:

١. ارفاق كفالة بنكية او شيك مصدق بقيمة ٧٠٠ دينار
٢. اجور الاعلانات على من يرسو عليه العطاء مهما تكرر
٣. اللجنة غير مقيدة باقل الاسعار

رئيس مجلس قروي ارحاب

محمد خليل عواد

اعلان صادر عن اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في لواء قصبة المفرق

اجتمعت لجنة التنظيم والابنية اللوائية في لواء قصبة المفرق بتاريخ ٢٩/٧/١٩٩٦ واطلعت على قرار اللجنة المحلية لبلدية منشية السلطه رقم (٢١) لعام ١٩٩٦ والمتعلق بالغاء الشارع سعة (١٦) متر المار من القطعة رقم (٧٠٧) حوض (٢) الخربة والعائدة ملكيتها للمواطنه سلمى علي قاسم الشرف وحسب المخطط المرفق وقررت اللجنة اللوائية الموافقة على قرار اللجنة المحلية واعلانه للاعتراض لمدة شهر اعتبارا من تاريخ النشر في الجريدة الرسمية وصحيفتين محليتين. يجوز لذوي العلاقة الاطلاع على المخطط التوضيحي لدى بلدية منشية السلطه وتقديم اعتراضاتهم خلال المدة القانونية.

محسن الرقاد

نائب محافظ المفرق

متصرف لواء قصبة المفرق

رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية

كلمات ...

●د. عادل محاسنة●

الذهب النازي وسرقة وطن!!

تتناقل وسائل الاعلام العالمية هذه الايام انباء مفادها مطالبة المؤتمر اليهودي العالمي (الممثل لاسرائيل) بحصة مما يشير اليه الغربيون بالذهب النازي الذي استولت عليه القوات النازية الغازية لاوروبا خلال الحرب الكونية الثانية.. وكان هذا المؤتمر هو الوريث الشرعي والوحيد لهذه الثروات المنهوبة في تلك الحقبة الزمنية التي عانى منها العديد من الدول الاوروبية على صورة مؤسسات وافراد بغض النظر عن دياناتهم وانما كان السائد هو الحديث عن دول لا عن اقليات دينية او عرقية معينة.. اقول هذا لاذكر بان ما اشير اليه بالذهب النازي بطبيعة الحال يمثل بعض ثروات تلك الدول التي عانت من هذه الحرب، بمعنى ان هذه الثروات في الواقع هي ضرائب مواطني هذه الدول بغض النظر عن معتقداتهم.. ولا اظن انه من العدل وبأي مفهوم السماح لجهة معينة مرتكزة على مفهوم عرقي او ديني حق المطالبة بما سمي الذهب النازي فلكل اوروبي ممن وقعوا تحت الاحتلال النازي الحق بهذه المطالبة ان اردناها مطالبة انسانية وابتعدنا بها عن لبوس الصهيونية وادعاءاتها حول معاناة اليهود لوحدهم ابان تلك الحقبة التي امتهنت بها العديد من كرامات الشعوب، والامم بسبب او بدون سبب. لهذا كله فانني لا استطيع فهم توقيت هذه المطالبة وتباكي غلاة المنظمات الصهيونية واليهودية على وجوب احقاق حق اليهود فقط في هذه الثروات واعطاء الحركة الصهيونية والمؤتمر اليهودي العالمي حق المطالبة ومن ثم التصرف بهذه الاموال التي ارادت بعض الجهات المخابراتية الغربية ان تسرب بعض المعلومات التي تشير لوجود ما يقارب من سبعة مليارات دولار تمثل القيمة الحالية لهذا الذهب النازي!! والذي لليهود لوحدهم؟! الحق بالمطالبة به اخلاقيا على حد تعبير من جرت مقابلتهم في شبكات التلفزة العالمية حول هذا الموضوع.. اتحدث هنا وفي هذا الزمن بالذات حيث انه وفي نفس الوقت الذي قام به النازيون بنهب ثروات بعض الاوروبيين (على شكل ما سمي بالذهب النازي).. كانت الحركة الصهيونية والمؤتمر اليهودي العالمي يعمل بجهد ونشاط لترتيب اكبر سرقة في تاريخ الامم الحديثة.. تلك السرقة المتمثلة.. بسرقة وطن.. بكامل اهله وذهبه وتربته ومياهه.. واحلامه.. واحلام اطفاله وشيوخه.. وكذلك سرقة مستقبلهم كاملا.. الا وهي جريمة العصر.. المتمثلة بسرقة الوطن العربي الفلسطيني.. ونهب.. حتى تاريخه وتقاليده.. دون ادنى حد من احترام انسانية اهله.. فماذا نقول نحن من سرقة وطن مقابل مطالباتهم بالذهب النازي.. اليس لعرب فلسطين هؤلاء حقوق اكبر بكثير.. لا بل اهم بكثير من الذهب النازي.. اليس من العدل مقاضاة من يسرق الاوطان قبل السماح لهم بالمطالبة بالحصة من ذلك الذهب؟!.. اذ لا يمكن يوما لاي حضارة ان تقايض الوطن مقابل اي مقابل مادي.. كيف يسمح غلاة التعصب لانفسهم بالمطالبة بثروات امم اوروبية وهم ينكرون على العرب الفلسطينيين مجرد الاحتفاظ بجزء من رمز عقيدتهم في بيت المقدس دون تقويض اركانه بحثا عن هيكل مزعوم تحت الاقصى.. كيف لنا في هذه المنطقة ان نقبل ازدواجية الحضارة العمياء هذه في زمن يطالب الجزار بحصة من غنائم جزار اخر.. هل يعقل ان تبقى هذه الامة تنتظر صحوة ضمير هذه الحضارة المادية.. ولا نعمل نحن على تعرية حقائق التاريخ.. ونجرؤ على التحدث بها.. من منظور تساوي الشعوب والامم.. اليس من غير المعقول ان تمر هذه الامور والمطالبات.. امام عقولنا دون ان تحرك ساكنا او تثير وسائل اعلامنا العربية لمحاولة الرد بالحقائق والارقام حول سرقة وطن بكامله!!.. كم من مال هذا الوطن المسروق.. ما زال مسروقا على شكل مزارع.. ومنازل واراضي ورثتها الاجيال.. العربية حتى وقبل الحقبة الاسلامية مرورا بالعهدة العمرية المعطاة لاهل (ايلياء) بيت المقدس اليوم.. كم سيترتب لنا ماديا لو حاولنا ان نضع ارقاما ذهبية ونطالبهم بحقوقنا ماديا وتاريخيا.. قياسا على مطالبهم بحصة من ذهب النازيين.. علما بان التاريخ لا يمكن بيعه او وضعه حتى بموازين الذهب.. ايا كانت مصادر هذا الذهب.. خالصا كان.. او ملطخا بدماء اطفالنا واهلنا غرب النهر.

آراء ...

●د.تيسير ابو عرجة●

تشرين ذكرى للكرامة

في ذكرى حرب تشرين عام ١٩٧٣ لا بد لنا من وقفة نتذكر فيها تلك السنوات وما حملته من احداث وذكريات نتذكر ان تلك الحرب كانت عند اشتعالها وقفة كرامة حقيقية وكبرياء عنيدة وقرارات شجاعة وحنكة سياسية عبرت عن نفسها في الحديث المتصل عن السلام والاستعداد الحثيث للقتال عندما لم يكن سوى القتال وسيلة وحيدة لتحريك الحالة الساكنة والموات الذي كان يلف الوطن العربي باسره وهو يتجرع مرارة الحزن والتمزق التي خلفتها جراح هزيمة حزيران قبل ست سنوات ونيف من ذلك التاريخ.

يحق لنا ان نتذكر بشموخ احداث هذه الحرب التي اثبتت ان الانسان العربي بمقدوره ان يكون منتصرا ومحققا لذاته ومتجاوزا لاحزانه عندما يجد حوله بيئة مواتية للعمل والعطاء والاستقامة وانه ليس ذلك الانسان المصاب بالعقم الفكري والكسل الفطري كما يقول بعض الباحثين الغربيين الذين استندوا في اقوالهم على مجموعة من الاحكام المتسرعة التي كانت وليدة الهزيمة العسكرية التي لحقت بالعرب عام ١٩٦٧.

ان من قرأ كتاب التقصير الذي اصدرته مجموعة من مراسلي الحرب الاسرائيليين في اعقاب حرب تشرين لا بد ان يتأكد من خلال شهادات هؤلاء المراسلين انفسهم ان الانسان العربي قادر على البذل والتضحية وتفهم اعقد ما تنتجه تكنولوجيا الصناعات الحربية وما يحتاجه فقط هو جو الثقة والامان والاطمئنان وروح المشاركة والمواطنة الحقة خاصة اذا ما كان مدركا بان الخطر الخارجي لا يتوقف عند بلد عربي او شعب عربي معين بل هو يستهدف الامة كلها وجودها وحضارتها وثرواتها.

نتذكر حرب تشرين اذن فنجد وقفة عز ماجدة يتقدم الضباط الجنود. وتكون المفاجأة الكبرى للعدو

والاعلام العربي يتحلى بالرصانة والهدوء والبعد عن الشعارات الطنانة والاناشيد الصاخبة وتبدو البلاغات العسكرية وقد كتبت بصدق وبدون مبالغة.

وتسود العالم العربي باسره روح تضامنية فريدة نادرة تتضامن بالقتال او التسليح او التمويل او المشاعر الواحدة.

ويكون للعرب صوتهم الاصيل بعد ان كاد يختفي او يشل عندما كانت الهزيمة تحرق الارواح والامال والاصوات لقد كانت ايام تشرين وقتا للفرح نسجته ارادات المحاربين ودماء الشهداء جاء في غمرة زمان مر كان يقال فيه ان على العرب السلام.

صارلك ساعة قدام المراية.. انتي صدّقتي الناس اللي بتقول عنك حلوة !!

جلال الرفاعي

حقائق ...

●د.امجد حداد●

مسؤولية بيريز واليسار الاسرائيلي

ان ما قامت به حكومة الليكود الاسرائيلي ممثلة برئيسها بنيامين نتنياهو هي اعمال يمكن تسميتها «استهتارية» بالوجود العربي ككل في القدس العربية. وهذا مما يثير الشكوك مرة اخرى بكافة الاتفاقيات المبرمة بين السلطة الفلسطينية وحكومة العمل السابقة. انها اعمال مبنية على قرارات شخصية نتنياهويه الهدف ولكن بدون اي معرفة او دراية لعواقبها الوخيمة وابعادها السياحية والدينية والاقتصادية والاجتماعية على كلا الطرفين الاسرائيلي والفلسطيني.

لقد اجتمعت اللجان المختصة والمفوضة من قبل الطرفين ولم تر لحد الان اي ثمار مبشرة. الجانبان الاسرائيلي والفلسطيني يتحدثان بكل تحفظ دون الادلاء للصحافة باية معلومات واضحة للعيان بقرارات التنفيذ التي يجب ان تلتزم بها حكومة الليكود المتطرفة.

ان نداء الحسين المجدد ومباشرة «لنتنياهو ما هو الا نصح وارشاد وتشديد على تنفيذ اتفاقيات اوسلو. كذلك دعوة وايزمن لرئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات، هي ايضا مؤشر ايجابي لنتنياهو بالمضي قدما نحو تطبيق الاتفاقيات المبرمة بين الجانبين.

وبماذا ينتظر بعد السيد نتنياهو؟ فما من التزمت والتشدد الا الانكار والكارثة. ومن هنا ياتي النداء المباشر للسيد بيريز واليسار الاسرائيلي ككل للتدخل في عملية انعاش واعادة تأهيل للعملية السلمية برمتها وبطريقتهم التي تسمح لهم ضمن اطار اللعبة السياسية الاسرائيلية (الكنيست) واذا تعذر ذلك. فمن المتوجب فورا وعلى كافة الذين لا يوافقون ولا يتماشون مع سياسة التطرف النتنياهوية ان يدعوا الى انتخابات جديدة في اسرائيل وهو الحل الامثل ليتجاوز الكارثة.

موقف...

●محمد كعوش●

الائتلاف او السقوط دون خيار ثالث..

الان وبعد التصعيد في العلاقات الاردنية الاسرائيلية، والتي كانت اسبابه نتائج قمة واشنطن والموقف الاسرائيلي المتعنت. تم احكام الطوق حول عنق الحكومة الاسرائيلية. لان القطيعة حصلت مع كل دول الطوق العربي.. بعد توتر العلاقات مع مصر، والاشتباك مع السلطة الوطنية الفلسطينية. وتوقف التفاوض على المسارين السوري واللبناني..

هذا الواقع هو من صنع يدي نتنياهو وحكومته التي لم تستوعب المتغيرات الجديدة والتي فضلت العودة الى العزلة بسبب وقوعها اسيرة للعقيدة الدينية والعسكرية.

بعد كل ما حدث وجرى يقف الان نتنياهو وحيدا تحت الشمس الحارقة، بعيدا عن التعاطف والتاييد العالمي الذي حظيت به اسرائيل منذ تاسيسها..

يقف الان وحيدا ليواجه الخيارات الصعبة.. اولها القبول بتشكيل حكومة ائتلاف، وهي الفكرة التي رفضها يوم امس بسبب التباين في الافكار وتعارض في المواقف. بين الليكود والعمل.. وثانيها: الحل الاخر وهو اسقاط حكومته في الكنيست بعد انتهاء الانتخابات الامريكية وفوز كلينتون..

امام كل ذلك من الواجب قيام التنسيق بين دول الطوق العربي لممارسة المزيد من الضغط ولمواجهة الخطوات الاسرائيلية التي سيتخذها نتنياهو للخروج من العزلة.

رؤية ...

●سميح المعايطة●

حول حديث الحسين

لا يملك كل من سمع او قرأ حديث الحسين لصحيفة الشرق الاوسط الا ان يتوقف طويلا عند العديد من القضايا الهامة التي اثارها جلالته وهي قضايا وامور ذات تاثير عميق في مستقبل المنطقة وشعوبها، وتزداد اهمية هذه القضايا حين تصدر من زعيم اختار طريق السلام والتسوية وتعامل مع معطياتها بجدية.

في حديثه عن نتنياهو او السياسة الرسمية الاسرائيلية كان وصف الحسين دقيقا لهذه السياسة، ففي قضية النفق والاعتداءات الصهيونية الاخيرة على المقدسات كانت الرسالة واضحة «فتح النفق رسالة اسرائيلية للعالم ان القدس ليس من شان احد وهو ضربة لاسس اوسلو» وهذه القراءة العميقة تعني ان ما يفعله نتنياهو وحكومته هو تعزيز للاحتلال والعدوان ولا يعبر عن توجه جاد واستراتيجي نحو احترام الاتفاقات السابقة رغم ما الحقت من ظلم للشعب الفلسطيني، وتعني ايضا ان توجه الحكومة الاسرائيلية في التعامل مع القضايا المؤجلة وهي القضايا المفصلية في القضية الفلسطينية سيكون على غرار التعامل مع قضية القدس.. «ان القدس ليس من شان احد...» وكذلك ستكون قضايا اللاجئين والنازحين والمستوطنات والدولة المستقلة.

وفي اجابته عن سؤال اخر اشار الحسين الى قضية هامة اخرى تتعلق في نظرة نتنياهو للاطراف العربية وبخاصة الطرف الفلسطيني حيث يقول «امل ان يدرك ان عليه ان يتعامل مع عرفات والفلسطينيين كشركاء متساوين وليس كشركاء ادنى مرتبة والا ينظر اليهم نظرة استعلاء».

ومن الواضح من خلال هذه الاشارة ان هنالك مشكلة نفسية وثقافية وسياسية لنتنياهو ومن المؤكد انه لا يمكن ان تؤدي النظرة الفوقية والاستعلاء وغطرسة القوة الى ايجاد ارضية للانطلاق والتفاهم بين الحكومة الصهيونية وبين طرف فلسطيني رمى بثقله وقدم تنازلات كبيرة وجوهرية لتعزيز خياره الاستراتيجي وهو التسوية والمفاوضات.

وكيف يمكن لطرف يعامل من امامه بنظرة دونية وبعنصرية ان يؤمن ان لهذا الطرف حقوقا لا بد ان تعود ودولة يجب ان تكون ومقدسات يجب ان تستعاد.

حديث الحسين حمل اشارات كثيرة وهامة وحمل ايضا خوفا حقيقيا على مسيرة التسوية ليس من الاطراف العربية التي تتعامل بجدية مع التسوية، ولكن من الطرف الصهيوني الذي يمارس سياسة تثير تساؤلات حول جديته في التسوية، وايمانه بها وهل هي وسيلة لتحقيق غاياته ام خيار استراتيجي؟!

اضواء ...

● طاهر العدوان●

التطبيع المضاد

مجيء نتنياهو وانقلاب حكومته على السلام يطرح مسالة التطبيع على جدول اعمال السياسة العربية، فاذا كان النظام العربي قد الغى من قاموسه الجبهات العسكرية وقرارات الدعم القومية، فماذا بقي في يده من وسائل ضغط على اسرائيل غير التطبيع والعمل الدبلوماسي المضاد؟

عند اول ردة فعل على مواقف نتنياهو، وتلك خلال مؤتمر القمة العربي الاخير، تم تداول التطبيع كقرار الحد الاقصى لمواجهة الوضع الجديد، ومنذ ذلك اليوم لجات بعض الدول العربية الى اجراءات تحد من اتصالاتها مع اسرائيل. وفي مقدمة ذلك دولة قطر، والمملكة المغربية، غير ان هناك دولا اخرى تتقدم على خط التطبيع مع اسرائيل بدل التراجع عنه، في ظل الشعار القائل بان العلاقات الدبلوماسية والاقتصادية مع تل ابيب تساهم في دفع عملية السلام.

هذا الشعار مطلوب مراجعته من جميع العواصم العربية التي اندفعت لاقامة علاقات مع اسرائيل مع انها بعيدة عن مركز الصراع ومتطلباته، لان العلاقات مع العرب من وجهة النظر الاسرائيلية هي احدى ثمار السلام. فاذا تمت هذه العلاقات بدون سلام، فان الضرر الذي سيلحق بالقضية القومية وفي مقدمتها السلام العادل هو ضرر كبير بلا شك.

من استمع الى شيمون بيريز زعيم المعارضة او يوسي ساريد زعيم ميرتس المعارض، يدرك باهمية سلاح التطبيع ضد حكومة نتنياهو، فالمعارضة الاسرائيلية تستخدم قرارات وقف التطبيع العربية لتهاجم نتنياهو وزمرة التطرف الحاكمة، لهذا نستغرب مواقف بعض الدول العربية التطبيعية بينما احداث النفق ودماء الشهداء لا تزال تلقي بظلالها على النفوس

السلام العادل والشامل بحاجة الى سياسة دعم عربية شاملة، ونظرة تفاوضية واحدة، اما الانفراد في النهج والتطرف فقد حصدنا من اضراره الكثير، وحان الوقت لاستخلاص العبر.

شعاع ...

●سلامة عكور●

للرد على تحية اربكان باحسن منها..

نهج الزعيم التركي اربكان وخطواته العملية في اقامة الجسور مع الدول العربية والاسلامية وفي الحرص على تنشيط التعاون التجاري والاقتصادي والثقافي وحتى السياسي معها انما يؤشر الى نوايا طيبة مستمدة من قناعة وايمان بضرورة تجديد او احياء العلاقات التاريخية والدينية العريقة بين الشعوب الاسلامية واخصاب المصالح المتبادلة والمشتركة فيما بينها.

ويبدو ان اربكان قد قبل التحديات الداخلية والخارجية وعقد العزم على مواجهة ضغوط القوى الحزبية والسياسية التقليدية التركية وضغوط الدول الغربية الكبرى المتنفذة في تركيا بصبر واناة وبادارة حكيمة وسياسة عقلانية لكن على ان لا تكون على حساب برامجه واستراتيجيته في ازالة الغبار عن الوجه الشرقي لتركيا المسلمة.

ومن خلال زيارات اربكان لكل من ايران والباكستان ومصر واخيرا ليبيا والاتفاقات الاقتصادية والتجارية المهمة التي ابرمها معها يتبين بوضوح شديد ان هذا الزعيم الاسلامي قد ادرك اين تكمن او اين تكون مصلحة بلاده ولم يابه في سبيل تحقيقها بقلق تل ابيب ولا بغضب واشنطن ولم يابه كذلك باحتجاج او سخط القوى الحزبية والسياسية المعروفة بانبهارها وافتتانها بالغرب واللاهثة وراء علاقات غير متكافئة وغير عادلة مع دوله المتقدمة.

المهم ان اربكان يترجم استراتيجيته بخطوات ثابتة وشجاعة وبمنأى عن التصادم المباشر مع خصومه في الداخل والخارج مما ضاعف من شعبيته وشعبية حزبه في مختلف ارجاء تركيا لا سيما وان الاتفاقات التجارية والاقتصادية التي ابرمها مع عدد من الدول الاسلامية قد حققت مكاسب مهمة وحيوية للشعب التركي بكل طبقاته وشرائحه الاجتماعية.

وهنا يجب القول ان توجه اربكان وحرصه على التعاون مع الدول العربية خصوصا ومع الدول الاسلامية عموما ينبغي ان يقابل بترحيب عربي واسلامي ملحوظ ومشجع لا سيما وقد قال قولة حق في الدعوة لرفع الحصار الاقليمي والدولي عن كل من العراق وليبيا مؤكدا استعداده للقيام بهكذا خطوة رغم حتمية تعرضه لحملات اسرائيلية وغربية مؤذية.

ولا يغيب عن البال ان زيارة سمو ولي العهد الامير الحسن لتركيا مؤخرا قد مهدت لاجواء ملائمة يتعزز فيها التوجه التركي الايجابي نحو الدول العربية والاسلامية.

ولا يغيب عن البال ايضا ان هذا التوجه التركي الايجابي بقيادة اربكان قد اكتسب مصداقيته اكثر فاكثر من خلال رفض استخدام قاعدة انجيرليك الامريكية في تركيا في اي اعتداء امريكي على العراق وكذلك من خلال تفريغ المعاهدة العسكرية الاسرائيلية التركية من مضمونها القتالي والامني وجعلها تقتصر على صيانة الاسلحة فقط.

على اي حال ان التوجه التركي بقيادة اربكان نحو التعاون مع الشعوب العربية والاسلامية يجب ان يقابل بترحيب واسع ومشجع ومقنع وان مبادرات اربكان يجب ان تقابل بمبادرات عربية مماثلة بل واكثر اقداما وحماسة.

فتحية اربكان جديرة بان تقابل باحسن منها.

الافق الدولي ...

●يعقوب جابر●

الجدار الخارجي للعقوبات

ابتهج الصرب كثيرا للقرار الذي اتخذه مجلس الامن الدولي بالاجماع برفع العقوبات عن جمهوريتهم حتى ان رئيسهم سلوبودان ميلوسفتش اعلن ان جمهورية الصرب خرجت في النهاية من اسوأ فترة في تاريخها الحديث. اما صحف بلغراد فقد وصفت الحدث على صدر صفحاتها الاولى بانه نصر مؤزر للجمهورية ولشعب يوغسلافيا السابقة. لكن الوقائع تؤكد ان رفع العقوبات ليس له سوى تاثير نفسي لان تلك العقوبات جمدت منذ توقيع اتفاقية دايتون للسلام في العام الماضي ولم يعد في الحقيقة لها وجود على ارض الواقع.

لقد فرضت الامم المتحدة العقوبات الاقتصادية والتجارية على بلغراد في عام ١٩٩١ لدورها في التحريض على الحرب في البوسنة والهرسك. وبعد ان جمدتها في العام الماضي، ظل شبح اعادة فرض العقوبات يلوح فوق رؤوس الصرب لضمان تعاونهم مع الانتخابات التي جرت في البوسنة في الشهر الماضي.

وكان لتعاون بلغراد الاثر الاكبر في قرار مجلس الامن برفع العقوبات نهائيا عن جمهورية الصرب.

غير ان هناك ما يسمى بالجدار الخارجي للعقوبات المتمثل في اعادة انضمام جمهورية الصرب الى الجمعية العمومية للامم المتحدة والمنظمات الاخرى التابعة للامم المتحدة وكذلك المؤسسات المالية الدولية كالبنك الدولي وصندوق النقد الدولي.

ويؤكد الخبراء الاقتصاديون ان هذا الجدار الخارجي هو القضية الرئيسية للعقوبات وفي حين ان رفع العقوبات الاخرى كان له تاثير نفسي كبير فان الاثر الاكبر لا يمكن ان يتحقق الا بالانضمام يوغسلافيا الى المؤسسات المالية الدولية. وما ابتهاج الصحافة في بلغراد ازاء رفع العقوبات الا لان الحديث يتعلق اساسا بالسياسة الداخلية.

المهم او الاهم من اي شيء آخر هو ان الجدار الخارجي للعقوبات لا زال قائما. وهو قرار غير رسمي ولكنه موجود ويؤثر سلبيا على الاقتصاد اليوغسلافي. فالتجارة ليست مشكلة ليوغسلافيا وانما الاهم هو حصول البلاد على قروض وتسهيلات مالية تمكنها من تشغيل مصانعها المتوقفة واعادة عجلة الاقتصاد كما كانت قبل فرض العقوبات.

فخلال سني العقوبات توقفت معظم المصانع في يوغسلافيا عن العمل نتيجة للنقص في قطع الغيار وغياب الاموال اللازمة. والصرب يتطلعون الان الى الخارج لتمويل عملية اعادة تشغيل مصانعهم وذلك لن يتحقق الا بازالة الجدار الخارجي للعقوبات.

ولعل جمهورية الصرب تكون الان في وضع يدفعها لبذل اقصى درجات التعاون مع المجموعة الدولية لانجاح خطة السلام في البوسنة لكي تتخلص من ذلك الجدار وذلك امر ايجابي ومطلوب في نفس الوقت.

استراحة الدستور

اعداد مصطفى صالح

المهندس خماش يستعرض تجربته المعمارية



● المهندس عمار خماش

عمان - الدستور - في اطار فعاليات مهرجان «صيف ٩٦»، وعلى هامش معرض «قرى اردنية» المقام في دارة الفنون بشومان، استعرض المهندس عمار خماش تجربته في التقاط الصور للبيوت الريفية الاردنية ذات الطابع التراثي، وذلك مساء الاثنين الماضي في الدارة.

واشتملت المحاضرة على شرائح ضوئية احتوت على صور المعارض فضلا عن صور اخرى لخصت تجربة سنوات قضاها المهندس خماش في قرى اردنية عديدة وفي مناطق جغرافية مختلفة من شمال المملكة الى جنوبها.

وكان واضحا تمتع المهندس خماش بعين فنية راصدة استطاعت للمرة الاولى ان توضح علاقة المعمار بالبيئة مع التركيز على قيمة الموقع والخط المعماري، وعلاقة ذلك بالاحساس الرهيف تجاه البيئة، وعلى منهجية متميزة في طرق الانشاء والعمل لاحياء تقنيات الانشاء التقليدي للبناء الموروث المهدد بالزوال والانقراض.

ولفت المحاضر الانتباه الى بعض الميزات التصميمية في البيوتات القديمة التي تعتبر متقدمة جدا في هندستها الانشائية كالاقواس الحجرية التي تمتد الى عدة امتار دون الاعتماد على حديد التسليح وهو الامر الذي يعجز عن تصميمه الكثير من المهندسين في الوقت الراهن.

ورصدت بعض الصور العلاقة الحميمة بين الانسان وبيئته في لحظات اشتباك عميقة، في حين كشفت اخرى عن التركيبة الفنية لابناء الريف القدماء التي كانت تمقت الفراغ والرتابة، وقد تجلى ذلك في طريقة البناء الداخلي في البيوت فالجدران مليئة بالكوى والسقوف مقوسة بخلاف البناء الحديث الذي يعتمد الاستواء قاعدة عامة.

مع التركيز على قيمة الموقع والخط المعماري، وفي مناطق جغرافية مختلفة من شمال المملكة الى جنوبها.

وكان واضحا تمتع المهندس خماش بعين فنية راصدة استطاعت للمرة الاولى ان توضح علاقة المعمار بالبيئة مع

صالة بلدنا تستضيف السكون الملون وسميرة عبدالوهاب

سميرة عبدالوهاب امام احدى لوحاتها

الدستور - سالم ناصيف

تجسيد الفنانة سميرة عبدالوهاب لعلاقتها بالواقع والتجربة والطبيعة شرط ضروري لعملية الابداع الفني.. ونقل هذا الشرط من حيز التعامل الى حيز التفاعل الموضوعي والمتواصل، يعطي للفنان قدرة اوضح على التعبير الفني. كما ان التفاعل المقصود لا بد ان يتجاوز حالة النقل او التأثر خشية الوقوع في حيز التصوير الذي يفقد الفنانة عادة خاصية بارزة باعتبارها خلاقة لا صانعة وتلك هي المهمة الخطيرة لفناني اليوم.

معظم اللوحات المعروضة للفنانة سميرة عبدالوهاب في صالة بلدنا معتمدة على اللون والكتلة وقد لعبت حركة الاوراق «الكولاج» محاولة ناجحة من الفنانة سميرة والموزعة على سطح اللوحة اهمية خاصة في تاكيد وضع «اشباه» الانسان المثيرة والنشطة. وقد خدمت ذلك مكونات الموضوع بشكل متقن. هكذا تجد سكون سميرة في ضبط الوانها سواء بتحويل اللون البراق والزاهي الى تكوين بصري او واقع تفصيلي. او بعكسه على الاشكال الداخلة ضمنا في العمل الفني لذا ترى اللوحات مملوءة بالمساحات اللونية بادق تفاصيلها وبارتباطها العضوي والمتين ببعضها من جهة وبالموضوع العام والنهائي من جهة اخرى.

هنا نجد البحث الخاص في هذه التناقضات هو ان يملكنا بالنتيجة مفاتيح الشخصية الفنية. ليس من خلال الخواطر المعتمدة على تفصيلات مثيرة ولكن من خلال الوحدة البنائية القائمة. بالتالي فان تحقيق الرسم للتوتر الحركي للفنان وضبط ترجمته ضمن الايقاع البصري هو الذي يقودنا الى العمل الفني. واذا بقينا في المشكلة التي يعبر عنها بالقاء الايحاء بالعمق المنظوري نصل الى تفسير للمستوى العقلي وليس الحدسي.

وهنا نكون متواضعين امام الشكل واللون في اللوحة لانها تصبح فن التجريد التزييني خاليا من التعبير.

الالوان عند الفنانة سميرة عبدالوهاب اذن هي بمثابة تعبير عن شعورها ومواقفها. وبذلك تثير لدى المشاهد او المتامل جمله من التساؤلات..

معرض مشترك في صالة الارفلي

افتتح في صالة ارفلي المعرض المشترك لكل من الفنانين عبير الدينة وغدير حدادين وناسان اسير ونايفة الخالدي وهاني علقم وقد تميز المعرض بالمستويات الجيدة لهؤلاء الفنانين حيث طرح اكثر من اسلوب ومدرسة فنية وقد تميزت اعمالهم بالدقة والوعي ويذكر ان المعرض قد افتتح برعاية الفنان سعيد حدادين الذي رعى هذه المواهب الشابة واستطاع ان يخرج منهم مواهب واعية على الصعيد الاكاديمي وبناء العمل الفني وحرية التعبير داخل سطوح الاعمال وهؤلاء الفنانين هم نواة لجماعة فنية جديدة في الاردن يعملون ضمن ورشات فنية جماعية.

قضية الفنان سعيد صالح تفتح ملف ادمان النجوم

القاهرة- خاص بالدستور من مصطفى عمارة

مما لا شك فيه ان الفن رسالة سامية تهدف الى السمو بفكر المجتمع ومشاعره ولذا فان رسالة الفنان رسالة سامية تتطلب منه ان يكون قدوة للجماهير التي احبته ووقفت بجانبه وساندته ولكن بعض من هؤلاء النجوم اساءوا الى تلك الرسالة واتجهوا الى طريق الادمان فكان من الطبيعي ان تتلقفهم يدي العدالة لتحاكمهم على ما اقترفوه في حق انفسهم ومجتمعهم والبعض الاخر كادت ان تطويه صفحات النسيان وكانت اخر قضايا هؤلاء النجوم قضية الفنان سعيد صالح والتي وجهت اليه النيابة تهمة تعاطي المخدرات ووقف هذا النجم خلف القضبان ليواجه حكم العدالة في قضية شغلت الراي العام وكان حكم المحكمة عليه بالسجن لمدة عام يقضيه الان في سجن الحضرة بالاسكندرية.

● سعيد صالح

ولم تكن تلك هي المرة الاولى التي يواجه فيها هذا النجم ذلك الموقف فلقد وقف قبل ذلك خلف القضبان ليحاكم بجريمة اخرى وهي خدش الحياء العام عندما وجهت اليه شرطة الاداب العامة تهمة الخروج على النص والتلفظ بالفاظ وارتكاب افعال مخلة بالاداب العامة اثناء عرض مسرحية (خد الفلوس واجري) وحكم عليه بالحبس سبعة ايام على سبيل الحبس الاحتياطي وبعد مداولات حول هذه القضية صدر قرار بالافراج عنه بكفالة.

ولم تمض فترة وجيزة على تلك القضية حتى وقف الفنان خلف قضبان السجن مرة اخرى بعد اتهامه بتعاطي المخدرات وفي سجن الحضرة الذي يقضي فيه عقوبته جرى لقاء معه بعد حصولنا على اذن من ادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية وقبل بدء الحديث لاحظنا بالفعل اثار الادمان بادية عليه من صعوبة النطق وشحوب الوجه تناول حديثنا التهمة الموجهة اليه فنفى نفيا قاطعا تلك التهمة وادعى ان احد زملائه ادعى عند القبض عليه انه يتعاطى معهم المخدرات وانه كان كبش فداء في تلك القضية وعملنا كان يتوقع الافراج عنه عند صدور الحكم قال انه قد هيأ نفسه لكافة الاحتمالات حتى لا يصدم عند صدور حكم ضده وقال ان كل زملائه يلومون على زيارته كعادل امام ويونس شلبي وهندية وافراد اسرته وانهم دائما يشدون من آزره.

وعندما سألناه كيف يقض وقته في السجن قال انه اصبح يواظب على الصلاة كما انه ختم القرآن خمس مرات وتحسنت صحته كثيرا وانه يعتبر نفسه في رحلة حج لانه اصبح قريبا جدا من الله. وعندما وجهنا سؤالا اليه حول احتمال ان يكون سجنه نتيجة لعمله في المسرح السياسي؟

اجاب ان هذا احتمال وارد لانه كان دائما يهاجم اسرائيل وامريكا في مسرحياته وانه لا ينوي بعد خروجه اعتزال المسرح السياسي بل انه سوف يعود اقوى مما كان. وحول الاتهام الذي يوجه اليه بالخروج على النص وتوجيه الفاظ لا تتفق مع الاداب العامة اعترف بانه يخرج على النص لان النصوص تكون عادة مترجمة وبالتالي فانه ما يصلح للجمهور الاجنبي لا يصلح لنا وعندما يخرج عن النص فانه يهدف الى اسعاد الجماهير ونفى ان يكون قد وجه الفاظا تخدش الحياء العام لانه يدرك ان من يشاهد مسرحياته يمكن ان يكون اخوه او اخته او زوجته. وفي نهاية الحديث وجه رسالة الى كل محبيه بانه سوف يعود افضل مما كان وسوف يقدم اعمالا كثيرة مثل مسرحية العيال كبرت (قوي).

واذا كانت قضية الفنان سعيد صالح هي القضية الاخيرة في عالم ادمان النجوم فانها ليست القضية الاولى فلقد سبقه في هذا المجال الكثيرون بعضهم اقلع عن تلك العادة مثل الفنان فاروق الفيشاوي والبعض الاخر ما يزال مستمرا والبعض الاخر واجه نفس المصير والامثلة في هذا المجال عديدة ففي عام ١٩٨٥ داهمت مباحث المخدرات منزل الفنان حاتم ذي الفقار بعد ان وصلتها معلومات تفيد بصلة هذا الفنان بتاجر مخدرات شهير بمنطقة الباطنية وان هذا التاجر يتردد على منزله بالعباسية وبعد مداهمة الشقة عثرت مباحث المخدرات على ٤٨ جرام كوكايين وادوات تعاطي الهيروين ولم تفلح جهود الدفاع في تبرئته فحكم عليه بالسجن لمدة عام مع الشغل وتغريمه مبلغ خمسمائة جنيه.

ومن خلف اسوار السجن تحدث الفنان حاتم ذو الفقار ونفى ان تكون مطلقته الفنانة نورا وراء تلك القضية واضاف انه يشعر بالندم لسلوكه هذا الطريق وانه عازم على التوبة والعودة الى الله ووجه نصيحته الى الشباب بان يبتعدوا عن تلك الافة التي تدمر العقول وبعد ان قضى فترة السجن كاملة خرج وعند خروجه صرح بان هذا اليوم هو ميلاده الحقيقي.

وفي عام ١٩٨٢م اثناء قيادتها لسيارتها في شارع النيل بالدقي صدمت الفنانة ماجدة الخطيب بسيارتها ساعيا بالجهاز المركزي للمحاسبات فلقي مصرعه على الفور ثم اصطدمت بطالبتين فاصابت احداهما باصابات بالغة وتبين ان الفنانة ماجدة الخطيب كانت تقود سيارتها في حالة سكر وافرجت عنها النيابة بكفالة مالية قدرها مئة جنيه بعد اتهامها بتهمة القتل الخطأ.

ولم يكد يمضي عام على تلك الحادثة حتى ضبط ضابط الدورية الفنانة ماجدة الخطيب ملقاة على الارض في حالة سكر شديد وعندما قام باصطحابها في سيارة الدورية طلبت منه احضار حقيبتها من سيارتها الخاصة وغافلته وقادت سيارتها الى الخلف اصطدمت به واصابته بجرح قطعي وفرت هاربة وقضت محكمة الدقي بحبسها لمدة عام مع الشغل وكفالة ٥٠٠ جنيه لوقف التنفيذ وتغريمها ٢٠٠ جنيه وبعد ذلك تنازل الضابط عن الدعوى بعد محضر صلح معها.

وهناك قضية اخرى امضت فيها الفنانة ماجدة خمس سنوات كاملة في السجن عندما داهمت شرطة المخدرات مسكنها وضبطت في دولابها الخاص ادوات تعاطي المخدرات بعد ان تلقت معلومات تفيد بان احد تجار المخدرات المشهورين ويدعى امين محمد علي وشهرته امين السوداني قد باع لها ٤٣ جراما من الكوكايين ورغم انكارها تلك الاتهامات ورغم تراجع تاجر المخدرات عن اقواله فان تقرير المعمل الجنائي اثبت وجود مادة الكوكايين على ادوات تعاطي المخدرات التي ضبطتها مباحث المخدرات في شقتها ونقلت الى سجن النساء بالقناطر لتمضية فترة عقوبتها التي كانت درسا قاسيا بالنسبة لها.

وفي اول تشرين الثاني عام ١٩٨٩م القي القبض على الفنان مجدي وهبة بعد اتهامه من قبل احد ضباط المخدرات بالاتجار في الحشيش وتوزيعه على اصدقائه وادعى ذلك الضابط انه عثر اثناء تفتيش سيارته في نفق العروبة بمصر الجديدة على (طربة حشيش) زنة ٣٠٤ جرامات كما عثر في صبه على قطعة افيون ومبلغ ٤٣٠ جنيها وعلى مادة بيضاء يشتبه ان تكون هيروين وامضى الفنان مجدي وهبة خمسة وسبعين يوما على سبيل الحبس الاحتياطي حتى صدر حكم من المحكمة بالافراج عنه بحجة انه ليس من المعقول ان يخفي تلك الكمية الكبيرة من الحشيش في جيبه وهو ذاهب الى التصوير كما لم يعثر معه على اداة لتقطيع الحشيش مما ينفي تهمة الاتجار في الحشيش.

ودافع الفنان مجدي وهبة عن نفسه قائلا ان تهمة اتجاره بالمخدرات كانت ملفقة بسبب تمثيله لدور تاجر مخدرات استطاع الايقاع بزوجة احد الضباط البوليس في فيلم الوحل.

وبعد صدور قرار الافراج عن مجدي وهبة توفي بعدها بفترة وجيزة اثر ازمة قلبية المت به وتقول زوجته ان فترة حبسه في تلك القضية والجمود الذي لاقاه من اصدقائه عجل بنهايته.

قضية مشابهة اخرى تعرض لها الفنان احمد الكحلاوي نجل المطرب الديني محمد الكحلاوي عندما امضى ثمانية اشهر كاملة خلف القضبان بتهمة الاتجار وتعاطي المخدرات وتهيئة منزله لممارسة تلك الرذيلة ولقد جاء هذا بعد تفتيش منزله وضبط ادوات تعاطي المخدرات كما تم اتهام الممثل سيد زيان والممثلة سالي بتعاطي المخدرات بعد ضبطهما في منزل احمد الكحلاوي اثناء مداهمته وبعد مرور تلك الفترة التي قضاها الفنان احمد الكحلاوي خلف القضبان على سبيل الحبس الاحتياطي صدر قرار بالافراج عنه استنادا الى مخالفة اجراءات التفتيش للقانون حيث تم تسجيل المكالمات الهاتفية للفنان احمد الكحلاوي دون اذن النيابة كما ان ضابط المخدرات تعمد اخفاء بعض التسجيلات وعدم عرضها على النيابة فور تسجيلها.

كل تلك القضايا التي انتشرت في الوسط الفني واصبحت تشكل ما يشبه الظاهرة تتطلب وقفة جادة من المشرفين على تلك المحال ما تزال العقاب الرادع بكل فنان يسيء الى نفسه وفنه وجمهوره حتى لا يسيء الى تلك الرسالة السامية التي تستهدف الرقي باخلاقيات الجماهير بدلا من افسادها كما ان كل فنان مطالب بان يكون قدوة للجماهير التي احبته حتى يعود الفن كما كان رسالة لخدمة المجتمع واهدافه.

كتب جديدة

دعوة الحق

○ مكة المكرمة - صدر عن قطاع الثقافة والاعلام في رابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة كتاب جديد في سلسلة دعوة الحق الشهرية القيمة تحت عنوان «مفاهيم يجب ان تصحح» لمؤلفه بغداد سيدي محمد امين طرح فيه مجموعة من الاحكام الشرعية التي يتوجب على الاجيال فهمها من خلال ثمانية فصول.

قضية اللاجئين الفلسطينيين

○ عمان - صدر هنا حديثا عن مطبعة ابن خلدون في عمان كتاب بعنوان «اللاجئون الفلسطينيون قضية تنتظر حلا» للباحث الطويل.

ويتناول الكتاب الذي يضم اربعة فصول ويقع في «١٥٠» صفحة من القطع الكبير قضية اللاجئين الفلسطينيين بمحاولة ايجاد مفهوم لمصطلح لاجىء وابراز اللاجئين الفلسطينيين في الشتات بالاعتماد على التقديرات البريطانية والامريكية والاسرائيلية والفلسطينية.

ويشير المؤلف الى مرحلة خروج الفلسطينيين من وطنهم عند اندلاع النزاع سنة ١٩٤٧ ووجهة نظر الدول الكبرى بريطانيا والولايات المتحدة الامريكية حيال قضية اللاجئين بالاضافة لمشاريع التوطين ومناقشة حق العودة من وجهة نظر قانونية.

وقائع دخول العرب

○ القاهرة - صدر هنا مؤخرا كتاب بعنوان «وقائع دخول العرب» للباحثة سناء المصري.

والكتاب يتناول تفاصيل الفتح الاسلامي لمصر على يد عمرو بن العاص وكيف كانت المواجهة بين جيوش المسلمين وجيش مصر في تلك الوقت واثار هذا الفتح على تاريخ مصر.

النحت من وجهة نظر اسلامية

○ الرباط - اصدرت المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة «ايسيسكو» كتابا عن «فن النحت من وجهة نظر اسلامية» من تاليف الدكتور عمر مختار القاضي الاستاذ بجامعة الازهر والخبير بمديرية الثقافة والاتصال في المنظمة الاسلامية وصدر باللغات الثلاث العربية والانجليزية والفرنسية في طبعة واحدة.

ويتناول الكتاب موضوع فن النحت من خلال دراسة نصوص الشريعة الاسلامية على هدي القرآن الكريم والسنة النبوية، كما يعرض المبادىء النظرية والقياسات التطبيقية من واقع العصر الحاضر بالنسبة لتزيين البيوت وبالنسبة للفن والعلم والكتابة.

عريس يقطع لسان عروسه

نواكشوط- بترا/ تحول عرس كبير الليلة قبل الماضية الى ماتم وذلك عندما قطع عريس موريتاني النصف الامامي للسان عروسه بينما كان يهديها قبلة حب وشوق في حفلة زواجهما التي نظمت في احدى ضواحي العاصمة نواكشوط.

وقد ابتلع العريس / دون ان يشعر / قطعة لسان عروسه وفوجيء بالدم يسيل على ملابسه وملابس عروسه.

ونقلت العروسة المسكينة الى الطبيب لتقضي بقية ليلة العرس في المستشفى.

وقد اكد العريس انه لم يشعر بقطعه راس لسان العروسة وانه ياسف على هذه الفعلة.

رجل يحرق نفسه وسط الشارع احتجاجا على صرفه من عمله

الماتي - (اف ب)- اقدم رجل على احراق نفسه وسط الشارع في الماتي عاصمة كازاخستان احتجاجا على صرفه من عمله.

وقالت صحيفة كارافان بليتز الكازاخستانية نقلا عن الشرطة ان الكسندر تيرليتسكي (٥٧ عاما) الذي صرف منذ ستة ايام من عمله كسائق في احد المصانع الكهربائية التي بيعت للقطاع الخاص، رش على جسمه البنزين واشعل نفسه امس الاربعاء بالقرب من مدخل المصنع غير البعيد عن وسط العاصمة الماتي.

وفي وقت لاحق اعلنت زوجة الكسندر انه توفي بعد نقله الى المستشفى.

يشار الى ان كازاخستان تعاني حاليا ازمة اقتصادية حادة. ويبلغ حجم الاجور غير المدفوعة في هذه الجمهورية السوفياتية سابقا في اسيا الوسطى ٦٧٦٠ مليون دولار، كما تدين الدولة للمتقاعدين بمبلغ ١٣٨ مليون دولار.

مايكل كولينز..

فيلم يثير جدلا حاميا

من ستيفن شايفر

نيويورك /رويتر/ عندما تعرض فيلم «مايكل كولينز» في مهرجان البندقية السينمائي الشهر الماضي صفق الجمهور وقوفا لمدة عشر دقائق.

وعندما عرض الفيلم الذي تكلف ٢٨ مليون دولار واخرجه نيل جوردان وهو دراما عن الايرلندي الذي ابتكر حرب العصابات الحديثة عندما كان عضوا بالجيش الجمهوري الايرلندي في العشرينات في مهرجان تورونتو كاد يثير شغبا عندما هتف جمهور من المتفرجين «الموت للبريطانيين».

وحتى في مرحلة انتاجه في العام الماضي بدبلن اجج الفيلم جدلا حاميا.

يقول نيل جوردان كاتب القصة والمخرج انه برغم فوز الفيلم في البندقية بجائزة «الاسد الذهبي» كاحسن فيلم وحصول ليام نيسين الذي قام بدور الشهيد كولينز على جائزة احسن ممثل الا ان الفيلم ليس تمجيدا لحرب العصابات.

ويبدا عرض الفيلم في الولايات المتحدة هذا الاسبوع ومن المتوقع عرضه في بريطانيا قبل نهاية العام الحالي. قال جوردان: انني لا اقدم اي اعتذار. ارهابي الامس هو رجل الدولة اليوم. بالنسبة لي يظهر الفيلم محاولة شخص عمل في حرب العصابات ثم حاول استبدال الحرب بالسياسة. وتلك هي القصة المستمرة للعلاقات بين ايرلندا وبريطانيا. وقطعا انني لست مضطر التبرير هذا.

وبصفته مخرج فيلم «لعبة البكاء» الذي يحكي قصة جندي بريطاني في ايرلندا وقع اسير عنف الجيش الجمهوري الايرلندي فان جوردان يدرك تماما ان ذكر هذا الجزء من التاريخ الايرلندي لا بد ان يثير المشاعر. ولكنه قال: صدر كم كبير من التعليقات حول هذا الفيلم في الصحافة البريطانية والايرلندية حتى قبل مشاهدته او قراءة نصه.

والذين شاهدوا الفيلم من اصحاب التعليقات الانتقادية غيروا رايهم تماما.

ويؤكد جوردان ان «مايكل كولينز» الذي تقوم ببطولته النسائية جوليا روبرتس وان كان الدور صغيرا فيلم تاريخي على اكبر قدر من الصحة. اتحدى اي شخص ان يذكر لي فيلما اصدق تاريخيا من هذا الفيلم.

قتل كولينز في كمين عام ١٩٢٢ عندما اصبح تقسيم ايرلندا امرا واقعا بعد ان وقع معاهدة مع بريطانيا. ولكن عند التصديق على المعاهدة انشق كولينز عن ايمون ديفاليرا الثائر الايرلندي الكاثوليكي الامريكي المولد الذي اصبح رئيسا لايرلندا لعدة اجيال.

وفي الفيلم يقوم بدور ديفاليرا الممثل البريطاني المخضرم الان ريكمان الذي اشتهر في دور الشرير في فيلم «العنيد» بطولة بروس ويليس.

ويلمح الفيلم الى ان ديفاليرا له يد في موت كولينز ويقارن ايرلنديون ذلك بتلميح اوليفر ستون في فيلمه «ج.ف.ك» عن اغتيال الرئيس كنيدي بان الزعيم الجمهوري والرئيس الاسبق ريتشارد نيكسون كان له يد في الاغتيال.

ويرد جوردان على هذه بقوله: انني لا اقول ان ايمون ديفاليرا رتب موت كولينز.

ولكنه اعترف بان هناك تلميحا بذلك.

ورغم ذلك فان البعض يرى في فيلم عن حرب العصابات ضد بريطانيا اداة لجمع تبرعات من الامريكيين للجيش الايرلندي الجمهوري.

وبالعواطف الجياشة التي اثارها فيلم «مايكل كولينز» هل سيحظر عرضه في بريطانيا.

قال جوردان: اعتقد انه فيلم مؤثر جدا. يجب ان يراه الجمهور البريطاني والايرلندي.

وعما اذا كانت الامور قد تغيرت بين بريطانيا وايرلندا فان اللافت للنظر ان الفيلم سيحفز الناس على هذا التساؤل.. هل تغيرت الامور. وربما يكون هذا سببا في ان الفيلم جدير بالنقاش.

تمثال من البرونز للممثل جيرار دوبارديو



باريس - (اف ب) - ازيح الستار في باريس عن تمثال من البرونز اكبر من الحجم الطبيعي وعار لجيرار دوبارديو، بحضور الممثل الفرنسي.

وازاح الستار عن هذا التمثال النحات بيرنار دو سوزي بمناسبة معرض يقيمه لتماثيل صنعها لاشكال حيوانات.

ويحمل التمثال اسم "القوة العمياء" وسيوضع في بلدية الدائرة العشرين للعاصمة الفرنسية، وهو لا يخفي شيئا من معالم بطل فيلم "سيرانو دو برجوراك".

يبلغ ارتفاع هذا التمثال مترين ويزن ٣٠٠ كلغ، ويرتكز على قاعدة على شكل بكرة ترمز الى الافلام التاريخية التي لعب فيها دوبارديو ادوارا مثل "كريستوف كولومبوس" و"الكولونيل شابير" و"كاميل كلوديل".

وقام دو سوزي (٥٠ عاما) وهو فرنسي من اصل اميركي يعيش متنقلا بين باريس وكاليفورنيا، بنحت التمثال بعد لقاء مع الممثل الفرنسي. وهو متخصص في نحت اشكال الحيوانات بعد ان كان من هواة صيد الحيوانات المفترسة في افريقيا.

واقترح النحات على النجم الفرنسي الذي لعب دور رودان في فيلم "كاميل كلوديل" ان يصنع تمثالا له. ووافق دوبارديو على ان يقف امام النحات الذي اعد قالبا من الصلصال استخدمه لنحت تمثاله.

مع الحياة والناس

حفنةٌ من رماد..

● أمين شنار

«الا ليتني كنتُ ورقةً ميتة تحملينها.. أو سحابةً بين أعطافك تسري.. أو موجةً تلهث تحت جبروتك، تقاسمك اندفاع بأسك!.. ليتني أردّ إلى صباي فإذا أنا رفيق تطوافك! خذيني، احمليني.. فها انذا أهوي ممزقا داميا بين أشواك الحياة.. قد انقض ظهري حمل عمري! خذيني وانثري كلماتي حيثما تذهبين كما تنثرين الرماد والشرر من موقد لم ينطفىء.. كوني بين شفتي بوق نبوءة اوقظ به الأرض النائمة! إياك أن تتركيني.. أنا منك.. كلانا شرودٌ، سريع الخطى، متكبّر!»

أجل. لقد كان الشاعر (بيرسي شيللي). كهذه الريح التي يخاطبها: شروداً، سريع الخطى... وكان ذا كبرياء.

في صباه، تمرد على أنظمة كليته (ايتون) التي كانت تجيز للكبار من طلابها أن يسخّروا الصّغار لخدمتهم.. فلما أرادوا أن يرغموه، هالهم منه رفض جامح، وإرادة لا تلين، وقسم أطلقه بينهم، عاليا، وأشهد الله عليه: (اقسم ان اكون عادلا حراً ما استطعت إلى ذلك سبيلا، وألا أتواطأ أبداً – ولو بمجرد الصمت – مع أهل الأنانية والجبروت!) والتفت بعضهم إلى بعض واجمين، ثم انفضّوا عنه وهم يتهامسون: إنه لمجنون!.

وما ان دخل (اكسفورد) حتى ألّف كتابا ضمنه آراءه المتمردة، وبعث بنسخ عنه إلى كل أساقفة انجلترا، وإلى مدير الجامعة وأساتذتها، مما أدّى إلى طرده... ولم يجد بُدا – بعد ذلك – من أن يهجر قصر أبيه الواسع المنيف الذي تحيط به الحدائق الغنّاء والغابات، ويتخلى عن أسرته ذات العراقة والجاه والثراء، ويقيم في أحد الفنادق الرخيصة.. مصرا على المضيّ قدما في المجاهرة بمبادئه المنافية للتقاليد، مكرسا حياته للشعر، مرددا: (إن كان الشعراء يصنعهم عصرهم فهم صانعوه أيضا!). وطارده أبوه لعلّه يعود.. وهيهات، فقد كان موقفه العنيد: (إني لأربأ بنفسي أن انحدر إلى دَرْك العبد الشقيّ الذليل الذي يريدني أبي أن أكونه!). ووطد العزم على ألا يصحب إلا من يوافقه في كل ما يؤمن به، ويتحمل راضيا تبعات موقفه... وانطلق كالإعصار ملبيا نداءات نفسه الشاعرة لا يلتفت، ولا يتلكأ، ولا يحيد.. وامتدّ وَعَلا بينه وبين واقع الحياة والناس من حوله، يوما بعد يوم، جدار من حديد.. وطفق في عزلته الموحشة تلك، يبث احزانه ملاحم عذبة موجعة، ونشيدا بعد نشيد: (كم أتوق إلى الموت أملا في الخلاص ممّن حولي من الأحياء الموتى الذين لم يكونوا يوما أصدقاء ولا محبّين، ولا آباء ولا محسنين، فعيشهم وموتهم سواء!) يعجب لهم كيف يعيشون سجناء شهواتهم: (كيف.. يحبّون رحاها وهي تطحنهم وتشقيهم.. أم ان العالم قد أرهقه ماضيه؟ فليمت، إذن، لعله يستريح أخيرا!).

كم خاب أمله في أولئك الذين اصطفاهم لمودته.. فلم يمنحوه إلاّ السراب وأتعس الذكريات! وما أكثر ما تجرع من فجائع وانكسارات!.

تزوج (هارييت وستبروك) واصطحبها فاراً بها إلى اسكتلنده.. ومضيا يدعوان الناس إلى المحبة والعدل والإخاء، فلم يصغ إليهما أحد.. ومرّت الأيام، وتبدلت الزوجة الرائعة خلقاً آخر.. وراحت تطالب صاحبها، في إصرار، بأن يصالح أباه، لعلّها تستعيد بثرائه الهائل ما فقدت من متع وشهوات.. فلما رأت أنّ زوجها لا يطاوعها في شيء مما تريد، دبّ بينهما الجفاء.. فهجرها بعد أن تبين أنها على حد قوله (قلب من جليد).. وما لبثت أن انتحرت غرقا.. وحيل بين الشاعر وبين ابنيه اللذين انجبتهما له، فامتلأ جزعا: (الزهرة التي تبتسم اليوم، في غدٍ تموت.. وكلّ ما نبتغي دوامه يغرينا لحظة، ثم يطير.. حسبك يا قلبي! هي ذي ساعات الوحشة تزحف، فابقَ سادرا في أحلامك.. أم تصحو من سباتك كي يستغرقك النواح على العالم، وما فيه من ظلم وهوان؟)

ولم تكن خيبة أمله في أحبائه الآخرين بأقلّ مما لقي من (هارييت).. فهذا (جودوين) المفكّر السياسي الاجتماعي الذي اعجب به، وأراد أن يتتلمذ عليه، يفجعه عندما يرى عن كثب أنّ حياته تناقض تماماً ما يدعو إليه!. وهذا (بايرون) الشاعرُ الكبير، وقد التقى به على شوق.. يتكشف له عن كتلة شوهاء من قسوة وشهوة ومجون.. حتى إذا نهاه، مرّة، عمّا هو فيه، أجاب: إنما الحياة عبث، فدعني استمتع بشبابي!. قال (شيللي) غاضباً: (أعبثا فطر الله كل قلبٍ على الرحمة والصّفاء؟ أعبثا يسّر لكلّ منا أن يكون ينبوعاً يمنح الآخرين الدفء والهناء؟ ترى كيف يكون العالم لو خلا من المخلصين الأوفياء؟ إنّ المجد ليتبع أولئك الذين لا يجد نفسه جديراً بأن يقودهم!).

* * *

والفى نفسه، من بعد، وحيداً...

كل اماله غدت حطاما.. الثورة الفرنسية التي علّق عليها آمالاً كباراً.. افكاره التي أغلق الواقع الصلد دونها أبوابه فتمزقت نثارا.. صدى قصائده، مودّة أصدقائه، دفء أحلامه.. كلّها، لم تكن غير طيف أتى خلسةً، سويعة حلم عابر، ثم توارى..

كم أهاب بالمستضعفين، في كلّ مكان: (قفوا بهدوء وعزم وطيد كأشجار الغابة، مُتراصّين صامتين مكتوفي الأيدي، ولا تشهروا سلاحا غير نظراتكم، فهي السلاح الذي لم يخرج من

البقية ص ١٩

اليوم.. عيد ميلاد الامير فيصل
سموه حاز «٥» جوائز تفوق ويحضر لدرجة الماجستير



الامير فيصل

عمان – بترا – يصادف اليوم الجمعة عيد ميلاد صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن الحسين حيث ولد سموه في الحادي عشر من شهر تشرين الاول سنة ١٩٦٣ وتلقى تعليمه الابتدائي في الكلية العلمية الاسلامية في عمان ثم واصل دراسته في المملكة المتحدة.

بعد ذلك انتقل سموه سنة ١٩٧١ الى الولايات المتحدة حيث تلقى تعليمه الثانوي في ولايتي ماساتشوستس وواشنطن.

وفي سنة ١٩٨١ التحق سموه بجامعة بروان في الولايات المتحدة وحصل على شهادة البكالوريوس في الهندسة الكهربائية من نفس الجامعة في سنة ١٩٨٥ وكان طموح سموه ان يتعلم الطيران لذلك التحق بدورة تدريبية في مجال الطيران خلال دراسته الجامعية وحصل على اجازة طيران سنة ١٩٨٣.

كما التحق سموه بدورة تدريبية لقيادة الطائرات العمودية في سلاح الجو الملكي الاردني وحصل على شهادة جناح الطيران العسكري سنة ١٩٨٣.

كما التحق سمو الامير فيصل بكلية / كران ول / للطيران في المملكة المتحدة وحاز على خمس جوائز تفوق من مجموع ست جوائز تمنحها الكلية والتحق كذلك بدورات متقدمة في مجال الطيران في بريطانيا حيث حصل على جناح الطيران للطائرات المقاتلة.

ويقوم سموه الآن بالاعداد والتحضير للحصول على شهادة الماجستير في الادارة العامة من الجامعات البريطانية. وسمو الامير فيصل برتبة مقدم في سلاح الجو الملكي الاردني ويتولى قيادة السرب السادس كما يرأس سموه عددا من النوادي مثل نادي الطيران الشراعي ونادي الغولف وغيرها.

ولسموه اهتمامات واسعة بعديد من النشاطات الرياضية والاكاديمية والثقافية كما مثل سموه الاردن في العديد من المناسبات العربية والدولية.

وقد تزوج سمو الامير فيصل من سمو الاميرة عالية كريمة رجل الاعمال المرحوم توفيق الطباع سنة ١٩٨٧ ولسموهما نجلان هما سمو الاميرة اية وسمو الامير عمر.

السفير العراقي لـ« الدستور »

العراق لم يطلب من الوفد الاعلامي الاردني مغادرة البلاد

كتب موسى حوامدة: نفى السيد نوري اسماعيل الويس سفير العراق في الاردن ان تكون وزارة الثقافة والاعلام قد طلبت من الوفد الاعلامي الاردني الذي دعي لتغطية فعاليات مهرجان بابل المغادرة او انها ابلغتهم بمغادرة العراق.وقال السيد الويس في تصريح لـ«الدستور»: ان وزارة الثقافة والاعلام وفرت للوفد الاردني وللوفود كلها كافة الوسائل لكي يتمكنوا من متابعة وتغطية المهرجان وان الوزارة لم تقصر لا من حيث الاقامة التي كانت مريحة دائما ولا من حيث برنامج الزيارة الذي كان شاملا ومريحا.واوضح السفير ان احد المرافقين اخبر احد اعضاء الوفد ان فترة الضيافة انتهت وان بامكانهم البقاء على حسابهم وعندما علم باقي اعضاء الوفد قرروا المغادرة ولكن عندما علم السيد الوزير تحرك فورا لان هذا أمر عار عن الصحة وان المرافق تصرف تصرفا فرديا وبسوء فهم.. وتم ابلاغ احد اعضاء الوفد الذي اجتمع معه الوزير وابلغه ان هذا الامر غير صحيح لكن اربعة من الاعلاميين كانوا قد غادروا. وتابع السيد عادل ابراهيم رئيس القسم الثقافي في الوزارة الموضوع وحاول الاتصال باعضاء الوفد لابلاغهم بخطأ المرافق وان ما قاله غير صحيح الا ان الاعلاميين الاربعة كانوا قد غادروا قبل الاتصال بعادل ابراهيم او اي من المعنيين في الوزارة. ولم يكن

البقية ص ١٩

الحسن يستقبل اعضاء المنتخب السوداني للبولو

عمان – بترا: استقبل سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد في الديوان الملكي الهاشمي مساء امس بحضور سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء وسيادة الشريف جميل بن ناصر اعضاء المنتخب السوداني للبولو.وقد رحب سموه بأسرة الفريق الشقيق الذي يحل ضيفا على الاردن.. وكان سمو نائب جلالة الملك قد قاد منتخبنا الوطني للبولو في مباراة ودية مع المنتخب الشقيق جرت مساء اول امس في نادي البولو الملكي اسفرت عن فوز المنتخب الاردني بهدفين مقابل هدف واحد.

الصورة المشرقة

● صالح القلاب

مصداقية الاردن تجاه عملية السلام التي ترتبت على مواقفه منذ مؤتمر مدريد هي السلاح الامضى والفعال الذي يستخدم الان الى جانب الاشقاء الفلسطينيين في معركتهم المصيرية المتفجرة، وعندما يقول جلالة الملك ان مواقف بنيامين نتنياهو المتعنته تشكل خطرا مميتا على العملية السلمية فان العالم يصغي اليه لانه يدرك انه يقول ما يقوله ليس لاي غرض اخر غير الحرص على السلام ومنع انهياره.

انني اكتب الان من غزة، ولقد استمعت من الرئيس ياسر عرفات الليلة ما قبل الماضية عن مواقف جلالة الحسين في قمة واشنطن الاخيرة ما يبعث على الافتخار والاعتزاز وما يجعلنا نثق ثقة مطلقة ان افضل السياسات هي السياسة المرنة المعتدلة التي تستخدم بحزم وقوة في اللحظة المناسبة.

ومن الواضح ان القيادة الفلسطينية ترى ان السلاح الاردني في هذه المعركة هو امضى الاسلحة وان الخطوات المتلاحقة التي اتخذها الاردن هي التي وضعت بنيامين نتنياهو في هذا الموقف الصعب الذي لا يحسد عليه بالفعل.

ان اهمية الموقف الاردني، تستند الى تلك الصورة التي ترسخت في اذهان الاسرائيليين والى الانطباع الذي غدا مسلمة لدى الراي العام العالمي، وهو ان الاردن هو الاكثر اخلاصا لعملية السلام وحرصا عليها، وانه اذ يتخذ هذا الموقف الذي اتخذه فان حافزه الى ذلك هو الحرص على هذه العملية وليس اي امر اخر ولا اية غاية شخصية.

عندما يقرع جلالة الحسين ناقوس الخطر ويقول ان ما يقوم به بنيامين نتنياهو يهدد عملية السلام فان العالم يستمع اليه، وان الشارع الاسرائيلي يستجيب لتحذيراته، لان الفكرة التي لا نقاش فيها المترسخة في اذهان هؤلاء جميعا هي ان السلام بالنسبة للاردن هو خيار استراتيجي وان الحرص الذي يبديه الان حقيقي وليس مناورة من المناورات ولعبة من الالاعيب.

انها صورة مشرقة بالفعل وانه موقف على الاردنيين كلهم ان يؤيدوه ويلتفوا حوله، وهو موقف يقول الاشقاء الفلسطينيون انهم على يقين راسخ انه سيتواصل وسيستمر الى ان يعود بنيامين نتنياهو الى رشده ويتوقف عن الالاعيب التي يقوم بها ويستجيب لرغبة العالم وينفذ ما التزمت به اسرائيل في عهد الحكومة السابقة.

مؤكدا دعوة شارون لزيارة مصر

مبارك يطالب اسرائيل بخطوات ايجابية لانجاح المؤتمر الاقتصادي ويحث الدول الاوروبية على لعب دور حيوي في عملية السلام

القاهرة – (اف ب)– دعا الرئيس المصري حسني مبارك اسرائيل امس الى اتخاذ خطوات ملموسة في اتجاه تطبيق اتفاق توسيع الحكم الذاتي لتوفير فرصة لنجاح المؤتمر الاقتصادي للتنمية في الشرق الاوسط وشمال افريقيا الذي تستضيفه القاهرة من ١٢ الى ١٤ تشرين الثاني.

وردا على سؤال حول "فرص نجاح القمة الاقتصادية في ظل سياسة اسرائيل المتعنتة والاستياء العربي منها" قال مبارك "اولا انها مؤتمر وليست قمة اقتصادية. ثانيا ان مصر من مصلحتها عقد المؤتمر الذي دعت اليه عددا كبيرا من كبريات الشركات الاجنبية. واذا لم يستجب الاسرائيليون لتنفيذ الاتفاقات الموقعة فان ذلك سيصعب من مسألة حضورهم للمؤتمر".

واضاف مبارك "نحن لا نمنعهم من الحضور، لكنني آمل ان يفعلوا شيئا قبل انعقاد المؤتمر والا فان الدول العربية ستخلق لهم المشاكل" لا سيما واننا "استمعنا الى كلام كثير بمعنى انهم ملتزمون بالاتفاقات ويحترمونها ولكن حتى الان لم يحدث شيء وآمل ان يتم احراز تقدم لتسهيل عملية السلام".

وكان مبارك ألمح الى امكانية فشل المؤتمر عبر رفض عدد من دول المنطقة المشاركة فيه بسبب مواقف اسرائيل المتعنتة من عملية السلام.

ودعا الرئيس المصري حسني مبارك الدول الاوروبية امس الى لعب "دور حيوي" في عملية السلام باعتبارها الداعم الرئيسي للفلسطينيين والشريك التجاري الاول لاسرائيل.

وقال مبارك في تصريحات ادلى بها لدى افتتاحه مشروعا سكنيا "لابد لاوروبا ان تلعب دورا حيويا في عملية السلام" المتعثرة في ظل تعنت اسرائيل ورفضها تنفيذ الاتفاقات الموقعة مع الفلسطينيين او مواصلة العملية على الاسس التي انطلقت منها من مدريد في ١٩٩١.

واوضح الرئيس المصري ان "الجزء الاكبر من المساعدات التي يتلقاها الفلسطينيون تأتي من اوروبا، كما ان اوروبا تعتبر الشريك التجاري الاول لاسرائيل، بمعنى ان ٧٠٪ من تجارة اسرائيل مع اوروبا. وهذا يعكس اهمية الدور الذي يمكن ان تلعبه اوروبا في عملية السلام".

الا انه اكد في الوقت نفسه "ان الدور الرئيسي هو للولايات المتحدة الاميركية التي بدونها يصعب تحقيق السلام".

والى ذلك تعتبر اوروبا الشريك التجاري الاول لمعظم الدول العربية. وهو ما كانت اكدته مصر في وقت سابق عندما اعلنت ترحيبها بالدور الاوروبي في عملية السلام لدى زيارة وزير الخارجية الايرلندي ديك سبرينغ اليها الاثنين الماضي.

واعلن الرئيس المصري حسني مبارك امس انه دعا وزير البنية التحتية الاسرائيلي ارييل شارون المعروف بمواقفه المتشددة داخل ائتلاف الليكود الحاكم لزيارة مصر، معلنا في الوقت نفسه عن زيارة قريبة لرئيس الوزراء السابق شمعون بيريس اليها.

وقال مبارك في تصريحات ادلى بها خلال تدشين مشروع سكني للشباب "دعيت شارون للحضور

البقية ص ١٩

الكباريتي يزور وزارة الداخلية

عمان – بترا: زار السيد عبدالكريم الكباريتي رئيس الوزراء يرافقه المشير الركن عبدالحافظ مرعي الكعابنة رئيس هيئة الاركان المشتركة امس وزارة الداخلية حيث اجتمع لفترة من الوقت مع الدكتور عوض خليفات وزير الداخلية.

منتديا الفكر العربي وبرونو كرايسكي يعقدان ندوة في فيينا حول العلاقات العربية الاوروبية

عمان – الدستور : يعقد منتدى الفكر العربي ومنتدى برونو كرايسكي النمساوي ندوة بفيينا في الثالث والعشرين من الشهر الحالي بعنوان «العلاقات العربية الاوروبية الحاجة الى الاستقرار والتحول» لبحث العلاقات العربية الاوروبية وتقييم التطورات التي حدثت في هذه العلاقات خلال سنة من عقد مؤتمر برشلونة.

وتناقش الندوة التي تستمر يومين مجموعة من اوراق عمل من المشاركين العرب والاوروبيين حول تقييم العلاقات العربية الاوروبية ومؤتمر برشلونة والعلاقات الاوروبية مع دول البحر الابيض المتوسط ومقارنة بين مؤتمر برشلونة ومؤتمر الشرق الاوسط وشمال افريقيا في عمان.

وكان منتدى الفكر العربي قد عقد الندوة الاولى مع منتدى برونو كرايسكي بعمان في شهر كانون الاول من العام الماضي حول السياسة الخارجية للنمسا بعد انتهاء الحرب الباردة والتحولات المصاحبة في شرق اوروبا والانتقال من السلطوية الى التعددية الديموقراطية والعلاقات العربية – النمساوية المستقبلية ونشر المنتدى كتابا يوثق اعمال الندوة باللغة العربية كما ونشر منتدى برونو كرايسكي اعمالها باللغة الانجليزية.

والمتحدثون العرب (حسب الترتيب الابجدي) هم :

- د. شفيق الاخرس (سوريا) رئيس مؤسسة الاستثمار والتمويل في باريس.
- د. علي عتيقة (ليبيا) الامين العام لمنتدى الفكر العربي.
- د. الشاذلي العياري (تونس) وزير اقتصاد سابق واستاذ الاقتصاد في جامعة تونس.
- د. عصام الشلبي (العراق) وزير الطاقة السابق.
- د. علي فخرو (البحرين) وزير التعليم السابق وسفير البحرين في فرنسا.
- د. المهدي حافظ (العراق) المدير الاقليمي لاحدى منظمات الامم المتحدة في العالم العربي.
- د. عبد السلام المجالي (الاردن) رئيس وزراء سابق.
- السيد طاهر المصري (الاردن)، رئيس وزراء سابق وعضو مجلس النواب.
- السيد علي ناصر محمد (اليمن) رئيس وزراء سابق ورئيس المركز العربي للدراسات الاستراتيجية في دمشق.
- د. منى مكرم عبيد (مصر) عضوة في البرلمان.
- د. فتح الله عوالالو (مراكش) عضو البرلمان.
- د. علي اومليل (مراكش) الرئيس السابق لمنتدى الفكر العربي واستاذ في جامعة محمد الخامس.
- السيدة هالة صبري (الاردن) المديرة التنفيذية في منتدى الفكر العربي.

اما المتحدثون الاوروبيون فهم :

- اندريه ازولاي (مراكش) مستشار جلالة الحسن الثاني.
- د. ماريوس غاليكاريس (النمسا) رئيس دائرة.

البقية ص ١٩

ارادة سامية بالموافقة على قرارات تعيين مصالحة وزريقات وأيوب

عمان – بترا: صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على قرار مجلس الوزراء المتضمن تعيين الدكتور محمد حمدان مصالحه امينا عاما لمجلس النواب باعلى مربوط الفئة العليا المجموعة الثالثة اعتبارا من تاريخ مباشرته العمل.

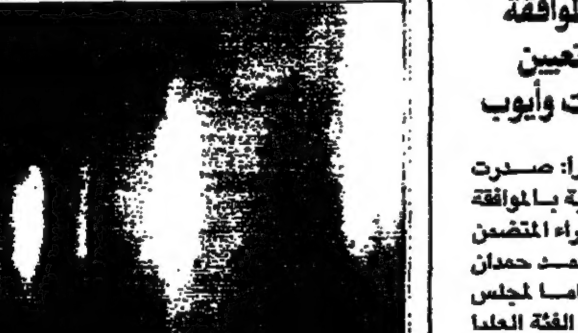
كما صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على قرار مجلس الوزراء المتضمن تعيين السيد زيد عبد الله زريقات امينا عاما لمجلس الاعيان بادنى مربوط الفئة العليا / المجموعة الثالثة اعتبارا من تاريخ مباشرته العمل وصدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على قرار مجلس الوزراء المتضمن تعيين المهندس عيسى ناصر ايوب امينا عاما لوزارة النقل بادنى مربوط الفئة العليا / المجموعة الثالثة.

..و تعيين السفيرين الظاهر وباك

عمان – بترا: صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على قرار مجلس الوزراء المتضمن تعيين الدكتور خلدون الظاهر السفير الاردني لدى الفيدرالية الروسية سفيرا فوق العادة ومفوضا غير مقيم لدى جمهورية اوكرانيا.

كما صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على قرار مجلس الوزراء المتضمن تعيين السيد شاهر باك السفير الاردني في جنوب افريقيا سفيرا فوق العادة ومفوضا غير مقيم لدى جمهورية موزامبيق.





جنود اسرائيليون يفتشون «مسجد المرواني» الواقع تحت المسجد الاقصى «رويتر»

اسرائيل تسمح للمسلمين بالصلاة في جامع قديم تحت المسجد الاقصى

القدس المحتلة – (اف ب) – ذكر مسؤولون امس ان الحكومة الاسرائيلية ستسمح للمسلمين باعادة استخدام جامع قديم جرى ترميمه يقع تحت المسجد الاقصى في القدس الشرقية.

وكان القضاء الاسرائيلي اعتبر اعمال ترميم مسجد المرواني الذي يعود تاريخه الى القرن السابع غير شرعية.

وصرح وزير الامن الداخلي افيغدور كهلاني ان "الحكومة ستثبت مرونتها وتسمح بفتح المسجد القائم في اسطبلات داود".

واشارت ادارة الاوقاف الاسلامية الى ان المسجد سيفتح امام المصلين اعتبارا من الاحد المقبل، كما سيفتح امام السياح خارج اوقات الصلاة.

ومسجد المرواني مجموعة من الصالات المقبية تقع تحت الجزء الجنوبي الشرقي من الحرم القدسي الذي يقوم عليه مسجد الصخرة والمسجد الاقصى.

وكان الصليبيون قد حولوا مسجد المرواني الذي بني قبل المسجد الاقصى بنحو قرن الى اسطبل لخيولهم . واطلق الصليبيون على المكان اسم "اسطبلات سليمان".

وعمدت ادارة الوقف قبل نحو ثلاثة اشهر الى اعادة ترميم المسجد بعدما بقي لفترة طويلة مهملا ونادرا ما استخدم للصلاة.

وشنت بلدية القدس التي يسيطر عليها ائتلاف من اليهود المتطرفين حملة ضد اعمال الترميم وحصلت على قرار قضائي بوقفها لكن ادارة الوقف تجاهلته.

وقالت الصحف الاسرائيلية ان جهاز الامن الداخلي الاسرائيلي (شين بيت) يخشى من ان يؤدي فتح المسجد الى اغضاب مجموعات المتطرفين اليهود ويدفعهم الى ارتكاب اعمال عنف مناوئة للعرب.

«أمن الدولة» تتابع النظر بقضيتي حتر وأبو رمان وكيلا الدفاع يدفعان باتجاه عدم اختصاص المحكمة

عمان ـ «الدستور»: واصلت محكمة امن الدولة النظر في قضية كل من السيدين ناهض حتر وعبدالله ابورمان خلال جلسة عقدت برئاسة القاضي العسكري العقيد يوسف الفاعوري وعضوية القاضيين المقدم عارف السيوف والرائد سالم السعودي، ومثل النيابة العامة الرائد احمد الحران الحراحشة المدعي العام.

من جهته قدم المحامي فيصل البطاينة وكيل الدفاع عن ناهض حتر مذكرة خطية عن الظنين حول عدم اختصاص محكمة امن الدولة.

ومن اهم ما جاء فيها ان المشرع حينما اسند اختصاص تطبيق المادة ١٩٥ من قانون العقوبات الى محكمة امن الدول قيدها بان اخرج من دائرة اختصاصها قضايا المطبوعات المرخصة وابقى من اختصاصها اذاعة الرسائل بين الناس باي طريقة كانت باستثناء ما ينشر في الصحف على لسان كتاب ملتزمين بهذه الصحف.

واضاف انه جاء بالفقرة (ح) من المادة الثالثة من قانون محكمة امن الدولة المتعلقة بالمسائل المالية والاقتصادية والمصرفية وغيرها التي تنص على اي قوانين اخرى على انها من اختصاص امن الدول بعكس الفقرة التي حصرت الاختصاص بمخالفة احكام المادة ١٩٥ من قانون العقوبات فقط. فاي جريمة تنطوي على مخالفة المادة ٤٠/أ/١ من قانون المطبوعات والنشر لا شك بانها هي الحالة التي تنطبق على موكلنا على فرض ثبوتها، ولذلك نلتمس من المحكمة اصدار القرار بعدم اختصاصها بنظر هذه القضية.

اما المحامي زايد غازي الردايدة وكيل الدفاع عن الظنين عبدالله ابورمان فقال: اكرر ما جاء على لسان زميلي وكيل الظنين الاول فيما يختص بالدفع بعدم الاختصاص ملتمسا اعتبار هذا الدفع دفعا لموكلي واضيف الدفع الثاني التالي:

تلاحظ المحكمة الموقرة من خلال لائحة الظن المقدمة في هذه القضية ان النيابة العامة لم تراع اتباع قانون العقوبات فيما يتعلق بالاشتراك الجرمي خاصة المادتين (٧٦ و ٧٧) حيث لا توجد حسب تفاصيل لائحة الظن اية علاقة تربط بين الظنين الاول والثاني باستثناء المادة (٧٨) من قانون العقوبات التي تخرج عن اختصاص المحكمة باعتبارها قضية مطبوعات، كما تلاحظ المحكمة انه لا يوجد اي ترابط او تبعية او تلازم فيما اسند للظنين بلائحة الظن لعدم توافر اركان وشروط المادة (١٣٧) من قانون العقوبات.

وقال المحامي الردايدة: وعليه وتحقيقا لحسن سير العدالة فانني التمس من المحكمة الموقرة الحكم بعدم اختصاصها بنظر هذه القضية وبالتناوب فصل قضية الظنين الاول عن قضية الظنين الثاني تحقيقا للعدالة وتطبيقا للقانون.

من جهته طلب المدعي العام الرائد احمد الحران الحراحشة التاجيل للرد على دفوع وكلاء الدفاع، وقد اجابت المحكمة الطلب وتم رفع الجلسة وتاجيلها الى يوم الاربعاء ١٦ الجاري.

«الجنايات» تستمع لشهادة «اطباء» في جريمة قتل الطبيبة «ايمان»

عمان – الدستور: واصلت محكمة الجنايات الكبرى النظر في قضية مقتل الطبيبة (ايمان) خلال جلسة علنية عقدتها برئاسة القاضي د. عبدالرحمن توفيق وعضوية القاضيين مروان الدباس ومفلح المبيضين ومثل النيابة العامة السيد علي ابو حجيلة مدعي عام المحكمة.

وقد استمعت المحكمة الى شهادة الطبيب الشرعي د. احمد عوده الذي قام بالكشف على المتهم بقتل الدكتورة حيث وجد على جسمه ورقبته آثار سحجات ظفرية. والى شهادة طبيبة زميلة للمغدورة من المستشفى الاسلامي.

ومن المقرر ان تستمع هيئة المحكمة الى شهادة الشاهد الدكتور عبدالكريم قاسم وهو طبيب شرعي من مستشفى الجامعة الاردنية المكان الذي تم تشريح جثة المغدورة فيه.

وقد تقرر رفع الجلسة وتاجيلها الى يوم الخميس المقبل الموافق ١٧ الجاري.

الدستور تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر طبعت في مطابع الدستور

المدير العام: سيف الشريف | مدير الادارة: يوسف عماري

عنوان الجريدة: شارع الجامعة الاردنية الرمز البريدي ١١١١٨ ص.ب ٥٩١ عمان - الاردن

ADDRESS UNIVERSITY ST. P.O. Box: 11118 - 591 Amman - Jordan

هاتف - مقسم ١٠ خطوط TEL: 664153 TEL: 686121

تلكس TLX: 21392 MEDIA JO

فاكس التحرير Fax:(EDIT.) 667170

فاكس الاعلان Fax: (ADV.) 685810

الاشتراكات | الاعلانات

الدستور على الانترنت ELECTRONIC EDITION http://www.arabia.com/addustour Email: dustour@go.com.jo